

ГЛАВА 97. АД.

Алтарь королей демонов...

Монументальное и впечатляющее сооружение...

Чем-то похоже на храм. Но на храм извращенный, искаженный и сломанный.

Не стоит и упоминать про украшения вокруг, сделанные из человеческих черепов.

Само же сооружение представляет из себя центральное здание и 2 ряда алтарей перед входом.

Алтари вполне себе обычные. Разумеется, если под словом "обычные" понимать языческие алтари для жертвоприношений! Каменная плита темно-бурого цвета. Понятия не имею, краска это или... засохшая кровь! Вблизи я их не осматривал, но исходя из пористой структуры камня это может быть и то, и другое.

Впрочем, я подозреваю, что именно кровь, впитавшаяся в поры.

Ну и разумеется, к алтарям прилагаются цепи для удержания пленников...

Что касается основного здания, то оно представляет из себя карикатуру на храм. Оно имеет форму пасти, которая словно проглатывает всех входящих.

В дополнение к этому, все здание покрыто шипами. Хотя нет. "Шипами" это трудно назвать, поскольку все они имеют форму фаллоса...

Михару мило покраснела, как только все это разглядела.

Глядя на такую реакцию, я только покачал головой. И произнес с укоризной.

- Если ты на такую мелочь так остро реагируешь, то нам лучше уйти сейчас же.

- Это еще почему? - вскинулась моя спутница возмущенно.

- Тебе прямо ответить? - прокомментировал я, прищурив глаза. - Мне все это надоело, и я могу сказать абсолютно прямолинейно и жестко. Только боюсь, что тебе это совсем не понравится. Ой, как не понравится...

- Ну, давай! Говори! Что ты такое можешь сказать? - вскинулась в ответ Михару.

Мне все действительно надоело, поэтому я стал "рубить правду матку так, что щепки полетели".

- Женщин будут насиловать. - отчеканил я твердым тоном. - Надеюсь, ты не забыла о способе размножения орков и огров? Так вот. Демонов это тоже касается. Правда, для этого требуется алтарь. Особый. Впрочем, именно к нему мы сейчас и пришли.

Не найдя, что ответить, Михару застыла с открытым ртом.

- Рот закрой. Здесь это могут неправильно понять. - не удержался я от пошлой подколки.

В ответ горе-принцесска обильно зарделась и закрыла лицо руками.

Я же возвел глаза к небу и пожал плечами. В который уже раз. Вот что, спрашивается, она тут ожидала увидеть? Я не преминул высказать свои мысли вслух.

- Дорогая моя хранительница, если ты не можешь это выдержать, зачем вообще сюда полезла?

- Ну... Я думала... - мямлит та в ответ.

- Что ты там "думала"? Что демоны не будут, собственно, демонами? Хочется спросить, каким именно местом ты думала? - и быстро продолжаю, перебивая ее ответ. - Именно что "каким местом". Вопрос соответствует месту... Коломбурчик. Я специально. Похоже, что думала ты отнюдь не головой... Ну ничего, сейчас можешь увидеть, что бывает, когда думаешь не головой, а тем самым местом... И как получают по этому самому месту...

В ответ Михару смогла только промычать что-то маловразумительное.

В этот момент нашу перепалку прервали.

Пока мы так препирались, рабы в клетках тоже увидели алтарь.

И у многих начали сдавать нервы...

Женщины подняли крик, Мужчины же попытались оказать сопротивление...

Бесплезное.

Демоны со смехом скрутили упирающихся и поволокли на алтари. Было видно, как демоны гнева упиваются своей силой и физическим превосходством. Но "в процессе подавления" участвовали не только они.

Из "храма-пасти" выбежала своя охрана и там тоже оказались демоны.

И один из них... Оу!

Он, она. Оно? Выглядит "это" как женщина с... Весьма выдающимися "достоинствами" во всех

местах, так сказать. А если учесть, что она еще и голая, то любой мужчина невольно "зацепился" бы за эти "достоинства" взглядом. Если бы не одно "но". "Весомое" такое "но".

А если быть точнее, то здоровенное "мужское достоинство", болтающееся между ног!

Разумеется, перепончатые крылья и рожки на голове тоже присутствуют. Как и тонкий хвост с кожаной кисточкой-сердечком розового цвета на конце. Но все это проходит мимо внимания.

Михару при виде данного демона снова зарделась.

Стоит отметить, что демоны гнева, с которыми горе-принцесска уже встречалась (и здесь, и во время битвы подземелий), тоже не носят одежды. Только, между ног у них костяные пластины. Судя по их форме, все, что нужно – под ними, под защитой... Не уверен... Не проверял...

Так или иначе, но все пристойно, хоть это и не является целью.

Я не удержался от подначки в сторону Михару. От смущения, досады на ее подколки или отвращения к происходящему перед глазами – неважно. Значения это не имеет.

- Суккуб. – киваю я с нарочито-серьезным тоном и выражением на лице. – И судя по всему, высокоранговый. Ты только посмотри, что у него между ног?!

- Ты издеваешься?! - вскрикивает моя спутница в смущении.

- Отчасти. - отвечаю я с презрительной усмешкой. - Это по твоей вине я вынужден лицезреть все это безобразие. Мне самому хватает и умозрительных представлений. Нет никакого желания смотреть на все это.

Я сам не знаю, на кого направлено презрение. На Михару? На суку-богиню? На королей демонов? На происходящее перед глазами? Скорее всего, на все сразу.

Между тем, Михару поджала губы и ничего не ответила, а я продолжил.

- Вернемся к нашим баранам. - говорю с нескрываемым отвращением. - Судя по той самой штуке, этот суккуб весьма высокоранговый. Знаешь, мне отвратительно это говорить, но поскольку ты не въезжаешь в происходящее, я вынужден. Так что, изволь слушать внимательно.

Сделал паузу и дождался внимания своей собеседницы, а потом продолжил.

- Итак, освежим твою память. Суккубы, это демоны похоти, которые убивают своих жертв во время секса. Обычно выглядят как чрезмерно сексуальные женщины. Низкоранговые охотятся только на мужчин, но высокоранговые способны и на женщин. Такая форма, когда существо и мужчина и женщина одновременно называется, вроде бы, гермафродитом... Не помню точно. Не разбираюсь в сортах извращенцев...

Сделал паузу, чтобы собраться с мыслями.

- Теперь к более практичным вещам. Один момент. - я поднял указательный палец, чтобы

привлечь еще больше внимания. - Этот демон вполне может тебя учуять. Твой запах. И обнаружить нас таким образом...

- Эммм... Серьезно? - опешила от такого поворота событий Михару.

- Не уверен, но не удивлюсь, если так. - киваю я в ответ. - Тебе в Ордене ничего по этому поводу не говорили?

- Не помню. - честно ответила моя собеседница. - Но вроде что-то такое было...

Ответить я не успел. Нас снова отвлекли крики.

Суккуб использовал свое "охмурение" как только появился. Это на некоторое время ввело людей в своего рода транс. Сейчас же действия "охмурения" стало недостаточно.

Мужчин уже успели приковать к алтарям и... Начали "разделять как свиней"!

Зрелище, скажу я вам, вполне соответствует слову "Ад"...

Крики людей, бьющихся в агонии.

Кровь.

Кишки.

И хохот демонов, наслаждающихся всем этим.

Звучит даже немного поэтично, но от вида меня начало подташнивать. Я, знаете ли, не любитель "мясных" зрелищ...

Вот Михару отреагировала очень даже спокойно. Даже слишком спокойно. Возможно, она впала в своего рода транс. Знаете, такую защитную реакцию организма, когда все настолько плохо, что ты уже не воспринимаешь происходящее так ярко. Словно это происходит не с тобой, а ты просто смотришь фильм про кого-то другого...

Отреагировала же она только тогда, когда женщин поволокли внутрь "храма"!

Ни говоря ни слова, горе-принцесска направилась к ним.

- Что это ты такое удумала? - с этими словами я загородил ей дорогу, зависнув перед лицом.

- Ты меня не останавливай! - сердито рявкает на меня Михару.

- Останавливаю? Я? Тебя? - осознание приходит медленно. - С чего бы?

Действительно. Что я делаю? Наверное, поддался моменту.

- Действительно, если ты решила самоубиться, это исключительно твой выбор. - говорю, картинно откашливаясь. - Как я понимаю, все наши разговоры, все твои обещания. Все это ты просто скомкала и выкинула под влиянием момента?

Михару стоит то краснея, то бледнея.

- Если ты решила все похерить только потому, что тебе возжа под хвост попала. Вперед! - продолжаю. - А я, что называется, умываю руки... Действительно. - горькая усмешка. - Кто я такой, чтобы тебя отговаривать? А главное, зачем? Иди и сдохни. Никто меня в будущем в проблемы втравливать больше не будет. Вперед. А я отчаливаю.

С этими словами я пролетел мимо нее.

- Эй? - вскрикивает горе-принцесска, оборачиваясь. - Тебе действительно все равно? Наплевать на этих людей?

- Нет, разумеется... Черт, мешает... - немного изменяю свою магию.

Делаю мое "марево непрозрачным изнутри, чтобы убрать картину АДА за спиной Михару.

- Что тебе мешает? - злится последняя.

- То, что там, мешает разговаривать. Ты бы звуки тоже пока приглушила, что ли? - отвечаю. - А по поводу "жалко". Разумеется жалко!

Произнести что-то саркастическое по типу "а зачем мне это нужно" язык не поворачивается. В такой момент. Поэтому я делаю глубокий вдох и вслух говорю совсем другое.

- Мне также жалко и миллионы других, которых веками приносят в жертву. И будут приносить и в будущем. И единственная возможность им чем-то помочь. И наилучшая. Построить подземелье. Второй Волшебный лес. А сейчас я ДОЛЖЕН просто уйти.

У Михару слезы выступают на глазах.

- И не строй из меня монстра. На. - всучаю ей магический кристалл. - В этом кристалле мое "марев". Делай, что хочешь.

Горе-принцесска не двигается.

Между тем, крики женщин за нашими спинами из отчаянных и болезненных становятся все более пошлыми. Что раздражает вдвойне. Чертова Михару так и не удосужилась заглушить звуки.

Я немного не выдерживаю и снова начинаю плеваться сарказмом.

- Короче, делай что хочешь, но не жди для себя такой легкой смерти. Ооооо... Нет... Для тебя король демонов приготовит что-нибудь особенное... Ну... Все. Я умываю руки... Покеда... Чао. Оривидерчи...

Последние прощания я произнес уже улетаю. В кармане легко нашелся кристалл для самоподрыва. Впрочем, я планирую улететь подальше, чтобы не привлечь ничьего внимания вспышкой.

<http://tl.rulate.ru/book/63700/4272779>