

Вэнем, было достаточно, чтобы заставить Лонг Мэйер уважать их владельцев. Однако этого все еще было недостаточно, чтобы взволновать ее. Однако последний шаг Ван Чжуна действительно вызвал ее восхищение. 2-й привод достигнет своих пределов на стадии героической души, поэтому никто не будет тратить свои силы на создание методов более высокого уровня, основанных на нем. Было просто слишком сложно и мучительно анализировать и осваивать такую боевую технику! Проще говоря, это было похоже на то, как голодающий человек на полпути к смерти должен заботиться о мире во всем мире. Тем не менее, Ван Чжун сделал это!

Кроме Лонг Мейер, было много других экспертов, а также наблюдателей из различных великих аристократических семей, которые восхищенно кивали головами. Основой 2-го привода было выдержать силу входящей атаки, прежде чем вернуть ее обратно. Это было соединение своей силы с силой противника.

Проще говоря, можно было осуществить однократное увеличение мощности 2-го привода до верхнего предела в зависимости оттого, сколько энергии могло произвести тело контратакующего. Это в основном зависело от максимального использования своей силы. По крайней мере, так было на стадиях кастовой и героической души. Только понимая основную теорию 2-го привода, будучи в состоянии выдержать такое количество энергии своим телом, а также имея достаточную подготовку, можно было выполнить это движение.

Однако 3-й привод Ван Чжуна был построен на основе 2-го привода, с добавлением внутренней спирали, присутствующей в его силе души. Когда эта внутренняя спираль бывает сформирована, она сжата, как пружина. Теперь, в критический момент, она слилась вместе с извержением 2-го привода, превратив его в 3-ий привод!

Хотя в теории это звучало чрезвычайно просто, это, очевидно, было огромным испытанием для его плотского тела. Кроме того, бремя, которое придется нести душе Ван Чжуна, было еще более пугающим! Сжатие спирали силы души контролировалось морем души, и это было чрезвычайно опасно. Однако Ван Чжун смог полностью игнорировать данный факт!

В этот момент Мо Вэнь наконец приземлился на землю. Тем не менее, огромная сила и результирующий импульс все еще продолжали толкать его назад, заставляя его быстро сделать 17-18 шагов, поскольку он все еще не мог стабилизировать свое тело.

Стремительная скорость его вращения приведет к тошнотворному головокружению.

В долю секунды превосходящая позиция перешла к его противнику, и Ван Чжун пошел в наступление.

Па!

Мо Вэнь ударил о землю левой ногой, силой останавливая вращение своего тела. Однако, как только вращающиеся в его глазах небо и земля остановились, кулак Ван Чжуна уже появился прямо перед ним. Светящийся душевной силой кулак размером с горшок быстро увеличивался в размерах. Любой, кто сделал от 17 до 18 шагов, пялясь во все глаза на происходящее, определенно почувствовал бы головокружение. Однако Мо Вэнь ни разу не использовал свои глаза в этом бою.

Когда Мо Вэнь отступал, он уже использовал свой глаз сердца, чтобы наблюдать за каждым движением Ван Чжуна, поэтому внезапное продвижение и приближающийся кулак были для Мо Вэня столь же заметны, как день.

Как только Мо Вэнь перестал отступать назад, он быстро вытянул левую руку вперед, а правую назад. В следующее мгновение на сцене вспыхнул белый свет, и вокруг капитана «Небесной судьбы» образовался круглый ореол света. Точно такой же мягкий как природа и твердый как земля, а все тело Мо Вэня начало раскачиваться.

Школа Мо – круговая сила!

Вокруг тела Мо Вэня образовался круговой воздушный поток, превратившийся в цилиндр шириной 2 метра. Тут же Ван Чжун внезапно почувствовал, что его удар вошел в то, что казалось чрезвычайно липким барьером зыбучих песков, заставляя его грохочущий удар стать вялым и замедлиться.

За этим последовал удар ладонью наотмашь, который обрушился, сбив кулак Ван Чжуна с его текущего пути. Точно рычаг, он мягко, но стабильно отталкивал приближающийся кулак, заставляя его проскользнуть мимо лица Мо Вэня.

Бах!

Кулак остановился, что вызвало оглушительный взрыв, раздавшийся в пустом месте. Как только это произошло, ладонь Мо Вэня направилась прямо к груди Ван Чжуна.

Этот толчок ладонью был медленным и вялым по сравнению со скоростями, которые противники показывали ранее. Однако в этот момент половина тела Ван Чжуна уже погрузилась в зону круговой силы Мо Вэня. Так же, как при падении в зыбучие пески, его движения были затруднены катящимися потоками, вращающимися вокруг Мо Вэня.

Он никак не мог уклониться.

Яростно выдохнув, Ван Чжун немедленно собрал свою силу души перед грудью.

Бах!

Не было никакого громкого взрыва, который бы раздался. Вместо этого огромная разрушительная сила, которую трудно было описать словами, обрушилась на Ван Чжуна.

...

Сделав несколько шагов назад, Ван Чжун мгновенно успокоился. Круговая сила семьи Мо была известна в течение очень долгого времени. Будучи основным секретным искусством школы Мо, только очень небольшое число членов их семьи смогли постичь ее тайны.

Его отступающая фигура вдруг стала расплывчатой, прежде чем две, а затем три фигуры заняли его место.

Двойники!

В следующее мгновение три Ван Чжуна разделились. Сразу же после того, как они сформировались, все трое уже побежали в сторону Мо Вэня в одно и то же время!

Однако Ван Чжун, казалось, забыл, что этот "слепой" Мо Вэнь все еще использовал глаз своего сердца!

Двойники даже не могли служить финтом против Мо Вэня, который относился к ним как к воздуху! В этот момент круговая сила, пропитавшая его ладонь, уже была вытеснена в сторону

настоящего Ван Чжуна.

В мгновение ока кулак Ван Чжуна был отброшен по диагонали приближающейся ладонью. Это действительно был настоящий Ван Чжун, так как ладонь и рука соприкоснулись!

Однако, прежде чем сила толчка Мо Вэня могла быть передана, ощущение контакта мгновенно исчезло. Через долю секунды ощущение опасности возникло со спины Мо Вэня, проникая сквозь его одежду!

Размерная техника боя - инверсия реальности!

Боевая техника Гуй Синьин была применена Ван Чжуном на более высоком уровне совершенства и мастерства! Мгновенная смена позиций уже превзошла человеческие рефлексy! Мо Вэнь никак не мог успеть на это отреагировать!

Хуа...

Тяжелый кулак врезался прямо в спину Мо Вэня. Однако не было никакой ответной реакции, которую ожидал Ван Чжун.

Вместо этого он почувствовал, как будто его кулак угодил в скользкий мешок с песком, который был невосприимчив к любой силе! Сила его кулака была отведена и проскользнула мимо спины Мо Вэня!

Круговая сила всего тела!

Сила, вырвавшаяся из кулака, казалась камнем, погружающимся в океан, будучи мгновенно поглощенной круговой силовой аурой, увеличивающей плотность цилиндрического воздушного потока на единицу. На самом деле, это также заставило цилиндр вырасти в диаметре!

Наклонившись в сторону и используя левую ногу как ось вращения, а правую как толчковую, Мо Вэнь развернулся всем телом, как волчок, прежде чем начать контратаку.

Па! Мо Вэнь схватил запястье Ван Чжуна! Однако окружающее пространство начало пульсировать, прежде чем тело Ван Чжуна снова исчезло. В следующее мгновение он вернулся к своим двум двойникам.

Мо Вэнь долго готовился к этому. Судя по всему, управляемая его волей, круговая аура силы начала затвердевать, в то время как его левая рука начала рисовать спиральную защиту.

Свист!

На этот раз Ван Чжун не смог атаковать, прежде чем был вынужден отступить. Поскольку его двойники не могли скрыться от глаза сердца противника, чрезмерно сфокусированные движения и снижение силы атаки сделали его неспособным пробить круговую силовую защиту Мо Вэня.

Вырвавшись из радиуса круговой силы, Ван Чжун ударил ногой, отправив все свое тело на десяток метров в воздух. На вершине прыжка, его серебристая сила души начала расцветать сверкающим сиянием, в то время как из его глаз вырвался серебристый свет.

Полностью израсходовав импульс движения вверх, Ван Чжун развернулся и полетел головой вниз в свободном падении.

Дополнительный выход энергии души вкупе с гравитационным ускорением его свободного падения, а также использование второго привода.

Третий привод!

Когда он бросился вниз, слой зубчатой силы души, окружающий тело Ван Чжуна, вызвал появление искр, когда он пронзал воздух, выглядя точно так же как метеор - мощное и внушающее трепет зрелище!

Тем не менее, на лице Мо Вэня не появилось ни единого признака беспокойства. Толстая красная повязка, намотанная вокруг его глаз, скрывала любое изменение выражения лица, которое он мог иметь, оставляя людям лицезреть машинную холодность, отображенную на остальной части его лица.

Мягким движением он сделал отводящий жест, заставляя ауру круговой силы шириной 3-4 метра и высотой 5-6 метров уменьшиться в размерах до половины. Когда это произошло, вращающиеся воздушные потоки затвердели, заставляя мягко струящийся воздух вокруг него стать плотным и тяжелым.

<http://tl.rulate.ru/book/637/665589>