

Этот Ван Чжун создал рунический массив для боевого применения, и теперь демонстрировал это таинственное фиолетовое пламя! Это был второй раз, когда он создавал историю!

Раньше рождение каждой легенды сопровождалось бы рассказом о том, как эта легенда родилась. Однако, все эти герои, казалось, находились на Небесной стадии развития души. Однако этот малыш был всего лишь на кастовой стадии!

Пурпурное пламя быстро стабилизировалось. Вытянув левую руку, Ван Чжун сжал кулак.

Па!

Пурпурное сияние расцвело прежде, чем сила его души бесконтрольно взорвалась во всех направлениях. Он просто сжал кулак, но ему казалось, что он разнес окружающее пространство в щепки!

Маленькие искорки, трепыхающиеся на кончиках его пальцев, капали на землю, как расплавленный воск.

Шипение, шипение...

Со сцены донеслось что-то похожее на шипение, звучавшее довольно мягко. Хотя сначала ничего не произошло, люди быстро заметили признаки коррозии, появляющиеся в радиусе двух метров от того места, где упали искры.

Увидев это, лицо Ван Чжуна наполнилось восторгом и волнением. Это был первый раз, когда он сделал такую вещь, поскольку этот вопрос был только теорией, о которой он размышлял. Только испытав давление со стороны Мо Вэня, а также стимуляцию, которая пришла вместе с ним, он решил пойти по этому пути!

Честно говоря, цель этой борьбы была скачком развития. Его темпы роста были довольно удивительными, поскольку он только начал понимать многие из своих способностей в течение этого периода. Так называемые осадки и накопления были делом прошлого, так как в детстве он пережил слишком много сумасшедших действий в бесконечной темноте невежества. Однако в то время у него была компания Симбы. Таким образом, это был первый раз, когда он подвергся такой опасности, пытаясь создать новый прием, не получая никаких указаний от кого-либо.

Подняв голову, Ван Чжун снова сосредоточил взгляд на своем противнике. В этот момент на лице Мо Вэня уже появилась тень волнения.

Ван Чжун не разочаровал его.

На самом деле, глазом своего сердца, он мог чувствовать, что текущее состояние Ван Чжуна было довольно похоже на его Конституцию пяти элементов. Однако, в их основных сущностях все еще существовали различия, которые казались довольно противоречивыми друг другу. Тем не менее, это заставило Ван Чжуна казаться более загадочным, и таким образом он стимулировал любопытство и боевое намерение Мо Вэня еще больше.

Желание сражаться уже пылало в сердце Мо Вэня. Слегка наклонившись, он прижал левый кулак к поясу и принял боевую стойку.

«Вперед!»

Бах!

Как только раздался голос Мо Вэня, на сцене уже мелькнула пурпурная тень. Несмотря на то, что у него был определенный уровень суждения о новообретенной силе Ван Чжуна, такая абсолютно быстрая скорость все еще немного застала Мо Вэня врасплох.

Через глаз своего сердца он мог чувствовать, что скорость его противника не была ограничена только основной скоростью, предоставленной его физическими способностями. Напротив, новообразованное демоническое пламя, казалось, естественным образом обладало какой-то дополнительной силой, сформированной из слияния огня и тьмы; это как-то отличалось от каждой отдельной особой способности.

Хотя скорость Ван Чжуна была чрезвычайно быстрой, скорость Мо Вэня была столь же высокой. Когда скорость его реакции достигла пределов человеческих возможностей, Мо Вэнь уже взмыл в воздух одновременно с Ван Чжуном. Без каких-либо предпосылок или шума две фигуры через мгновение ока уже столкнулись в воздухе!

Хуа!

Интенсивно ослепительный ореол быстро расширялся от того места, где встретились противники, а затем последовал звук ужасающего удара.

Бум!

Зрители - непрофессионалы были совершенно неспособны использовать свои глаза, чтобы наблюдать за обменом ударами, поскольку ослепительный свет заставил их всех закрыть глаза, в то время как гулкий удар потряс головы многих людей, доведя их до тошноты. К счастью, когда защитный барьер был включен на максимальную мощность, головокружительный ввод в него почти неограниченного количества энергии в сочетании с Чжоу Му, взявшим на себя личный контроль над защитным руническим массивом, грохочущие звуки и легкая дрожь были всем, что испытывал защитный барьер, показывая свою повышенную стабильность в отличие от двух барьеров, разрушенных ранее.

Присутствующие на стадионе эксперты вновь сосредоточили свое внимание на поединке. Однако большинство людей, находящихся на уровне развития Бобо Торреса, были совершенно неспособны должным образом наблюдать за действиями противников. Они были в состоянии увидеть только две фигуры, ударившиеся друг о друга в середине сцены, прежде чем отлететь в стороны, как две полосы света.

При первом столкновении между соперниками не было большой разницы в скорости и силе. Ясно, что Пурпурное пламя обладало новообретенными способностями, хотя это было невозможно осознать без личного опыта. Однако было очевидно, что оно все еще было довольно неэффективно против Мо Вэня и его Конституции 5 элементов. На самом деле, контакт с фиолетовым пламенем не привел к каким-либо существенным травмам для Мо Вэня. Это был один из грозных аспектов Конституции 5 элементов. Это было связано с ее основной сущностью, где любая атака, независимо от силы, могла быть преобразована в эффективную защиту.

Однако в отличие от того, что видели обычные люди, Мо Вэнь сейчас испытывал совершенно другое чувство. В этот момент он ощущал жгучую, пожирающую и злоеющую ауру, исходящую от фиолетового пламени. Оно, казалось, демонстрировало силу особого свойства тьмы, в сочетании с ужасающей жарой. Только благодаря своей Конституции 5 элементов он смог сформировать эффективную защиту от нее. Тем не менее, это вызвало довольно большую

нагрузку на его душевную силу. Демоническое пламя имело неистовый наступательный аспект, который сформировал самую большую мощь атаки, с которой он когда-либо сталкивался.

При первом же контакте обе стороны почувствовали, что все не так просто, как кажется. После определенного количества догадок и суждений различия между противниками, вызванные активацией Мо Вэнем его Конституции 5 элементов, уже были устранены, причем эти различия возвращались к равновесию.

Касание, касание...

Пронесшись по воздуху, две пятящиеся фигуры приземлились на землю. После их приземления земля, естественно, прогнулась, прежде чем взорваться под их ногами, поскольку оба они немедленно снова бросились вперед!

Бум!

Раздался еще один ужасающий грохот, а затем появился интенсивный ореол света. Ударившись о защитный барьер, он вызвал шокирующее сердце гудение.

Двое на сцене мгновенно вступили в тотальную драку. Ни глаза людей, ни объективы камер не были в состоянии поймать действия соперников на сцене. Кроме тех больших шишек, сидящих высоко на VIP-трибуне, даже такие эксперты, как Кэролин, едва ли могли судить о ситуации на сцене, полагаясь на свое максимально сосредоточенное восприятие.

Ореолы света продолжали цвести в воздухе над сценой, сопровождаемые интенсивными ударами и тенями фигур, возникающими на земле. Эти двое, казалось, преследовали друг друга, двигаясь при этом с поразительной скоростью. В течение короткого промежутка времени их остаточные изображения уже заполнили всю сцену!

Какое большее количество основной силы и какие скорости!

С точки зрения разрушительности, Ван Чжун и его облаченное в пурпурное пламя тело имели преимущество, поскольку уникальные наступательные свойства пурпурного демонического пламени, казалось, обладали какой-то ужасающей силой, разрушающей энергию противника. Это было уже за пределами эффектов горения обожествленного огня. С другой стороны, Ван Чжун и его облаченное в пурпурное пламя тело также обладали небольшим преимуществом в плане силы и скорости. Каждый раз, когда двое противников развязывали свои атаки, удары Ван Чжуна всегда были эффективнее, чем у Мо Вэня, и Мо Вэнь всегда отлетал дальше, чем Ван Чжун в каждом столкновении.

Однако в то же время Конституция 5 элементов Мо Вэня обладала преимуществом в обороне. Ясно, что Мо Вэнь был более восприимчив к побоям, чем Ван Чжун. Это было связано не только с возможностями самовосстановления его Конституции 5 элементов, но и с совершенством его внутреннего мира. Из-за того, что Конституция 5 элементов дополнялась круговой силой, поскольку они были рождены из одних и тех же корней, это позволяло применить мощь круговой силы с совершенством. По сравнению с этим, фиолетовое пламя Ван Чжуна имело небольшой недостаток с точки зрения защиты, что он понял только во время этого боя, в результате чего его контроль над собственной силой был далек от совершенства.

Более мощное нападение с одной стороны и более сильная защита с другой. В мгновение ока противники десятки раз обменялись ударами, не получив превосходства. Независимо от их силы души или потребления физической силы, эти двое сражались на равных.

<http://tl.rulate.ru/book/637/673781>