

Пока Линь Шу Мань нервно разговаривала с Ся Лэем.

Гуань Шань и Шэнь Дин Хуа вышли из дома Чжао Хуна и посмотрели, как мать Чжао Хуна быстро закрыла дверь, уводя своего плачущего внука. После этого пара осмотрела опустевший дом, только для того, чтобы почувствовать, что убийство действительно уничтожило целую семью.

Гуань Шань покачал головой и в тот момент, когда обернулся, внезапно услышал механический голос.

[Сцена была отсканирована, генерируется игра ужасов...]

[Игра ужасов: "Осада зомби" – была сгенерирована.]

[Сюжет загружается, пожалуйста, подождите...]

"Ёбать! Сейчас полдень, середь бела дня, в какую игру ужасов вы предлагаете мне поиграть?! Кроме того, где это похоже на осаду зомби?"

Гуань Шань был ошеломлен и встревожен.

Он думал, что есть определённые условия, чтобы внезапно запустить симулятор, и определённо должен быть какой-то предел допустимости. Вроде того, чтобы сесть в автобус посреди ночи. Но молодой человек не ожидал ничего более чрезмерного.

Создавать игру ужасов средь бела дня... Разве этот симулятор не является творением индивидуума с тяжёлой болезнью?!

"Вот чёрт, и Сяо Шэнь всё ещё рядом!"

Пока поле зрения не изменилось, Гуань Шань изо всех сил сжал плечо Шэнь Дин Хуа, повернул её в противоположную сторону и серьёзно сказал:

– Продолжай идти туда, не оглядывайся, а ещё лучше заткни уши!

"Иначе, боюсь, я стану в твоих глазах настоящим психопатом!"

Шэнь Дин Хуа ничего не понимала, но послушно повиновалась, повернулась и заткнула уши.

Как только Гуань Шань вздохнул с облегчением, он увидел, что свет перед ним быстро меняется: от яркого солнца, сияющего в небесах, к тусклому вечернему отсвету.

Сумрак поспешно распространился, небо затянули низко нависшие облака, и возникло полное ощущение уныния: казалось, в любой момент может хлынуть сильный дождь, а фасады зданий по обе стороны аллеи будут разрушаться и стареть, постепенно превращаясь в пустырь.

Стены домов по обе стороны дороги были покрыты остатками плоти и крови, а на них висела колючая проволока.

На уличном фонаре рядом с ним висел труп, с которого капала кровь, а с его верхушки каркала красноглазая ворона.

"Да пошло всё! Я просто пожаловался, что всё происходит среди бела дня, и ты в одно мгновение превратила для меня день в ночь? Атмосферная группа слишком эффективна, не так ли? Мне это нравится, мне это нравится!"

Гуань Шань в знак признательности показал симулятору средний палец.

[Загрузка сюжета завершена!]

[Вы играете в низкопробную игру ужасов...]

Гуань Шаньци улыбнулся:

"Ты вполне осознаешь себя? Даже не потрудились подумать о сюжете?"

[... Низшие и старомодные игры ужасов, старомодный фон судного дня, старомодный Resident Evil, старомодная Zombie Siege (1), все очень старомодно – Вы здесь в ловушке, как гладиатор в Древнем Риме, Вам остается только одно – взять в руки оружие и убить их... или быть убитым ими.]

[* Примечание: Только убив финального босса, Вы сумеете завершить текущую симуляцию!]

В поле зрения с разных сторон появилось более десятка шатких зомби.

У них были разные фигуры и рваная одежда, от тех, кто ползал вверх ногами, до тех, кто оказался связан, как сороконожки, или те, что были похожи на очень скрюченного Халка.

Оглядываясь вокруг, можно было определить, что уровни противников колебались от четвёртого до седьмого. Не собираясь медлить, зомби открыли свои гниющие рты и бросились к Гуань Шаню.

На фоне тёмной ночи эти гротескные зомби были, демонстрируя отвратительную и ужасающую позу.

- Рвууууу! - раздался рёв сбоку.

Как только Гуань Шань повернул голову, он увидел гигантского зомби, ревущего и держащего бензопилу. Более того, он в буквальном смысле слова падал с небес!

Гуань Шань опешил, резко отступил на два шага назад и быстро использовал рюкзак, чтобы достать оружие.

Поскольку он не осмеливался производить слишком много шума, он не достал свой Glock и разделочный нож, а достал лом.

Он глубоко вздохнул:

- Анус (2)... в конце концов, это ведь тоже дверь, верно?

1. "Zombie Siege" - это глобальная онлайн игра с элементами RTS про выживание в постапокалиптическом мире.

2. Здесь используется "□□", где "□", если разбивать иероглифы и читать их по отдельности, дверь. Вот такая вот игра слов.

<http://tl.rulate.ru/book/63702/2478162>