

## 49 глава – Пространственный зверь

«Еще раз!»

Когда оглушительный удар сотрясал весь тренировочный зал Эмили как раз тащила Ма Дуна за ухо.

Ван Чжун был хорошо осведомлен о отвратном характере Ма Дуна, поэтому сказал: «Эмили, почему бы тебе не оставить его. Позаботься лучше о своей подготовке.»

Эта пара родственников слишком привыкла к боям из-за чего Эмили любила издеваться над Ма Дуном.

«Хорошо, но брат Ван Чжун, я же делаю это ради его же блага! К тому же пятьсот отжиманий должны быть завершены!»

«Я проконтролирую его.» - спокойно сказал Ван Чжун. «У меня есть способы как с ним справиться.»

Ма Дун горько завыл. «Ван Чжун, это слишком. Пять сотен отжиманий, где справедливость? Разве ты не можешь дать мне немного времени на себя? Ты слишком жестока, словно беспощадный тренер самого сатаны! Если я продолжу в таком темпе, то я помру... Кузина? Кузина, не уходи. КУЗИНА! Я тут подумал, может все же лучше ты за мной присмотришь. Кузина! Ку...»

Пха!

«Хороший брат!»

Ма Дун задыхался сидя на корточках перед Ван Чжуном. С самого утра он не мог найти места где бы присесть. Ма Дун чувствовал себя словно собака.

Ван Чжун рассмеялся. Никто кроме него не знал насколько ленивым тот может быть. Любая тренировка для него сродни пытке.

«Брат, кого это волнует? Моя кузина это отдельный разговор и все знающие ее хоть немного подтвердят это. Ван Чжун, я тут чуть-чуть посплю, не трогай меня пока!»

Не дожидаясь, когда Ма Дун ляжет, рядом находящийся Барран еще раз врезался в прибор порождая столь громкий грохот что Ма Дун подпрыгнул.

Когда она увидел, как Барран отлетел на семь-восемь метров на протяжении которых он прокрутился на все 365 градусов прежде чем упасть на пол, Ма Дуна пробрала дрожь.

Это была тренировка? От такой тренировки помереть можно!

«Ван Чжун, ты научил его этому? Это слишком жестоко. Чем он тебя так сильно разозлил?» Ма Дун не смог удержаться от того что бы сплунуть и начать ругаться. «Что если он сильно пострадает? Даже если мы будем игнорировать медицинские счета, то кто присоединится к нашему Обществу Одаренных увидев такое?»

«Хаха. Давай поговорим после того как мы победим Святое Правосудие. Иначе же ты уже не сможешь никого больше пригласить.»

«А?» Ма Дун поднял свою руку что бы приложить ее к голове Ван Чжуна. «Черт, ты же не сошел с ума, так ведь? Одно дело если ты слегка приболел и сейчас не можешь адекватно мыслить, но ты ведь не хочешь сказать, что ты серьезно?»

Ван Чжун усмехнулся и сказал: «На самом деле у нас есть шанс. Я думаю, что пока Ривз лично не присоединится то с нашими асами Эмили и Грей и еще одного мы сможем вырвать победу.»

«Брат, ты наш переоцениваешь. Как Ривз может присоединиться к такому бою? Им достаточно отправить парочку своих умелых членов и нам конец. Хотя Эмили и не полная слабачка, она все еще слишком юна. К тому же не похоже, что бы за Греем стоял какой-то клан, а простое обладание потенциалом ничем нам в бое не поможет.» - ответил Ма Дун. Обобщив все известные ему данные исход боя для него был однозначен. Вот почему он был так спокоен. Поскольку поражение неизбежно, не было никакой потребности напрягаться.

«Возможно у нас все же есть шанс?» - ответил, смеясь Ван Чжун.

Ма Дун скрестил свои руки за спиной смотря куда-то вдаль. «Брат, я поддержку тебя эмоционально. Только не жди от своего президента слишком многого и все будет хорошо!»

\*\*\*

Время на подготовку к бою было только после уроков. Не считая Грея, чьи действия алогичны, остальным членам Общества Одаренных требовалось ходить на занятия. По сравнению с бушующими эмоциями на тренировках, занятия проходили как-то серо и скучно. С этим большая часть студентов были согласны.

Сегодня была биология и профессор Саул бодро и интересно объяснял основную информация о различных типах уникальных организмов и пространственных зверей.

Ма Дун предпочел погрузиться в свою прелесть на скайлинке, нежели слушать этого старика, рассказывающего о этих отвратительных мутированных организмах. А именно красивые девушки гении с выдающимися параметрами. Скандалы, сплетки о известных звездах.

Несмотря на то, что казалось, что все героические воины были известными, теми кто захватывал все внимание были члены великих и влиятельных кланов. Если бы он только мог стать главой клана Убийц, все было бы отлично. Нет, как клан Убийц мог исполнить его желания? Он хотел стать главной какой-то финансовой группы!

С другой же стороны Ван Чжун внимательно поглощал подаваемую ему информацию. Хотя боевые стандарты Тяньцзинской Академии были не такими высокими как теоретические знания, или познания в рунной технологии и подобных аспектах в которых академия находилась в топ десяти Федерации.

Взять за пример профессора Саула. Он был довольно известен среди биологов. Кроме преподавания в академии он так же был вице-руководителем группы Федерации по исследованиям Пространственных организмов и обладал глубокими познаниями о мутированных и пространственных организмах. Слушая профессора Саула иногда можно было услышать информацию что значительно отличается от данной в книгах. Для Ван Чжуна слушать такого уважаемого человека было чистого рода наслаждение.

«Давайте рассмотрим то чему вас научили о мутированных животных в предыдущем классе. Сахара, муравьи поедающие метал, это тип мутированных насекомых. При среднем размере тела близком к собаке, они считаются маленькими даже среди других мутированных

насекомых. Тем не менее они обладают твердыми и крайне живучими телами. В сочетании с их координацией подобно войску и просто огромной численности, это привело к тому что они стали одним из самых сильных организмов на Земле. Они стали одним из нескольких зверей, у которых есть свой социум и интеллект...»

Профессор Саул объяснил все это указав на диаграмму вскрытия. Для него все мутированные и пространственные звери были произведениями искусства. А иметь возможность исследовать их была сродни оценке искусства.

Для солдат чрезвычайно важно знать анатомию и особенности различных уникальных организмов.

Профессор Саул продолжил все объяснять, но к этому моменту большая часть студентов уже не проявляла особого интереса к материалу.

Сахарские Муравьи, питающиеся металлом, имели всего несколько слабостей. Их тела были покрыты упругим экзоскелетом. Даже выглядящие более слабыми суставы у них по факту были очень крепкими. Больше всего они боялись холода, и солдаты с способностью генерации холода легко сражались с ними. Но дело в том, что численность этого вида была просто невообразимо великая и люди не могли найти достаточно количество воинов с нужно способностью. Поэтому пока ситуация не критическая люди предпочитали их обходить, не вступая в конфликт.

«Хотя мутированные звери огромные и могущественны, у них всегда есть слабости и их можно победить, используя либо рунное оружие или некоторые уникальные способности. Более того, из легко отслеживать и можем без проблем предсказать их движения и мотивы что позволяет нам использовать различные боевые стратегии и технологии что бы держать тех под контролем.»

Профессор Саул объяснял все это постоянно поправляя очки на носу. «Однако, есть тип «диких зверей», у которых кажется нет слабостей. Каждый раз, когда тот появляется в густонаселенных районах, происходит катастрофа. Это и будет сегодняшней темой!»

Он продолжил говорить одновременно, записывая пером на проекции. Перед ним появились два больших и элегантных слова: ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ЗВЕРИ.

«Пространственные звери — это уникальные организмы неизвестного происхождения. Мы до сих пор не можем определить можно ли их классифицировать как живые организмы. В настоящее время они стали важным источником связи с их измерением. Кто здесь имеет какие-либо знания о пространственных организмах?» Профессор Саул обратил свое внимание на Ма Дуна. Он уже давно пометил для себя этого студента как кучку гнилого яблока.

«Ма Дун, что вы смотрите?!» внезапно сказал профессор Саул.

«Смотрю игру шаров!» рефлекторно ответил Ма Дун. Вся аудитория почти моментально разразилась смехом из-за чего Ван Чжун почувствовал себя беспомощным, когда потянул Ма Дуна за рубашку.

Ма Дун очнулся и не изменившись в лице добавил: «Я пошутил профессор. То, что я на самом деле смотрел, это пространственные звери, такие как духовный медведь Лауры из города Копперфилд!»

Актерское мастерство было навыком что приходит только с опытом. Профессор Саул был

поражен, поскольку он серьезно начал думать, что этот молодой человек действительно умный... просто не в том месте не в тот момент.

<http://tl.rulate.ru/book/637/78341>