ГЛАВА 8. УНИЧТОЖИТЬ ОГРА.

Время уже близится к вечеру, а наша засада накрывается медным тазом...

Нет, дело не в том, что гоблины не обнаружили приманку, и не в том, что распознали фальшивку. Просто огр так и не пришел...

Но давайте по порядку.

Мы со сказителем залегли в засаду и ждем, пока бродящие поблизости гоблины заметят приманку.

Ждать пришлось не слишком долго, где-то около часа, пока на нас не наткнулся один из уже привычных отрядов гоблинов. На этот раз в отряде было четверо. Они попытались кинуться к цели сквозь прореху в колючках, но я ловко их перехватил. Использовал корни из-под земли , которые тоже заранее приготовил во множестве. Гоблины какое-то время потрепыхались, но я стал гораздо сильнее по сравнению с моим первым боем, и мои противники быстро оказались избиты и уползли с воем. Я легко мог их убить, но специально отпустил живыми и даже не покалеченными. Нет никакой пользы в приманке, о которой дичь не знает. Они должны рассказать огру о своей находке. Даже колючки не использовал в бою, чтобы не нанести слишком сильных увечий. Подбадривал я их издевательским смехом "приманки" во время всего процесса избиения и уползания.

Следующий отряд состоял уже из десятка гоблинов, выглядящих вполне решительно. и даже воинственно кричащих. Глупая ошибка. Их крики быстро превратились в жалобные, когда я перехватил их еще на подходе к колючей изгороди. В ход пошли ветки деревьев и кустов, растущих вокруг. На этот раз я особо не церемонился и тела некоторых своих гоблины утаскивали. Я не уверен, что все они остались живы. Изгородь не преодолел ни один. Нужно ясно дать понять, что эта дичь им не по зубам, чтобы привлечь огра. На этот раз я добавил множество насмешек от нашей приманки на тему "слабаки", "мусор" или "трусы".

В третий раз нашу маленькую полянку попробовали захлестнуть десятки гоблинов. Может и сотня? Я особо не уточнял их количество. Был слишком занят боем. Атаковали молча и целеустремленно. На этот раз драка началась более чем серьезно. Гоблины больше не атаковали через проход, а попробовали преодолеть колючее заграждение. И весьма успешно, нужно сказать. Не ожидал от них такой прыти. Какой-то обезьяньей даже. Были даже те, кто начал спускаться с обрывов. Если бы это была просто изгородь, то они бы ее быстро преодолели. Я даже, признаться, занервничал. Если бы гоблины так оголдело продолжали наступать, то пришлось бы плохо. Они бы вполне могли и прорваться. Моей и медведя жизни угрожать бы не могли, но вот запросто могли обнаружить наше присутствие или разоблачить фальшивость нашей "милашки".

Но ключевые слова во всем этом "если бы". Как только я использовал свои шипастые лианы в качестве хлыстов, разрывая атакующих на части, гоблины столь же резко с воплями бросились наутек. Мне на память остались лишь 18 растерзанных трупов. Это подсчет после того, как я прикончил и тех, кто спускался с обрывов В панике я даже призвал магический камень за 300 ОД для восполнения своей маны. Выглядит он как полупрозрачная жемчужина... Ну, неважно. О камнях в другой раз, тем более я в них толком еще не разбирался. Просто сейчас следовал советам сказителя по восстановлению собственных запасов маны.

Полянка же по итогам бойни приобрела весьма жуткий вид.

Ну и ладно. Кого это волнует? Важнее то, что, на этом все и закончилось. Вот только обман явно не раскрыли: за пределами поляны, но в зоне действия мини-карты я все еще замечаю бродящих гоблинов...

По плану, гоблины должны были позвать своего "пахана", когда сами не справились, но...

Огра нет.

Совсем нет...

Только несколько гоблинов крутятся неподалеку.

Вот я и предаюсь невеселым думам, пытаясь выяснить, где ошибся. Может приманка не очень привлекательная? Дело в том, что я опирался на образ из анимешек и сделал девушку-подростка лет 13-14 с длинными черными волосами. Стройную и изящную, но не сказать, чтобы уж сильно фигуристую. Мечта педофила. Мне такой внешний вид показался самым лучшим в плане пошлости... Может я это свои собственные не слишком здоровые наклонности так выразил... Может стоило сделать сиськи 7-го размера и задницу, как у... Сами знаете, кого...

На самом деле, просто ручеек, прудик и полянка уж очень скромные. Слишком фигуристая красотка смотрелась бы как свинья в луже. Да и то поведение, которое мы используем, наводит на размышления о детских играх... Все выглядело очень даже логично и целесообразно Кто ж его знал, что реакции просто не будет?!

Короче говоря: обидно, досадно, но ладно. Потраченные средства жалко, но пользу из этой области можно будет и потом извлечь. Монстра-водоросль можно просто прикончить, поглотить и вернуть средства.

Нужно подумать над другим планом...

Ух, еще 3 гоблина подбираются к колючей изгороди. Может быть, их тихое передвижение ползком и сработало бы просто в лесу, но меню их засекло с легкостью. Если Огра нет, то они меня не интересуют. Только мешают думать...

Вздох... Может их проучить, чтобы больше не совались? Жестоко проучить. Заодно и раздражение выплесну.

Эту троицу я поймал невредимыми. Спеленал ветками и травой, а потом на ветках, как на руках, переправил их на поляну "перед очи" приманки. "Девушка" сердито уперла руки в бока. Мда-с, то, что она голая явно портит всю суровость. Да и прилипшие волосы добавляют разве что эротичности...

Плевать!

Чтобы такое сделать, чтобы отбить охоту сюда лезть?

Мой взгляд упал на выпуклости на набедренных повязках гоблинов (стоит отметить, что вся одежда гоблинов - набедренная повязка из шкур). Все 3 гоблина явно мужики и явно тоже оценили соблазнительность "приманки".

Почувствовал, как мое лицо исказила мерзкая ухмылка. К черту "джентельменское соглашение"! Буду действовать прямо, пошло и мерзко! Может тогда до этих животных дойдет?

Их 3? Как удачно! Жертвой сделаю одного, а двух остальных заставлю его утащить к своим.

Привязал жертву к спинам двух других. Дальше сорвал с них повязки и обвил корнями их достоинства.

Какой восхитительный визг!

Пришлось даже заткнуть им рты листвой (все, естественно, магией при помощи растений). Убедился, что они притихли и выдал им напутствие устами милашки:

- Если у вас есть мужик с яйцами, пусть сам приходит. Я его так же кастрирую.

С этими словами я оторвал все мужское достоинство жертве под корень. Потом освободил аналогичное у двух других, ноги тоже не забыл развязать.

Как они побежали!

Мне сразу полегчало.

На секунду даже стало жаль несчастного, но я вспомнил о цели всех своих действий здесь и сожаления стихли.

Вслед за убежавшим предупреждением убежали и все гоблины, что прежде маячили в округе. Песни приманки я тоже прекратил. Пусть сидит на краю прудика и болтает ногами в воде.

Ха… Свалили… Наконец-то можно подумать спокойно…

...

Мои размышления были прерваны приближением сигнала. В первый момент я подумал, что это опять гоблины и не сразу заметил, что сигнал намного сильнее.

Со стороны одного из обрывов к месту засады бежал огр!

Точнее - ломился через лес. Я в основном расширял территорию в направлении свободного выхода и поздновато заметил цель. Успел только отметить, что он вооружен огромным металлическим топором. Реально огромным: он выглядит солидно даже в руках у огра, а тот отнюдь не маленький. Обычный человек такой и поднять не сможет.

Когда я пришел в себя, огр уже затормозил на обрыве.

Он что, прыгать собирается? Высота здесь пониже, но все равно больше 4 метров! Даже если учесть 3-метровый рост самого огра, здесь явно высоко. Если честно, я не ожидал, что огр может атаковать со стороны обрывов и не расположил на них колючек.

Все равно попробовал достать его ветками стоящего рядом небольшого деревца.

На это огр рыкнул что-то вроде "хоооо" и...

Одним ударом срубил деревце!

Воспользовавшись тем, что я на секунду оторопел, огр скользнул вниз. Он снова удивил меня, замедлив падение при помощи топора, вонзив последний в обрыв! Из-под лезвия посыпалось крошево! Порода здесь не слишком прочная, какой-то осадочный камень, далеко не гранит, но все равно впечатляюще.

Краем сознания я отметил приближение множества гоблинов, но движутся они осторожно и я оставил их на этом крае внимания. Другим краем сознания я отметил, что приманка реагирует на огра в заранее подготовленном режиме без моего участия: машет руками, делая вид, что использует магию.

В то же самое время попытался связать ноги огру корнями, чтобы остановить.

Бестолку! Гад просто разорвал путы и даже особо не замедлился.

Параллельно опутыванию ног я бросил на него колючие лианы как хлысты, но им потребовалось время, чтобы достигнуть огра.

Который просто отмахнулся от них взмахом топора!

Дальше события окончательно вышли из-под моего контроля.

Вначале вскочил на ноги медведь. Меня он при этом подбросил в воздух, поскольку я сидел у него на голове. Одновременно по телепатии он передал мне ощущение, что нужно атаковать. Это были не слова, а именно ощущение. Это и есть его хваленая телепатия? Теперь понятно, почему до этого медведь не пользовался ею, а говорил исключительно вслух. Одновременно сказитель создал свой туман под ногами, заглушив собственные шаги.

Пока я выравнивал свое положение в воздухе, бой закипел.

Все происходило стремительно. Огр подбежал к приманке и попытался схватить. Схватил пустоту и на мгновение замер в недоумении. Медведь прыгнул на него с разбега. Он прыгнул на огра сбоку и немножко сзади. К моему стыду, я сразу не сообразил, что он к нам повернется пусть не спиной, как мы рассчитывали, но хотя бы боком. А вот сказитель быстро сориентировался и рванул вперед. Только огр тоже не растерялся: успел развернуться и рубануть медведя топором. В голову не попал, но вот в плечо ударил. Даже на мой дилетантский взгляд замах сделать толком у него не получилось, но рана серьезная. Сыграла роль скорость движения самого медведя? Вот только, последний не даром разгонялся. Используя превосходство в размерах и весе (огр человекоподобен и 3 м ростом, хоть и широкоплеч, а медведь 3 м только туловище, если встанет на задние лапы, то рост больше 4 м будет). Ему удалось повалить огра, но попытку вцепиться в горло огр заблокировал правой рукой, в которую медведь и вцепился.

Хоть кажется, что сказитель побеждает, но его рана явно серьезнее. Кровотечение дает понять это яснее некуда, да и правая передняя лапа явно уже не слушается из-за повреждений. А вот укушенная рука огра еще вполне в рабочем состоянии. Его раны от зубов и когтей хоть и смотрятся ужасно, но поверхностные и мало кровоточат. Все-таки оружие дает огру преимущество даже при использовании внезапной атаки.

От медведя по телепатии пришло возмущение и требование помощи. Мне нужно опутать огра и начать с ног. Чем я и займусь.

- Эт снов блохастый! Черви, жрите его! - внезапно проревел огр.

Понятно... Вот так он и победил в прошлый раз: наносил раны топором, а гоблины мешались у медведя под ногами. Да и сейчас медведь явно в проигрышном положении.

Вот только, теперь расклад перевернулся.

Я мысленно отдал приказ водоросли создать вокруг полянки стену тумана и наполнить ее жуткими звуками, заглушив параллельно все звуки изнутри, с чем она замечательно справилась (водоросль уцелела в потасовке, поскольку так и осталась на дне прудика, а огр рухнул мимо него).

Немного отвлекся, подняв колючую изгородь повыше.

Сунувшиеся было гоблины струсили и не стали лезть в туман.

Дальше я стал опутывать огра по указаниям сказителя.

Со связыванием ног я справился довольно быстро, но огр выпустил топор и попытался что-то сделать левой рукой.

В ответ медведь выпустил правую руку и встал на дыбы, а потом обрушился назад на огра, используя неповрежденную левую лапу.

Огр со своей стороны попробовал закрыться обоими руками, но сказитель ловко придавил лапой правую руку, а когда огр попробовал вырвать ее левой, вгрызся уже в нее.

Аааа… Я понял. Он заблокировал обе руки! маневр с поднятием туловища пришлось проворачивать из-за нерабочей правой лапы. На этот раз я еще до понукания со стороны сказителя принялся за связывание придавленной правой руки…

После того, как у огра осталась всего одна свободная рука его полное связывание и поражение стало только вопросом времени.

Гоблины же так и не решились на нападение, толпясь за стеной тумана в ожидании результатов боя.

http://tl.rulate.ru/book/63700/1672079