

Проходя между стеллажами книг, Адриан внимательно искал книгу по языкам всего континента Зверей, все же накопленное богатство его семьи могли позволить такие книги. [«Магические каналы», «гексаграммы и их подобие», «магия для чайников»... Ничего нужного здесь нет... о, «есть ли другие миры?» Что-то интересное, на всякий случай возьму, «языки всего мира»] найдя нужные ему книги, Адриан поспешил к себе в комнату

Зайдя в комнату, чуть ли не пылая, стал листать и сравнивать выписанные слова с языками других стран, к сожалению, он не нашел ничего нужного для себя, отложив книги в сторону, решил сходить позавтракать с отцом.

В столовой, Джон ожидал своего сына, чтоб начать трапезничать, все же Адриан был единственным наследником семьи Тиан, он ожидал от него больших успехов.

Придя в столовую Адриан небрежно сказал - «Доброе утро, извиняюсь за задержку, был творческий прорыв в магии» [Не могу же я ему сказать, что нашел странную книгу в саду?]

«О как? Сын, мне было бы интересно узнать, что ты придумал» - даже через фальшивую улыбку, можно было видеть прохладный взгляд отца

«Рев огненного дракона» - прокричал Адриан, магию 3 круга. Эту магию он придумал, 2 года назад, экспериментируя, над более слабыми ее видами, а именно «рев дракона». Из круга вышли звуковые волны, они сжигали все на своем пути, кроме этого, простые служанки и поворота, оглохли от этого рева. Адриан добавил в элемент круга, более сложные сочетания узоров с огненными элементами.

Граф улыбнулся от этого вида, он просто вытянул руку и прошептал какое-то заклинание, из-за чего появился щит манны с его ростом.

«неплохо, неплохо. Макдаффн прикажи слугам поставить новый стол и приготовить еду!»

После этого они спокойно и молча позавтракали и каждый удалился по своим делам.

Вернувшись в комнату, Адриан лег в кровать, и начал читать «есть ли другие миры?». «Скрытые миры с альтернативной реальностью, возможно, кажутся фантастикой, но многие из ведущих Магов считают, что они действительно существуют. Стоит сразу отметить, что многомировая концепция не предполагает наличия множества вселенных: она одна, просто многослойная, и каждый объект в ней может находиться в разных состояниях. По крайней мере Алан Маслоув преподаватель академии «Грифона» и магистр Дирек-Андре Беккерт из академии «Дракона» поддерживают такую теорию. По их мнению, параллельные миры действительно есть и наделены разными характеристиками. Допустим 560 году маг Лик Руфилд нашел странный прибор, который мог воспроизводить звуки в районе хребта Эллародии. Так же в 395 году, был найден блокнот с записями, в старой гробнице мертвого рода Пульдов, записи приведены ниже: «№: %\*( (\*?, +? №? %» остальные записи были слишком повреждены.

Адриан был слишком удивлен, неожиданно для него самого, он закричал : «что бл\*ть?». Слава богу рядом не было служанок.

[Честно, я удивлен, не ожидал встретить здесь знакомое слово, во всяком случае, я понял, что это явно не обычная книжка...хехех...]

«Мхуах...кхе...кхе» - нужно быть чуть поспокойней, подумал Адриан, странно улыбнувшись

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/63704/1669985>