

Лаура и Шарми не общались между собой и не были друзьями. Они даже не знакомы были друг с другом. Они были двумя умными женщинами и пришли к молчаливому принятию друг друга, каждая будет той об кого вторая будет закаляться. Конкуренция позволит им двоим развиваться, и обе стороны ясно понимали, что не уступят другой и не разорвут эту связь. В действительности это их соревнование стало тем что дало им достичь текущего положения.

Постоянно-Болтливый король был единственной странной точкой в которой они достигли некоторого между собой пониманий, но из-за его внезапного короткого исчезновения они смогли немного адаптироваться к этому. Они обе естественно испытывали к нему любопытство, особенно Лаура. Хотя скандал вокруг них и затих, она сама поняла свое собственное сердце. Нынешнее желание, которое она чувствовала было реальным.

Было все еще сложно найти соперника для Постоянно-Болтливого Короля. Однако с его серией побед не удивительно будет предположить, что ему идет подбор соперника из элитного дивизиона.

Наконец соперник появился.

При виде которого вся галерея погрузилась в тишину.

Брукс-Музыкальная Академия Душ.

Это особое название у академии появилось из-за известного музыкального города, Берля. Этот романтический город смог сохранить оптимизм и художественную культуру во время Великой Катастрофы, в результате его академия героических душ была прозвана Музыкальной Академией Души.

Тем не менее, что сделало Берля известной не было музыкой. В конце концов развлечение не было чем-то что напрямую связано с боем. Нет, Берля также было известна в западном регионе своими астрономическими боевыми рекордами. Под определенным углом можно было даже сказать, что небеса проявляли особую заботу по отношению к этому городу. Это была художественная культура что стимулировала души людей, и это привело к невероятной смертоносности во время боев...

Брукс бы самым известным кланом убийц в западной регионе. Можно было сказать, что они были извечными врагами клана Убийц. Номер один в культуре и номер два в боевых аспектах, их бойцы очень высокого уровня.

Ин Жэнь Брукс. Он был главным убийцей Музыкальной Академии Душ, второй год, и уже достиг известности в боях на региональных соревнованиях. Брукс использовал ОП систему уже пятый год. Клановые дети обычно получали ранний доступ к ОП системе и уже в момент поступления имели боевой опыт. Самым страшным были солдаты типа убийц.

Музыкальная Академия Душ готовилась амбициозно показать себя во время этого СШФ. Для этого они подготовили довольно большую силу.

С появлением такого соперника студенты на зрительской галерее были взбешены до безумия.

Предыдущий бой бы против Лэй Бина, который был новичком в элите... поговаривают, что Лэй Бин после проиграл еще один матч и был понижен до героического дивизиона. После этого он исчез, по сообщениям он начал закрытое обучение.

Такое неопределенное поведение определенно не нравилось Ин Жэню.

Это был первый раз когда Постоянно-Болтливый Король действительно столкнулся с кем-то из топа. Он будет сражаться против бойца с опытом во всех направлениях, истинный эксперт элитного дивизиона. Кого Постоянно-болтливый Король мог бы ожидать в следующем бое.

Эксперту выходящему против слабого новичка открывает много вариантов. Обычно не было большой разницы между дальним боем и ближним. Поскольку основной акцент бы сделан на силе души и техниках. Когда кто-то в элитном дивизионе придет без хорошей подготовки боевых техник, его съедят живьем.

Это было общеизвестно всем. Таким образом Постоянно-Болтливый Король в этом бое покажет свой настоящий предел!

«Ка ка ка. Наконец-то начало! Почему я, твой отец, дрожу?»

«Смысл беспокоиться? Брат Король поистине великий б-бог, и если ты боишься проблем никогда не сможешь понять сердце короля!»

«Черт, неужели ты не можешь прекратить заикаться, когда говоришь? Держись, будь хладнокровен!»

Большинство фанатов Постоянно-Болтливого Короля из пушечного мяса очень сильно нервничали. Призрачное Лезвие был гениальным и известным экспертом. В связи с фактом что Постоянно-Болтливый Король зашел так далеко, сможет ли он справиться с этим боем?

На форумах произошел взрыв дискуссий еще до начала боя.

Раскрытие правды – Причины месячной пропажи Постоянно-Болтливого Короля.

Согласно правилам используемым в ОП, она будет выбирать соперника основываясь на информации за последний месяц, так что кое-какая причинно-следственная цепочка решения Постоянно-Болтливого Короля выстраивалась. Он предположил, что ему удастся сравняться с чуть более слабым противником.

Не говоря уже о других различных предположениях о которых говорили ранее, этот вариант получил некоторую поддержку людей. Незаметно количество зрителей боя росло, число уже перевалило за 8 000, поскольку было немало тех, кто пришел хотя бы чисто из любопытства. Они хотели посмотреть на крах этого фарса.

За исключением зрителей в галерее, число людей наблюдавших через скайлинки было еще больше.

Ван Чжун не заботился об этом. Обе стороны начали выбирать оружие.

Ин Жэнь Брукс молча выбрал свое оружие, набор ножей. Клан Брукс были экспертами в использовании рунных кинжалов, но кинжалы используемые их кланом были уникальные. Они были более острыми, тонкими, без ручек и состоял набор из десяти штук. Внутри ОП системы такая вещь была классифицирована как набор ножей. Это было оружие используемое только членами клана Брукс. Хотя многие пытались их использовать, было хорошо если к концу боя они сами себя не убили своим же оружием.

Были различные моменты связанные с классом убийцы. Скорость, ловкость, умение рисковать.

Используемый тип оружия также был одним из аспектов. Честно говоря, клан Брукс смотрели слегка сверху вниз на клан Убийц. Для них традиционный вид убийцы не был достаточно «стимулирующий», тем самым это сделало их недостойными титула Танцующих с Клинками.

Десять специальных кинжалов висели на поясе, обмотанном вокруг талии. Взгляд толпы перешел на Постоянно-Болтливого Короля.

Тем не менее... Постоянно-Болтливый Король снова заставил всех замолчать, все восемь тысяч наблюдателей в галерее и десять тысяч зрителей через скайлинков в шоке уставились на него.

Он... действительно снова использовал случайное оружие!

Это заставило безграничное количество дискуссий до матча выглядеть глупыми. Разве не говорили, что он использовал лазейку в правилах и положениях? Разве не говорилось что он уже исчерпал все свои ограниченные возможности? Разве не говорили что в этот раз ему покажут его место?

Это был «Элитный Дивизион»!

В нем даже на секунду нельзя расслабляться!

Может он действительно таинственный эксперт?

«Это просто поиск повода для проигрыша!»

«Сто из ста что это последний бой!»

Через несколько секунд группа людей отреагировала так словно они нашли какое-то объяснение, которые заставило их еще больше напрячься.

Брукс по-прежнему сохранял бесстрастное лицо. Он никогда не слышал об этом противнике и не позволил себе недооценить противника. Тем не менее, это был первый раз когда он увидел как кто-то выбирал случайное оружие, из-за чего его глаза стали мрачными и пустыми.

Любое посягательство на честь клана Брукс не оставалось безнаказанным.

Ван Чжун просто не забивал себе этим голову. Его оружие оказалось самым обычным рунным мечем. Поле боя было обычной ареной, и оба бойца вышли на него.

Эти двое смотрели друг на друга, Ван Чжун почувствовал, что с соперником что-то не так... жажда крови.

Это не был обычный взгляд бойца из академии. Это был взгляд, который одновременно был спокойным и решительным, таким обладают только те, кто раньше уже убивал.

В Федерации было всего несколько кланов которые для обучения свои членов выбирали методы из темных времен. Для них только те, кто выживали в огне и крови считались достойными того, что бы их называли бойцами.

Взгляд Брукса прошелся по Ван Чжуну, казалось он узнал все что ему нужно. Он был достаточно опытным человеком, чтобы узнать нужную информацию по внешнему виду и глазам. Он не считал что его взгляд был всегда верным, но человек получивший достаточно опыта мог понять мысли и идеи противника просто взглянув на него. Этот тип контроля и понимания ставили его на место того, кто подавлял.

Этот Постоянно-Болтливый Король перед ним не казался очень крепким. Он выглядел... очень мягким и нежным, но было также некоторое понимание его истинной сути, которое отдавало хитростью и сочувствием.

<http://tl.rulate.ru/book/637/93687>