ГЛАВА 23. ЕЩЕ БОЛЕЕ НЕПОНЯТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.

Пробуждение оказалось не из самых приятных...

Впрочем, я и не ожидал другого...

Вот только, проснулся я не в родном сердце подземелья после смерти, а лежа физиономией в грязи. Мокрый как половая тряпка и еще более грязный.

Кха. Тьфу. Тьфу!

Выплевывать грязь - непередаваемое чувство.

Какое-то время я потратил на отплевывание и протирание глаз, а как закончил...

Одного взгляда вокруг хватило, чтобы понять, что я все еще нахожусь рядом с отвратительно невредимым муляжом. Вся комната выглядит как недогоревший костер, который не просто залили водой, а утопили.

Похоже... Мой план "фальшивого самоубийства" потерпел полный провал...

Быстрая проверка подземелья подтвердила полную фронтовую тишину. Вторженцев и след простыл.

Не удивительно: если судить по часам в меню, прошло порядка двух часов.

На краешке меню мигает вызов от Марии...

Нет настроения сейчас разговаривать.

Как же стыдно...

Уууууу... Как так вышло, что идиотка-принцесса смогла втянуть меня в этот безумный спор?! Это же на уровне детского сада! Что-то типа: "дуляк" - "сям дуляк". Уууууу... Хочется провалиться сквозь землю!

От того, чтобы рухнуть на пол и начать кататься с причитаниями меня удержал только тот простой факт, что под ногами хлюпает грязь. Пусть я и сам сейчас плохо отличим о свиньи, но желания кататься по грязи это не добавляет.

Вдох. Выдох...

Вдох... Выдохxx...

Нужно привести себя в порядок: переодеться и помыться, а то слой грязи на физиономии явно лишний. Черт возьми, на крыльях столько грязи, что их даже поднять проблематично. О полетах и говорить бестолку.

Наблюдение за комнатой я выключил. Есть в меню такая возможность - сделать наблюдение за определенной областью недоступной.

Что поделать, эксбиционизмом я не страдаю. Не хочется, чтобы Мария за мной подглядывала. Пусть мы разных видов: фея и дриада, но я все равно смущаюсь (вот сам я очень даже не прочь по-подглядывать за разными красавицами-авантюристками, хе-хе).

...

Немного подуспокоившись, я попытался проанализировать произошедшее.

Слишком я легко поддался на провокацию. Конечно, нервы были на пределе, но... Хаааааа... Ничего тут, скорее всего, не поделаешь. Я же читал, что феи по своей природе взбалмошные и беззаботные существа. тот факт, что я парень, а не девушка - не слишком меняет картину в целом. В обычном состоянии я держу себя в руках при помощи разума и логики, но стоило ослабить самоконтроль в стрессовой ситуации - и вот к насколько плачевному результату это привело...

Я уже задумывался о том, что мне нужно будет учиться контролировать эмоции, но даже не

представлял, насколько все плохо...

Вздох.

Похоже, эта проблема грозит стать одной из самых главных в моей новой жизни...

Закончив с приведением внешности в порядок, я не стал связываться с Машкой, а сразу переместился к сердцу подземелья, где она остается по моему приказу.

Переместиться сама Машка не могла из-за моего приказа, но вот меню могла использовать. С его-то помощью она и потушила пожар, пока я был без сознания. Судя по следам, она призвала огромное количество воды, буквально залив горящие коридоры. Не самое простое действие, ведь она только призывала воду, которая после призыва просто падала под действием силы тяжести. Помимо этого, она поглотила лозы на некоторых участках. Похоже на создание просек при лесном пожаре.

Как результат - пострадал только небольшой участок подземелья.

Мария полностью оправдала оказанное ей доверие, как мой помощник. Стоит похвалить дриаду.

- Маш, хорошо справилась с пожаром. Молодец! - подлетел и погладил ее по голове.

- Хозяин... - у Машки слезы потекли из глаз.

Упс! Кажись я немного перестарался! Смотря на нее, у меня у самого ком в горле встал.

- Кхем! - прочистил горло и перешел на официальный тон, - Мария, выражаю тебе официальную благодарность в связи с оперативными и концептуально эффективными действиями по вопросу... Кхе! Кхе! - поперхнулся, увидев, как стекленеют глаза дриады.

Почесал щеку.

Эммм... Полагаю, она просто не въехала в мою фразу... Эхххх... И просто не получается, и сложно не получается. И что мне делать?

Вздох...

Не умею я разговаривать доходчиво. Придется просто гладить ее по голове и ждать, пока проплачется.

- Умница... Молодец...

- Хнык... Шмыг...

...

Позволил дриаде прореветься, прежде чем заниматься расспросами. но начал совсем с другого.

Строго обязательной вещи.

- Мария, вот мой приказ: действие всех ранее отданных приказов отменяется! - выдержал паузу и продолжил. - Отныне приказами снова являются только те указания, при дачи которых я скажу, что это приказ! Текущим приказом будет: ты никому не должна говорить или иначе как-нибудь сообщать, что являешься частью подземелья. Показывать призыв предметов тоже запрещено.

Похоже, дриада не совсем поняла происходящее. Ну, это моя вина: если честно признаться, я плохо помню, какие конкретно приказы ей отдал. Вот и поступил проще и прямолинейней: отменил все приказы и снова повторил основные. Провел что-то вроде "перезагрузки настроек" таким способом. Может и не слишком красиво - зато эффективно!

Как говорится: нет ничего проще и надежнее, чем вбитый в стену гвоздь!

Иногда нужно действовать линейно и топорно, чтобы было надежно. Иначе может получится как у Маршака (вроде):

Три мудреца в одном тазу

Пустились по морю в грозу

Был бы прочнее старый таз

Был бы длиннее мой рассказ

Ну и ладно.

С этим закончили - возвращаемся к нашим насущным проблемам

- Маш, ты не в курсе, что делали вторженцы, пока я был без сознания?

- Не только знаю, но я все записала!

- Великолепно! Молодец! - дриада в ответ на мои слова просто просияла.

Честно говоря не понимаю, почему в ответ на одну и ту же похвалу она вначале плачет, а потом улыбается?

Ну и ладно.

Важнее то, что Машка догадалась сделать запись происходящего. Есть и такая функция в меню. Полезная между прочем, но я никак не ожидал, что дриада сообразит ею

воспользоваться. Не ожидал от нее такой сообразительности. Не ожидал.

Хм. Запись начинается несколько раньше, чем мне нужно. Придется прокрутить до нужного момента. Итак.

| от лица Михару (с момента поджога подземелья)

Наши споры и сомнения по поводу того, как забрать у феи опасную палочку прервала сама обсуждаемая феечка.

- С меня довольно! Сдохните все! - бросила зло и категорично.

Мы инстинктивно подобрались и напряглись. Такие фразы говорят обычно тогда, когда собираются выдать какой-то козырь. Даже интересно стало, что фея приготовила?

Будет ли это какой-нибудь магической атакой? Подземелья иногда бывают непредсказуемыми. Можно ожидать чего угодно. Существуют и техники самопожертвования для усиления магии. Кто знает? Подземелье вполне может пожертвовать аватарой ради такой атаки.

Призовет ли фея какого-нибудь сильного монстра? Тоже такое бывает, когда в подземелье появляются монстры намного превосходящие текущий ранг подземелья. И чаще всего они и являются именно стражами сердца. Может ли быть такой монстр призван сейчас? Вполне,

почему бы и нет?

Вот только, действия феи превзошли все наши ожидания.

Мы ожидали масштабного призыва или мощной атаки, вот сразу и не поняли, что делает фея. Она разбросала семена и вырастила горящие побеги. Казалось бы, им нужно бы еще подрасти, чтобы можно было атаковать, но не тут-то было!

У феи оказался гораздо более впечатляющий план.

От ростков загорелись ветки, валяющиеся на полу, а потом огонь перекинулся на стены!

"Фея с ума сошла? Она всерьез решила сжечь собственное подземелье?" - не знаю, от кого пришла эта мысль по телепатии, примерно так подумали все.

Спасибо Ал-чан, которая отвела от нас жар при помощи своего контроля огня. И Альберту. Он навесил на каждого пузырьковое заклинание. Последнее является стандартным средством для дыхания под водой и против атак ядовитым газом. Без него пришлось бы плохо. Я не владею этим заклинанием, и не подумала об амулетах...

А как там сама фея?!!

Она куда-то опустилась. Скорее спасать! Это не магия, а обычный огонь, мне он не столь страшен. Быстро подскочила к фее!

А малышка не промах! Она и не нуждается в защите. Фея свернулась в комочек внутри какого-то ледяного цветка и пожар вокруг игнорирует.

Нужно ее все-таки вытащить! Еще наглотается дыма!

Хрусть!

А?

Аааа! Что я наделала?! Почему крылышко феи такое хрупкое?!!

Вылечить! Вылечить!!!

Хааа... Приросло обратно... Живая...

"Ми-чан? Что ты делаешь?" - это Алисия.

Остальные тоже подошли. Альберт расчистил дорогу, раскидав по дороге горящие ветки магией воздуха.

"Я... Это..." - в голове пусто, ничего сказать не могу.

"Малышка в крови!" - Ли-чан осторожно вытащила феечку из цветка. - Вроде здорова. Что с ней?"

"В порядке, положи на место." - вмешался Альберт устало и добавил презрительным тоном. - "Это Михару оторвала ей крыло своими кривыми руками!"

"Ми-чан, это правда ты?"

Алисия смотрит на меня такими глазами, что ком встал в горле. сил хватило только чтобы кивнуть.

"Ми-чан..." - Алисия посмотрела на меня с такой укоризной, что мне захотелось себе руки и ноги отрезать.

"Все. Хватит. Нам пора уходить. Становится все жарче." - спас меня Альберь, поднимая палочку феи, про которую мы благополучно забыли.

"А с феечкой ничего не случится?" - Алисия отвлеклась на него, перестав прожигать меня взглядом.

"В цветке ничего. Внутри его холодной ауры ей не страшен пожар. Дым же для фей ничего не значит. Их раса ближе к энтам, чем к людям. Феи также как и энты могут обходиться без

воздуха до нескольких суток." - Альберт замолк и продолжил. - "Она легко переждет пожар. Сердце тоже неуязвимо, пока она цела. Честно говоря, я даже поражен, как она все хорошо спланировала..."

"Лааано..." - протянула Алисия, аккуратно укладывая фею обратно в цветок.

"Идемте. Быстрее." - напряжение в голосе Альберта нарастает. - "Алисия, бери эту идиотку за руку."

Путь обратно на поверхность я помню плохо. Помню только, как Алисия тащила меня за руку. А снаружи...

Снаружи нас уже поджидал Гариус с отрядом быстрого реагирования...

Впрочем, ругаться он не стал. А может и ругался, но это прошло мимо меня.

Альберт с Алисией ему что-то доложили по телепатии, после чего дядя отдал приказ.

- Все шестеро под арестом до решения августейших особ. Отряд! Доставить ее высочество домой!

| от лица подземелья

Даже не знаю, что сказать...

Принцесса, конечно, идиотка, но вид того, как маленькая девочка тащит ее за руку по горящему подземелью был настолько унизительным, что немного успокоил мои возмущения.

Очень жаль, что почти все переговоры велись по телепатии и собрать информацию не удалось...

Только несколько приказов были произнесены вслух. Однако... Наша принцесса что-то натворила? Я уже догадывался, что она "такая, сякая, сбежала из дворца", но такого не ожидал.

Сотня витязей в воздухе верхом на пегасах представляют из себя весьма впечатляющее зрелище...

Еще немаловажный факт: командир с кем-то связывался при помощи амулета. У них тут и магический аналог радиосвязи есть? Хммм... А в подземелье он действует? Нужно будет оставить зарубку в памяти - выяснить этот вопрос. А в остальном, мне показалось, что командир - это тот же витязь, что приходил с Михару раньше, но он был в шлеме на этот раз, и я могу ошибаться. По голосу вроде тот же самый, но уверенности нет.

Вот моя идея с отравлением провалилась с треском: люди использовали какие-то воздушные пузыри на лица. Магический аналог противогазов? Понятия не имею, но выглядит эффективно.

Нужно запомнить, что использование ядовитых газов против высокоранговых авантюристов - бесполезная затея.

Еще они сперли палочку из кости лича...

Сволочи...

Нужно было ее поглотить. или спрятать хотя бы... Но чего уж там... Бестолку плакать над пролитым молоком. В тот момент у меня были другие заботы...

Меня так и не убили... И муляж цел и невредим...

И что теперь делать?

Ума не приложу.

http://tl.rulate.ru/book/63700/1773682