

ГЛАВА 59. ЗАХВАТЧИКИ ПРОТИВ ПОДЗЕМЕЛЬЯ: ПОДГОТОВКА.

Странную группу в моем подземелье заметила Мария, когда наблюдала за гостями.

Тут стоит отметить, что посетители моего подземелья делятся на 3 категории: сборщики трав в древесном лабиринте, шахтеры в копиях и группы 4-го ранга, идущие на 26-й этаж.

Данная же группа вошла в древесный лабиринт, прошла его и спустились в копи. Это сразу вызвало подозрения: сборщики трав всегда обходят только древесный лабиринт, а остальные почти всегда пользуются срезом на 4-й этаж. На шахтеров они тоже непохожи, поскольку у них нет с собой ничего для перевозки грузов вроде тачки или тележки. Не понесут же они руду в руках? Ее много: с одного месторождения добывается килограмм 30, не меньше.

Да и ведут они себя весьма профессионально: общаются жестами вместо слов, да и в целом ведут себя очень собранно. Они даже об освещении не позаботились, словно оно им не нужно. Это все при том, что их экипировка просто-таки говорит о дешевизне.

Крайне подозрительно!

Разумеется, можно просто отмахнуться от странностей, сказав, что они - просто эксцентричная группа, направляющаяся на 26-й этаж, но... Такая группа уже была сегодня!

Что-то мне происходящее не нравится... Может быть, я стал параноиком, но после того, как у меня сперли мифиловый топор, я считаю, что подозрительность не бывает чрезмерной.

Посоветовался со сказителем о возникшей ситуации.

- Возможно, это группа для твоего уничтожения. - вынес медведь свой вердикт.

- Как это возможно, если там нет ни одного витязя? Это ведь Земли Ордена. - удивился я.

- Именно по причине того, что они явно не принадлежат к Ордену, и судя по всему, пришли в тайне, я и сказал, что их целью являешься ты. - вздохнул сказитель.

После его слов до меня наконец-то дошло происходящее.

- Хочешь сказать, что эта группа прислана врагами Ордена, чтобы уничтожить меня, перспективное подземелье, и таким образом ослабить Орден?

- Правильно. - подтвердил мою догадку медведь. - Тебе лучше попросить помощи у своей хранильницы.

Просить помощи у Михару?

Отчасти, хорошая идея. Проблема возникла из-за Ордена, так разве не логично будет свалить ее решение на них же? Вполне справедливо, как по мне.

Но вот с другой стороны, "бежать жаловаться мамочке" неохота. Не лучше ли будет справиться своими силами?

Этот план выглядит гораздо лучше. Раньше трусливое поведение было допустимо. У меня было крошечное подземелье. Я был как ребенок. Никто же не будет удивляться тому, что ребенку нужна помощь? Или же взять игры с открытым миром. Во многих играх этого жанра возникает проблема: в начале игры ты можешь пойти куда угодно также, как и в конце. Вот и становится проблемой сила врагов. Слабые враги подходят для начала игры, но в конце игры они только раздражают. Сильные же враги в начале практически непобедимы или непобедимы вовсе. Однако, находится множество идиотов, которые с самым тупым бараньим упорством долбятся об них...

Не хочу быть таким. Да и вокруг не игра, а жизнь. Здесь нет сохранений.

Вот по этой причине я и сомневаюсь сейчас. Сомневаюсь, что справлюсь.

Однако.

Мое подземелье уже достигло определенного уровня силы. У меня есть этаж 4-го ранга и даже босс 3-го (предположительно). Можно считать, что в этом плане я уже вырос из "детских штанишек".

Однако, не стоит зарываться и рисковать чрезмерно. Стоит уточнить хотя бы приблизительный ранг своих противников.

- Рыцарг, как ты думаешь, какой у них ранг? - спросил я у сказителя.

- Каждый четвертого, а всей группой потянут и третий. - лениво ответил тот. - Группы уничтожения ниже не бывают, да и твой этаж с солдатами четвертого. Меньше враги не пошлют. Но я могу ошибаться и они могут оказаться сильнее.

- Понятно. Спасибо. - моя оценка точно такая же.

Авантюристы начиная с 3-го ранга не просто так называются высокоранговыми. Как я уже отмечал, начиная с этого ранга авантюристы (и другие) ценятся уже на государственном уровне. Соответственно, за их передвижениями следят. Мало ли что.

Так что, на месте моих врагов я сделал бы именно так как и говорит сказитель. Я недавно достиг 4-го ранга по их сведениям. У них нет никаких причин предполагать, что я могу подскочить еще на один ранг так быстро.

Нет, разумеется, Михару это известно. Еще известно Ливи (ее бабушке - эльфийке) и прочему руководству Ордена, но как уже отмечалось, они умеют держать языки за зубами. К врагам (и их, и моим) эта информация попасть не должна была.

Да и... Есть еще одна деталь: все высокоранговые известны в той или иной степени. Это не 4-й ранг, где одни только витязи в Ордене исчисляются тысячами. Участие высокоранговых можно будет отследить. Они не работают на кого попало. 4-й же ранг, с другой стороны, мог нанять кто угодно.

Возникает другой вопрос: а я с ними точно справлюсь сейчас?

Если задействую все, что у меня есть - справлюсь! У меня помимо монстров есть еще и "особая" ловушка, которая по моим оценкам превосходит 3-й ранг. По крайней мере, мою же "огромную железную шипастую гусеницу" она вполне способна прихлопнуть. Да и просто купить я могу монстра 2-го ранга, если соберу ОД со всех своих счетов (деление-то более чем условное). Таким образом наберется почти 115М.

Между прочим, у меня благодаря туннелю максимум маны приблизился к 300М и сейчас полностью заполнен, так что, купить я могу в любой момент. Я давно уже присмотрел себе ряд вариантов. И да, монстры 2-го ранга стоят около 100М, как я и предполагал.

Ну и в самом конце не стоит забывать о том, что в основном подземелье у меня только муляж, а настоящее сердце подземелья спрятано в тайной части.

Однако, тут возникает и ряд проблем.

Начнем с того, что мой 50-й этаж представляет из себя сейчас: вход со стороны лестницы, коридор и зал с железной гусеницей, охраняющей сердце-муляж. Дело в том, что их расположение на этот раз лучше изменить: желательно сначала устроить бой с босом, а потом использовать ловушку на тех, кто уцелеет. Хочется проверить мое творение в реальном бою, а тут такие удачные вторженцы, которых не только не жалко, но и нужно уничтожить. Не стоит упускать такую возможность. Желательно еще при этом не потерять сердце-муляж.

Для решения этой проблемы, я решил задействовать одну из своих задумок. Для начала, Сердце-муляж нужно заменить кристаллом точно такого же размера и формы. Дальше я сделал извилистый коридор-ответвление с комнатой в конце, начинающийся перед ловушкой. Вход в комнату я перекрыл потайной стеной, неотличимой от окружающих стен в закрытом состоянии, которая открывается, если в зале с босом будет уничтожен этот самый кристалл, а сам муляж переместил в комнатку. На кристалл поставил условие укрепления, пока босс жив (вышло дороже, чем дверь, но ненамного).

Все это стоило 5М. Да, может быть, можно было что-то другое придумать...

Ну и ладно. Сойдет. Уже все сделано, а муляж больше сегодня нельзя перемещать.

Главное - цель достигнута. Теперь враги вначале столкнутся с босом, потом, если победят его, сломают кристалл, и чтобы добраться до муляжа, пойдут обратно. Вот тут-то я их и прищучу ловушкой! Му-ха-ха! Мои враги не покинут мое подземелье живыми!

Другая проблема в том, что... Мое основное подземелье стоит, наверное, меньше 100М. Не уверен, что так, но на имеющуюся сумму его можно будет попытаться восстановить, а самому отсидеться в тайной части. Короче, это такой трусливый вариант на тот случай, если враги вопреки ожиданиям окажутся сильнее 3-го ранга...

Ну и ладно.

Не буду себя накручивать.

...

Всего в группе 6 человек. Все мужчины, что является скорее нормой: среди авантюристов мужчины составляют подавляющее большинство. Да и наличие женщин в отряде могло привлечь ненужное внимание витязей. Ну там, разыграет у них благородство и кто-нибудь навяжется в помощники, что может испортить всю операцию. Я бы так стал рассуждать на месте моих врагов.

Сейчас мне нужно оценить их способности. Для этого я по полной программе использую солдат на 26-м этаже. Если среди вторженцев есть колдун стихии огня или воздуха уровня Алисии, то он может доставить массу проблем. Его обязательно нужно учесть при сражении.

Если судить по внешнему виду, то не совсем понятно. Двое мужчин среднего возраста и довольно заурядной внешности. Еще двое являются типичными качками бандитской наружности, вооруженными булавами. Еще один - молодой юноша красивый и статный. Последний - щуплый тип, кутающийся в бесформенный черный балахон. Внешне похож на какого-то воришку.

Все они являются магами в той или иной степени. 4-й ранг иначе не получить, если речь идет не о витязях, естественно.

Группа не разговаривает друг с другом, так что, среди них точно есть маг элемента разума, который поддерживает ментальную сеть.

Впрочем, имена этих смертников мне ни к чему. Не собираюсь утруждать себя их запоминанием.

Двое неопределенной внешностью являются классическими магами-зачарователями элемента огня. Это выяснилось очень быстро, когда при встрече с големами они достали типичные для зачарователей книги заклинаний и начали кидаться огненными шарами.

Пусть у них и стихия огня, но они явно зачарователи, а не колдуны. Довольно типичные, надо сказать. Трюк Алисии с перехватом контроля моей магии они не осилят.

Двое бугаев оказались элемента земли. Они окружили свое тело каменными оболочками и добавили на концы булав камень, превратив их в каменные молоты.

Красивый юноша оказался колдуном воды. Алисия бы обиженно надулась, увидев это. Впрочем, если говорить начистоту, он слабее ее. Последнее особо ощутимо в объеме одновременно контролируемой маны. Похоже, его взяли для магической защиты от способности магических железных солдат "огненный ливень". Однако, вода не представляет для меня опасности в плане перехвата моей магии.

Вот последний оказался... Женщиной.

Эта ведьма устроила безобразную сцену, когда группа добралась до 11 этажа и зеленой полянки в зале с искусственным небом.

"Ведьма" - не просто слово в данном случае. Может быть, элемент разума и считается элементом поддержки, но у него есть и магия, которую можно условно назвать атакующей. Это печально знаменитый контроль разума! Он проявляется в сочетании элемента разума и элемента тьмы.

Так вот, эта женщина - колдунья двойного элемента тьмы и разума. Маг, использующий магию контроля разума и подчиняющий себе других. А уж если это сочетается с чисто женским коварством... Получается в полной мере отталкивающая картина.

Она - именно та, кого и называют словом "ведьма" в самом прямом смысле этого слова.

<http://tl.rulate.ru/book/63700/2516328>