

Цветочная ваза.

Хотя другие люди не были в состоянии понять причину выбора Ван Чжуна, Эмили рассматривала свою возможность бороться в чемпионате со всей важностью. Каждый бой, в котором она участвовала, позволял ей получить опыт и понимание, которые соперничали с 2-летним периодом обучения.

Целью Ван Чжуна в этом матче было не только одержать победу. Он также хотел, чтобы каждый член его эскадрильи получил выгоду от этого чемпионата. Другими словами, если бы им не хватало уверенности в себе, ничего подобного прорыву Баррана не произошло бы. Доверие к членам эскадрильи было приоритетом, даже если это приводило к поражениям. Таково было истинное значение слов "один за всех, все за одного"!

Не говоря уже о других людях, даже Ма Дун чувствовал, что Ван Чжуну было жаль принимать такое решение. Они должны, по крайней мере, обеспечить переход матча в групповую фазу, прежде чем проделывать что-то подобное! Таким образом, они не потеряют лица, и никто не будет их осуждать.

Когда началась дуэль, огненно-красные пылающие кинжалы немедленно атаковали противника. В воздух полетели искры, когда кинжалы столкнулись.

Противник Эмили не был хитер, но его необыкновенная скорость привела к тому, что девушка промахнулась. В мгновение ока Эмили отбросило назад, и Калибан Кроу последовал за ней, как тень.

Оба противника двигались с чрезвычайно высокой скоростью; один казалась мимолетной призрачной тенью, а другая - сгустком огненно-красного света.

В этот момент Эмили, возлагавшая на свою скорость большие надежды, двигалась так быстро, что создавала остаточные образы, заполнившие всю сцену. Она всегда упорно трудилась, чтобы улучшить себя. Она была действительно чрезвычайно талантлива. Однако проблема заключалась в том, что были и другие люди, обладавшие таким же талантом. Более того, они осознали свои возможности еще в более раннем возрасте. Не каждый мог быть таким упрямым и иметь однонаправленный ум, как Барран; его путь развития тоже не подходил ей. Она много думала над этим вопросом, так как она также хотела внести свой вклад в победу своей эскадрильи. Тем не менее, как ее сольные поединки, так и выступления в групповых битвах были средними.

Тем не менее, они никак не ожидали, что Ван Чжун действительно откажется от шанса перевести этот матч в фазу групповой битвы ради нее!

Эмили хотела оправдать доверие, которое он к ней питал. Ей хотелось заткнуть голоса несогласных и рты тех, кто возражал. Она могла это сделать! Она - Эмили Ассасин!

Можно было сказать, что Эмили прогрессировала с ужасающей скоростью; только ее блеск был замаскирован Ван Чжуном, Грэмем и Барраном. На самом деле, ее выступления в каждом бою этого чемпионата, были разными. Мельчайшие изменения в ее понимании боя показали, что она вкладывала свое сердце и душу в каждый бой. Кроме того, она была чрезвычайно сосредоточена на использовании опыта, который она получила в боях, и от того, что она видела своими глазами во время матчей. Интеллект и способность к пониманию можно рассматривать как таланты человека.

В другой ситуации ее прогресс привел бы к тому, что ее стали бы хвалить как гения. Однако в

это время и в этом месте все зависело от исхода ее боя.

"Она слишком торопится,- сказала Дивиан, на ее лбу появились морщины. - Ход Ван Чжуна немного подозрителен. Все знают, что за этим стоит кто-то другой. Может быть, это давление с их стороны?"

Существование Ма Дуна и Эмили в команде «Тяньцзиня» действительно заставило людей поверить в это. Не было никакой другой причины посылать Эмили на сцену. Все они были в замешательстве, так как «Тяньцзин» только что упустил свой шанс вывести этот матч в групповой этап.

Наивная мысль о том, чтобы облегчить улучшение каждого члена эскадрильи, была чем-то совершенно чуждым для всех присутствующих в этом VIP-зале.

«Ван Чжуну не хватает людей. Я верю, что он хочет, чтобы она воссоздала то же чудо, что и Барран».

Ясно, что этот бой был чрезвычайно низкого уровня, хотя это не относилось к боевым навыкам. Оба противника были хорошими убийцами. Однако это было явно не то, что хотели бы увидеть люди, сидящие в этом VIP-зале. Кроме того, Эмили казалась чрезвычайно торопливой и взволнованной. Такое детское поведение заставило экспертов относиться к ней еще более пренебрежительно.

Искривленное и переплетенное намерение убийства, которое первоначально присутствовало в чувствах Эмили, внезапно исчезло, заменяясь пустотой, прежде чем все трибуны замолчали.

Ослепительная вспышка белого света внезапно появилась из пустоты, прежде чем тело Эмили резко остановилось.

Это было не просто сдерживание и освобождение! Вместо этого, это было лезвие, которое заставило бесчисленных высококлассных экспертов задохнуться от шока!

Не было ни малейшей вспышки, не было и следа намерения убить. Это был самый чистый, самый целенаправленный и самый упрощенный ход. Тем не менее, это был также самый эффективный наступательный удар.

Калибан был обычным убийцей, и был классифицирован как исчезающий вид. Это был чрезвычайно практичный шаг. Он позволил Эмили покрасоваться и ухватился за единственный шанс нанести смертельный удар.

Эмили почувствовала, как все ее тело обмякло, когда кинжал уже лежал у нее на шее. На самом деле, она даже могла видеть проблеск жалости и пренебрежения в глазах своего противника.

Калибан Кроу ничего не сказал. Ему не нужно было щеголять перед ребенком. Однако в действительности, несмотря на то, что она сражалась изо всех сил, Эмили не подходила для такой дуэли.

3-й поединок, «Торрес», победа. Преимущество выбора снова вернулось к «Торресу».

В этот момент, болельщики больше не могли сдерживаться. Все они надеялись на то, что Эмили сможет дать спектакль, соответствующий ее статусу. Столь очевидная ошибка в тактике вызвала у многих отвращение. Это было похоже на восхитительный банкет, во время которого

кто-то положил отвратительно пахнущее дерьмо на стол прямо перед тем, как все могли начать пировать.

Тем не менее, человек, который разместил на столе дерьмо, был именно тем, кто организовал этот банкет, заставляя всех почувствовать себя особенно беспомощными.

Эмили сошла со сцены, не произнеся ни слова. По сравнению с кровавой битвой Баррана, она выглядела как маленькая студентка, устраивающая представление. Хотя ее противник также находился на кастовой стадии развития души, разница между ними была чрезвычайно велика.

Голоса, несущиеся с трибун, хлынули в уши Эмили. Было много ужасных комментариев, так как многие болельщики не обращали никакого внимания на ее чувства.

Когда Эмили вернулась, Ма Дун сказал: "Не волнуйся. Все в порядке. Хорошо, что ты не ранена".

Тело Эмили мгновенно затряслось, а слезы, казалось, вот-вот потекут из ее глаз. Тем не менее, она силой удержала их. Она скорее умрет на сцене, чем покажет смятение чувств, переполнявших ее сердце. Однако у нее не было возможности умереть в бою! Кинжал ее противника ловко подобрался к ней, и у нее даже не было шанса упорно защищаться.

Это было полное поражение.

Ван Чжун не был няней. Были некоторые неприятные вещи, которые требовали, чтобы Эмили столкнулась с ними сама. Поражение также было чрезвычайно ценным опытом.

«Скарлет, следующий поединок за тобой!»- сказал Ван Чжун, глядя на Скарлет. Оглянувшись на него, Скарлет улыбнулась.

«Ладно!»

Ван Чжун немного поколебался, прежде чем сказать: «Я стою позади тебя».

Скарлет слегка вытаращила глаза, прежде чем посмотреть на Ван Чжуна с недоверчивым выражением на лице: «Я знаю! Не стоит беспокоиться!»

Рунические пистолеты Калама в ее руках сверкали особым блеском.

«Посмотрим и увидим! Они просто идиоты! Как было бы хорошо, если бы они выиграли предыдущую дуэль! Теперь преимущество снова вернулось к Торресам! На что они надеются, на Скарлет? Она не талантлива, и не могла сильно измениться! Она простой солдат дальнего боя!»

«Да что вы, ребята, знаете! Это игра брата Короля! Скарлет может быть их скрытым оружием! Ха-ха!»

«Я уважаю и поклоняюсь перед братом Королем. Однако, по правде говоря, он немного высокомерен. Его противник - «Торрес», вы знаете! Он не проявляет к ним уважения, которого они заслуживают! Для других людей из «Тяньцзиня» в принципе нет никакой надежды! Барран поставил на кон свою жизнь, чтобы одержать победу! Ты думаешь, у других будет такая же решимость, как у него?»

«Эти братья попали в самую точку. В этой команде либо дети, либо красивые фарфоровые вазы,

которые не обладают большой силой. Хотя «Тяньцзин» вышел в этот этап чемпионата, опираясь на двух основных бойцов, они должны знать свое место, правильно? Они действительно верят, что другие члены команды могут бороться против «Торреса» ?!"

Без сомнения, если Ван Чжун и Грэй были бойцами 1-ого класса, Барран был бы воином 2-ого класса, в то время как другие люди из «Тяньцзиня» были 3-м классом.

Счастье расцвело в сердце Аласи. По правде говоря, он не заботился о причинах решений Ван Чжуна. Однако было совершенно ясно, что исход этого поединка уже не имеет значения, так как Бобо уже сообщил о своей просьбе. Единственное, что Аласи мог сделать, это принять эту просьбу. Возможность уклониться от фазы группового боя за один ход была бы очень полезна для «Торреса». Однако, в глубине души, Аласи действительно хотел, чтобы матч перешел в фазу группового боя. Он не хотел срезать путь, так как дуэльная доблесть Ван Чжуна действительно бросала вызов небесам. Естественно, мастерство Бобо таково, что он не боялся проиграть. Тем не менее, было нехорошо раскрывать слишком много козырей в раунде 16-ти, поскольку «Торресы» не планировали останавливаться здесь.

Аласи послал Кларка, старшего кузена Калибана Кроу и второго убийцу команды «Торрес».

<http://tl.rulate.ru/book/637/584028>