

Накири Эрина и ее помощник-лучший друг, Арато Хисако, вошли в зал, где проходил вступительный экзамен. В комнате должно быть не менее пятидесяти учеников, большинство из которых ахнули от страха, когда увидели входящую Эрину, наследницу Пищевой Империи Накири и ту, у которой был известный Язык Бога.

- Каковы принципы оценки для этого теста? - Спросила Эрина у Хисако, которая после вопроса посмотрела в свой блокнот и ответила ей:

- Сначала собеседование в группах по десять человек на основе заявки. Затем каждый кандидат приготовит два или три пробных блюда. Те, кто пройдет этот этап, должны...

- Стой, это будет утомительно. - Прервала ее Эрина и продолжила после того, как Хисако замолчала - Принеси сюда тележку с ингредиентами.

Как только Хисако принесла ингредиенты, Эрина взяла одно яйцо из этой кучи и показала его претендентам.

- Вы должны приготовить одно блюдо с помощью этого ингредиента. Те, чье блюдо мне понравится, могут получить вход в Кулинарную академию Тоцуки. Однако вы должны быть полностью уверены в своих силах. Я принимаю отказы в течении минуты, ваше время пошло. - Сказала Эрина в сторону толпы учеников, которые с каждым ее словом чувствовали себя все хуже и хуже.

Спустя секунду слышались первые шаги в сторону выхода, пока все они не пошли в сторону выхода из зала.

- Это было обязательно? - Спросила Хисако у Эрины, и та ответила.

- Вы видели их. Это была стая бездарных, некомпетентных людей. Мое время слишком дорого, чтобы тратить его на этих никчемностей. - Со хмурым выражением лица сказала Эрина - Это очищает мой график на день, верно? * Хисако кивает * Затем я вернусь на свою личную кухню и поработаю над новым рецептом.

Хисако начала безмерно радоваться при мысли о новом блюде от своего шефа.

- Что ж, извините нас за то, что мы хотим пройти этот тест и зря тратим ваше так называемое «драгоценное время», принцесса. Честно говоря, если вы не хотели наблюдать за этим вступительным экзаменом, то вам следовало бы попросить кого-то другого сделать это, - сказал голос сбоку, что сразу привлекло внимание Эрины и Хисако.

Посреди комнаты стояли двое пятнадцатилетних подростков. Один из них был мальчик с короткими, колючими и натуральными ярко-красными волосами, в черных брюках и рубашке, у него был шрам над левой бровью и золотисто-желтые глаза, которые, казалось, сияли на свету. Другой была девушка с короткими закругленными коричневато-черными волосами, в школьной форме (кстати, для девочек) и глазами цвета какао.

- Сома, ты мог бы сказать это более вежливым тоном, - прямо заявила она в сторону своего спутника.

- Да-да, - помахал он рукой и продолжил говорить тем же тоном. - Да, я мог бы это сделать, но

если оценка потенциальных учеников для этой школы -«пустая трата ее драгоценного времени», то ей даже не следовало соглашаться на это.

Девушка, видимо по имени Маю, вздохнула, и сказала ему согласным тоном.

- Это хороший аргумент.

- Подождите, вы двое готовы пройти МОЙ тест? У вас еще есть время, чтобы выйти, - сказала Эрина как можно спокойнее, несмотря на то, что этот мальчик был груб с НЕЙ. Она решила, что мальчик не знал, кто она, да, именно так; никто, кто знал, кем она была, НИКОГДА не разговаривал с ней в такой манере.

С ухмылкой Сوما сказал:

- Нет, я не ухожу. Я здесь, чтобы сдать вступительный экзамен, чтобы поступить в эту школу, если только у тебя нет более важных дел с твоим «драгоценным временем», принцесса. Если так, то я думаю, что пошлю приятный звонок твоему деду и сообщу, что ты отказался выполнять свою работу вступительного экзаменатора. Я уверен, что он будет менее чем доволен, что его так называемая наследница, не захотела выполнять свою работу.

Маю усмехнулась.

- Не говоря уже о том, что она практически опозорила Элитную Десятку в качестве члена.

Глаза Эрины и Хисако расширились. Эти двое ЗНАЛИ, что она Накири Эрина!

С неувидаящей ухмылкой продолжил говорить Сوما.

- Да, мы знаем кто вы, принцесса, и нам все равно. Судя по тому, что Папка рассказывал нам об этом месте, то кулинария - единственное, что имеет здесь значение, а эта родословная, в лучшем случае вторая. Так что, если вы не можете каким-то образом увидеть и попробовать еду из будущего, то у тебя все еще есть работа.

Затем Маю продолжила.

- Если я правильно помню, основным ингредиентом было яйцо. Так что, пока оно присутствует, не имеет значения, что ты делаешь, Сوما.

Красноволосый (п.а. Привет Шанкс:)) развязал белый платок вокруг левого запястья и повязал его вокруг головы, отчего его волосы отошли от глаз.

- У меня на уме идеальное блюдо - это секретное меню №8.

Маю ухмыльнулась.

- О? Интересно, не слишком ли высоко принцесса сидит на своей лошади, чтобы попробовать

это блюдо.

Теперь Эрина покраснела от ярости. Эти двое просто говорили о ней, как будто ее даже не было в комнате!

Сума ухмыльнулся.

- Если она даже не потрудится его попробовать, то мы просто позвоним Нарики Сендзаэмону и скажем ему, что его внучка не выполняет свою работу должным образом. Папка сказал, чтобы он отказался от своего старого имени, если это произойдет».

С улыбкой сказала Маю.

- Хорошо ~, теперь давайте возьмем несколько ингредиентов, чтобы вы могли начать готовить».

- Хисако! Кто эти двое ?! - гневно прошептала Эрина, как только дуэт отвернулся от них. Хисако быстро пролистала бумаги, чтобы найти этих двоих. Через несколько минут Сوما уже начала готовить, после того как Маю разложила ингредиенты. Хисако нашла стенограмму Сомы, но не нашла стенограмму Маю.

Прежде чем Хисако и блондинка смогли прочитать всю расшифровку стенограммы красноволосового (они успели прочитать только то, что мальчика звали Юкихира Сомы), брюнетка выхватила бумагу из рук помощника. Маю немного помахала бумагой.

- Вы можете прочитать это ПОСЛЕ того, как попробуете его блюдо. Меньше всего я хочу, чтобы моего близнеца отвергли, из-за ограниченной принцессы выказывающей предубеждение против него.

Эрина впиалась взглядом в брюнетку, когда подумала: «Как она посмела! Стоп! Близнец?»

- Вы двое близнецы? - спросила блондинка с совершенно потрясенным выражением лица.

- Да, мы разнаяйцевые близнецы (1), Сوما старше, - сказала Маю со спокойным выражением лица. Эрина и Хисако посмотрели на брюнетку, затем на красноволосого, готовящего еду, снова на брюнетку, а теперь снова на него.

«Эти двое не похожи на родственников», - подумали одновременно блондинка и ее помощник.

- Серьезно? Вы двое никогда раньше не видели близнецов? - Маю прямо заявила, что, похоже, она знала, о чем они думали.

Через десять минут после того, как Сوما начала готовить, Эрина все еще не могла понять, что он готовит. Все, что она знала, это то, что он варил рис в большом котле, а в котле еще большего размера варилось то, чего она не могла видеть. Еще одна вещь, которая озадачила Эрину, - это движения Сомы, когда он готовил.

Когда он разрезал зеленый лук, он держал маленький тонкий металлический стержень между указательным и средним пальцами левой руки, а правой нарезал зелень. Как только нож ударялся о металлический стержень, Сомы прекращал резать, опускал нож и нащупывал зеленый лук.

«Зачем ему нужно было использовать металлический стержень при резке?» - С интересом спросила у себя Эрина.

Когда Соме нужно было попробовать что-нибудь на плите, он держал руку на уровне плеч и махал ею над плитой. Когда рыжий почувствовал жар от содержимого котелка, он немного опустил руку и провел этой рукой вокруг пара, пока не почувствовал ручку ковши. Как только Сомы заканчивал пробовать еду, он стучал черпаком по краю кастрюли, прежде чем ставить ее обратно. «Ало, кастрюля прямо перед твоим лицом», - подумала Эрина со слегка раздраженным выражением лица.

Наконец яйца вылезли наружу, и Сомы снова начал делать странные движения. Эрина наблюдала, как он держал на месте небольшую миску левой рукой, а в правой - яйцо. Что показалось блондинке странным, так это то, что красноволосый осторожно сдвинул яйцо по прилавку, пока оно мягко не коснулось миски, а не просто поднял его. Сомы быстро провел яйцо до края миски, пока оно не достигло него. Быстрым движением запястья он разбил яйцо об этот край и умело вылил содержимое яйца в миску только правой рукой. Сомы подошел к раковине, бросил в нее яичную скорлупу, вернулся к миске, наполненной желтком, провел пальцами по столу, пока не нашел пару палочек для еды, и начал взбивать желток и яичные белки.

Эрина не знала, что ее больше раздражало: то, что она не могла понять, что он делал, или тот факт, что все эти странные движения отвлекали ее мысли о блюде.

- Маю, ты не мог бы помочь мне с тарелками? - Сомы спросил свою сестру, которая с радостью согласилась и подошла к брату с тарелкой в руке.

«Шутки в сторону? Этот парень даже не может приготовить блюдо на тарелке,» - кисло подумала Эрина, наблюдая, как брюнетка черпает черпаком рис в белую миску, а Сомы что-то нарезает и осторожно кладет в квадратную чашку.

Медовая блондинка хотела узнать, что это такое, поэтому тихо подошла к тому месту, где она могла лучше рассмотреть предмет. У Эрины не было возможности посмотреть. В тот момент, когда она увидела еду, она увидела, что Сомы даже не смотрит на то, что делает!

Медовая блондинка отступила на шаг, ей показалось, что свет играет с ней злую шутку; потому что это выглядело так, как будто глаза рыжей головы оставались тусклыми. Эрина тихо вернулась туда, где стояла изначально. Похоже, Сомы не видел ее.

Маю поставила миску с белым рисом перед Эриной и Хисако.

«Что это, они серьезно?» - оба думали в то же время, когда красноволосый поднял квадратную чашку, полную яичницы. Хисако заметила, что что-то блестит под яйцами.

- Хочешь оказать честь, Маю? - Сوما спросил своего близнеца, который улыбнулся и сказал:

- Я бы с удовольствием. - Брюнетка взяла квадратную чашку и просто вылила яйца и полупрозрачные золотые кубики на дымящийся рис.

Через две секунды золотые кубики начали таять на рисе и яйцах. Эрина чувствовала запах курицы в воздухе.

- Это секретный пункт меню №8 семейного ресторана Юкихира, Морфинг риса фурикакэ, - сказал Сوما с улыбкой, когда Маю посыпала блюдо нарезанным зеленым луком.

Это ... Выглядело ... Очень хорошо ...

Эрина взмахнула волосами и сказала.

- Хорошо, я дам тебе честь попробовать твоё блюдо.

- Как скажешь, принцесса - Сказал ей Сوما, протягивая дымящуюся чашу мёдовому блондину - Закопайся.

Эрина взяла палочки для еды и осторожно взяла немного покрытого золотом риса и яйца. Пахло очень хорошо, когда мёдовая блондинка положила еду себе в рот.

Эрина была совершенно потеряна в райском вкусе еды.

- Так, какой приговор принцесса? - спросил Сوما, когда Маю сдержала смех. Эрина покраснела. Как ОНА могла забыть о судействе блюда!

- Можешь откусить ещё раз, я уверена, ты найдёшь для этого время, - сказала Маю с веселой, и в то же время злой улыбкой.

- Я просто хочу убедиться, прежде чем приму решение! - Эрина заикалась, прежде чем откусить второй кусочек.

- Вы использовали бульон, - сказала Эрина, когда поняла, что это за текстура.

- Бинго! Те желатиновые кубики под яйцом - это куриный бульон, - сказал Сوما с улыбкой. Так вот что он готовил в огромном котле.

Вот тогда и подумала Эрина. Другими словами, ясно ... Куриный бульон действительно густой, сочный и пикантный суп! Полнотелый и солёный вкус бульона из холодца идеально подчеркивает мягкую сладость яйца. Более того, каждый кусочек - это рай пушистой гладкости. Во всех отношениях бульон подчеркивает и усиливает вкус яйца!

Медовый блондин откусил еще один кусок блюда. Эрина покраснела, когда подумала: «Этот аромат! Это не похоже ни на что, что я когда-либо пробовал раньше! Как будто тебя гладят мягкие белые перья ангелов!»

- Хисако, дай мне мой штамп! - Эрина ахнула от удовольствия. Ее помощник кивнул и протянул медовой блондинке штамп PASS. Маю передала Эрине расшифровку стенограммы, и блондинка немедленно проштамповала бумагу, не прочитав ни единого слова, написанного на ней.

- Поздравляю, ты официально учишься в Кулинарном институте Тоцуки, - холодно сказала Эрина, когда она пришла в себя и заявила.

- Вы получите письмо о зачислении по почте примерно через неделю, а церемония входа состоится через месяц. Так что не опаздывайте.

- Спасибо за уделенное время. - С улыбкой сказал Сома.

- Теперь, когда это не мешает, давайте отправимся домой и расскажем все отцу, - сказала Маю с радостной улыбкой.

Рыжий улыбнулся:

- Он будет очень рад, что я вошел, - И вышел из холла со своим близнецом. Хисако снова просмотрела бумаги, но все еще не было стенограммы, в которой говорилось, что девушка была здесь для перевода. Итак, почему она вообще потрудились приехать сюда? Чтобы подбодрить брата-близнеца? Или она была здесь по другой причине?

Эрина закрыла глаза и вздохнула с облегчением, она была рада, что все закончилось. Когда она открыла глаза, она посмотрела на стенограмму.

- Его семье принадлежит небольшая закусочная в торговом районе ... - пробормотала Эрина. Ровно через три секунды крикнул медовый блондин. - **ВТОРОСОРТНЫЙ ПОВАР СМОГ ПРОЙТИ, ЧТОБЫ УЧИТЬСЯ В МОЕЙ ШКОЛЕ! КАК, ЧЕРТ ВОЗЬМИ, ЭТО ВОЗМОЖНО?!**

- Эрина-сама, успокойтесь, - мягко сказала Хисако, потирая плечи наследницы и добавляя. - Это было удачное блюдо, не более того. Кроме того, он долго не протянет в Тоцуки.

При этой мысли Эрина сразу успокоилась.

- Ты права, Хисако, ты абсолютно права. Второсортный повар вроде него и недели не протянет, и я буду наслаждаться моментом, когда его исключат из Тоцуки. Так ему и надо, чтобы обмануть мой Божественный язык, - спокойно сказала медовая блондинка, взмахивая длинными волосами.

Без ведома Эрины и Хисако, Накири Сэндзаэмон видел и слышал все это целиком. Когда девушки ушли, оставив невинную бумагу, директор Кулинарного института Тоцуки вошел в комнату и откусил от морфинга риса фурикакэ. Мускулистый пожилой мужчина ухмыльнулся. Это блюдо идеально подходило для его школы! Сэндзаэмон посмотрел на расшифровку стенограммы, его глаза расширились на определенную часть. С улыбкой на лице сказал себе под нос директор.

- Без сомнения, этот мальчик не просто идеален для Тоцуки, он откроет новую яркую эру для поваров, начиная с Тоцуки.***Один месяц спустя***

Эрина закончила свою речь и теперь сидела на своем месте, слушая, как ее дедушка говорил каждому ученику, который добрался до подразделения средней школы, что только 1% из них действительно закончит высшее образование в Тоцуки. Она жалела их, или, по крайней мере, тех, кто был ее ровесницей, в основном потому, что думала, что лучшее, чего они могут достичь в Тоцуки, будет вторым. Медовый блондин предполагал, что она, очевидно, будет на первом месте.

- А теперь несколько слов от единственного ученика, которого перевели в эту школу, я должен попросить всех вас на мгновение проявить терпение, - сказал Сэндзаэмон, заканчивая свою речь, уходя со сцены. Эрина нахмурилась, она почувствовала себя оскорбленной тем, что второсортный шеф действительно приготовил блюдо, которое удовлетворило ее язык. О, она не могла дожидаться, пока он вылетит.

Коснитесь, коснитесь, коснитесь.

- Что это за надоедливый звук? - спросила Эрина раздраженным тоном. Хисако сразу же заявила, что не знает.

Коснитесь, коснитесь, коснитесь.

- Тебе всегда легко раздражаться, принцесса? - спросил кто-то, подходя к медовой блондинке и ее помощнику. В тот момент, когда двое повернули головы, владелец голоса остановился.

Это была Юкихира Маю.

- Что ты здесь делаешь? Ты даже не приготовил мне блюдо, - раздраженно сказала Эрина.

- О? Директор тебе не сказал? У меня есть особое разрешение быть здесь, - сказала Маю с улыбкой.

- Почему дедушка дал ВАМ особое разрешение быть здесь? Вы из закуской и, вероятно, даже не готовите, - спросила медовая блондинка высокомерным тоном (ну, не для того, чтобы грубить или трепать Эрину, но она спрашивает довольно грубым тоном).

Коснитесь, коснитесь, коснитесь.

Со злым блеском в глазах сказала Маю резко.

- Именно поэтому я назвал тебя ограниченной принцессой. Ты сразу же предполагаешь, что я не умею готовить, потому что я никогда не готовила для тебя блюдо во время экзамена на перевод. И ты являешься паршивцем, потому что Сوما приготовила блюдо, которое заставило тебя дрожать в удовольствии, даже несмотря на то, что он был из закусочной. Держу пари, никто из вас никогда не читал стенограмму остальной части после того, как вы увидели, что наша семья управляет закусочной.

Эрина приподняла бровь и спросила:

- А что, если я этого не сделаю?

- Значит, ты не более чем ограниченный сопляк, который даже не может видеть дальше своего носа, - ядовито сплюнула Маю, проходя мимо нее к сцене.

Хисако собиралась что-то сказать, когда ее опередил Сэндзаэмон.

- Она права.

- Дедушка! Как ты мог позволить ей грубить мне! И что ты имеешь в виду, говоря, что она права! - спросила Эрина с покрасневшими щеками.

Сендзаэмон на секунду уставился на свою внучку, прежде чем спросить у нее:

- Ты бы даже не потрудился попробовать блюдо Юкихиры, если бы знала его биографию? - Медовая блондинка открыла рот, чтобы что-то сказать, но сразу закрыла его. Глава Накири был прав.

Эрина не дала бы красноволосому шанса.

- Он сейчас на сцене. Я хочу, чтобы вы уделяли ему пристальное внимание. Он тот, кто поможет вам забыть об Этом Человеке, - заявил Сендзаэмон, указывая на сцену.

Медовый блондин фыркнул, подумав: «Как этот мальчик мог помочь мне забыть Его?»

В тот момент, когда глаза Хисако и Эрины упали на Сому, они поняли, что что-то не так.

Юкихира Сوما стоял в центре сцены в своей новой школьной форме, держа в левой руке белую трость, и стоял перед микрофоном, который ранее использовал Сэндзаэмон.

Сوما глубоко вздохнул и сказал в микрофон:

- Ано, для начала ... Я рад, что меня приняли в школу, которую окончил мой отец. - Эрина не могла не заметить глаза красной головы. Эти желтые глаза были затуманены! Прямо как на вступительном экзамене! Значит, дело не в освещении!

Подождите минуту...

Сома продолжил свою речь.

- И, как и мой папа, я займу первое место в этой школе. Так что не бойтесь вызвать меня на матч~, но я говорю вам, ребята, что сейчас я не планирую проигрывать никому, кто никогда не обслуживал ни одного клиента.

Сома постучал по трости и улыбнулся.

- Если кто-то из вас задается вопросом, почему у меня эта * указывает на трость *, то она у меня, потому что я совершенно слепой ~.

- "ЧТООО!" - все в аудитории думали одновременно.

Лицо Сомы стало серьезным.

- Но то, что я не могу видеть, не означает, что ты должен относиться ко мне снисходительно , на самом деле, Я ПОЛНОСТЬЮ УНИЧТОЖАЮ ЛЮБОГО, КОТОРЫЙ БУДЕТ недооценивать меня из-за моей слепоты.

Затем Сома поклонился:

- Я надеюсь, что мы все сможем поладить в течение следующих трех лет - и отошел от микрофона, двигая тростью по земле.

Что сейчас произошло?

Маю помогла Соме спуститься по ступеням сцены.

Эрина не могла не наблюдать в полном шоке, как Сома шел, качая тростью о землю перед ним при каждом шаге. Красноволосый совершенно не показывал, что видел что-либо перед собой.

Теперь все те странные вещи, которые Сома делал во время вступительного экзамена, имели для Эрины смысл. Тонкий металлический стержень, который он держал между пальцами, ощупывая все вокруг, и тот факт, что он не может приготовить всё блюдо в одиночку. Все это имело смысл.

Маю сердито посмотрела на Эрину, когда она и ее близнец проходили мимо.

Как только близнецы оказались вне зоны видимости и слышимости, Сэнзаэмон сказал Хисако и

Эрине, больше блондинке медового цвета Эрине,

- Просто забудьте о его происхождении и просто помните, что он будет тем, кто изменит кулинарную индустрию к лучшему. Кроме того, вы можете извиниться перед ними двумя за свое поведение.

На этом директор предоставил своим мыслям внучку и ее подругу.

Эрина не могла не задаться вопросом, как слепой повар может изменить мир или даже приготовить блюдо?

<http://tl.rulate.ru/book/63754/1669479>