

Какая грудь!

«Умри!»

Глаза Папады стали алыми, когда он вложил всю свою силу в движение!

Теперь все смотрели на сцену. Папада применил такой ужасающий метод, означавший, что он ставил свою жизнь на эту борьбу. Более того, он вложил в свой меч столько силы, что люди, сидевшие на трибунах, впали в отчаяние.

Однако на лице Лауры появилась улыбка.

Будь то Анлор или Арнольд, прогресс, достигнутый ими за время летних каникул, заставил всех вздохнуть от восхищения. Впрочем, Лаура была той, кто добился наибольшего прогресса из всех.

Сопровождение Каркела на тренировках позволило ей улучшить навыки ближнего боя, в то время как разговор с Ван Чжуном позволил ей продвинуться на совершенно новый уровень!

Пугающая руническая рябь уже появилась в воздухе в мгновение ока.

Похожий на торнадо водоворот появился в воздухе, прежде чем мгновенно расшириться, формируя ужасающую силу всасывания.

Многие зрители теперь закрывали глаза в страхе перед зрелищем, разворачивающимся перед их глазами. Что касается Ван Чжуна, он не был уверен, смеяться или плакать, когда подумал: "Не слишком ли наивен Папада?"

Кто сказал ему, что способность парить в воздухе приравнивается к непобедимости?

Кто сказал ему, что его противник определенно испугается только потому, что у него выросла пара крыльев, которые могут заставить его летать?

Надо сказать, что хотя Папада и был очень набожен, его действия в этой дуэли были полной противоположностью Каркелу. В то время как Каркел сосредоточился на настоящем бое, Папада был из тех, кто любит показуху. Не было ничего плохого в вере, присутствующей в городе Плающего ангела. Однако проблема заключается в том, что можно позволить вере сокрушить свой ум. Он уже полностью погрузился в свой собственный мир и предполагал, что мир будет реагировать на него так, как он планировал. Это было слишком... слишком наивно!

Медведь правит миром!

На данный момент лицо Папады уже исказилось, в то время как золотой несокрушимый барьер мгновенно появился вокруг его тела!

Однако гигантская, ужасающая пылающая лапа уже вытянулась из водоворота, прежде чем нанести ему сокрушительный удар!

Бах!..

Небеса падают, и земля разрывается!

Когда золотой световой барьер засверкал вокруг Папады, этот его щит был уничтожен прямо в воздухе, как мячик для пинг-понга, который был разбит ракеткой!

«Р-р-р-р-р!»

Из штормового водоворота выскочил страшный Взрывной медведь высотой более 6 метров! Он казался еще более неистовым, чем когда-либо прежде!

Единственными звуками, присутствующими в ушах людей, был пугающий рев, который обладал достаточной силой, чтобы сокрушить души! Кроме того, было еще и жалкое зрелище, которое происходило перед их глазами.

Несмотря на то, что он был спасен непобедимым золотым световым барьером, тело Папады ударились о сцену, погрузившись на целых ½ метра в землю!

Огромная сила, сотрясшая его тело, заставила Пападу немедленно потерять сознание.

Он без сознания! Лаура победила!

С неистовым пламенем, вырывающимся из каждой поры, гигантский медведь грациозно полетел к Лауре, как избалованный ребенок. Протянув свою голову поближе к Лауре, он создал образ, ничем не отличающийся от обычного животного.

По сравнению с внушающей благоговейный трепет манерой, в которой он отшвырнул Пападу..он так изменился – сам на себя не похож, как небо и земля.

Лаура погладила медведя по голове, похвалив его за прекрасные действия. Однако чувство сожаления присутствовало в ее сердце. Она не чувствовала большого счастья от этой победы, так как это было слишком легко для нее. Несмотря на то, что Папада был чрезвычайно талантлив, в его движениях и действиях было полно ошибок. Вот почему Каркел сказал, что такой человек не сможет показать результаты своего обучения.

«Странно...» - глаза Бобо Торреса загорелись интересом, когда он вспомнил недавнее зрелище. Вообще говоря, прогресс души зверя зависел от силы души хозяина этого зверя. Однако совершенно очевидно, что Лаура все еще находилась на кастовой стадии развития души. И все же, почему произошла такая огромная трансформация в силе ее взрывного медведя?

«Она явно на кастовой стадии души. Тем не менее, она способна позволить своему зверю получить качественную трансформацию в силе. Это связано с ее особыми способностями?»

"Ее взрывной медведь имеет атрибут огня, в то время как Лаура обладает особой способностью атрибута ветра. Способна ли она идеально сплавить эти особые способности и позволить элементам ветра и огня поддерживать друг друга, чтобы увеличить общее количество энергии, присутствующей в форме ее Взрывного медведя?"

"Этого метода недостаточно, чтобы сделать такое. Похоже, семье Поттеров удалось найти какой-то новый метод в этом аспекте".

«Вероятно, ей удалось получить указания от экспертов», - люди, которые специализировались на животных души, были восхищены новообретенной силой Взрывного медведя Лауры.

Лаура показала зрителям большой палец, давая всем понять, что она ценит приветствия и поддержку своих друзей. Однако, сверкающие глаза Лауры явно смотрели на фигуру Ван Чжуна, сидящего в смотровой галерее.

Если бы не предыдущее напоминание Ван Чжуна, она все еще могла бы застрять на месте, размышляя о совместимости ее особой способности атрибута ветра и ее Взрывного медведя. Если бы она не была в состоянии принять быстрое решение, она, возможно, продолжала бы погружаться все глубже и глубже в этот ход мыслей. Если бы это произошло, бог знает, когда она смогла бы наконец все осознать и вырваться из этой трясины!

Были моменты, когда она действительно чувствовала, что этот парень, Ван Чжун, был особенно таинственным. Мало того, что он обладал титаническим уровнем боевой доблести, он также обладал другой идентичностью в образе Болтливой Королевы. В отличие от Кэрولين, она не занимала высокую и могущественную позицию из-за своего статуса. Это позволило ей получить более детальное представление о нем. Период времени, который он провел в Копперфилде, был чрезвычайно важен для этого понимания, поскольку она часто слышала о нем, исследуя живые руны вместе с ее бабушкой. Откровенно говоря, Лаура часто впадала в оцепенение, видя, как эти двое спорят так, что их лица становились свекольно красными, как будто она видела двух старых Гончаров, которому она поклонялась с юности.

С определенной точки зрения Лаура могла быть девушкой, которая лучше всех понимала Ван Чжуна. Разум этого парня был столь же обширен, как Вселенная! Это было то самое огромное и прекрасное звездное небо, которое пленяло Лауру.

Ван Чжун с выражением восхищения на лице уже ответил ей, тоже подняв большой палец.

Улыбка появилась на лице Лауры, и она сразу почувствовала себя счастливой.

Эскадрилья Плающего ангела проигрывала: их капитан и вице-капитан проиграли один за другим. Однако, что удивительно, эта эскадрилья не потеряла уверенности в себе и силы духа! Напротив, боевой дух, присутствовавший в их глазах, стал еще более пылким!

Это была загадочная эскадрилья, принципиально отличавшаяся от любой другой. Эту уверенность им дали не сильная Оли из списка МО и не их капитана Папада! Вместо этого, это была вера, которая давно просочилась прямо в самую сердцевину их существ. Они уже рассматривались как единое целое! Пятеро из них прекрасно сливались вместе, но могли и разделиться по желанию! Даже если останется только один из них, они будут сражаться до последнего человека!

Поэтому, когда все предположили, что боевой дух «пылающих ангелов» будет на самом низком уровне, их контратака началась!

Третий поединок, Кукер против Анлора!

Следующим членом, посланным Копперфилдом, был берсеркер, недавно получивший известность - Анлор. На этот раз, однако, он столкнулся с берсеркером, который был еще более безумным, чем он. Хотя оба они были берсеркерами и обладали одинаковой силой, Кукер сразу же пришел в неистовство, как только началась дуэль. Это было не просто неистовство его плотского тела, но и его духа! От него зависела победа или поражение эскадры Плающего ангела! Он нанес сопернику в общей сложности 300 ударов, пока того окровавленного не стащили со сцены.

Вздохи восхищения раздались на трибунах из-за этого неожиданного результата, но в то же время матч стал очень напряженным. Теперь, обретя избирательное преимущество, «пылающие ангелы» обладали шансом привести этот матч в фазу групповой битвы, а в таких битвах они были наиболее сильны.

Однако жаль, что ход этого матча не изменился. В четвертом поединке Арнольд преподавал всем присутствующим урок, что значит быть солдатом дальнего боя, который не совершает ошибок. Он не использовал ни супер-мощного извержения силы, ни властной особой способности, а просто чистый контроль, контроль, который был точно рассчитан до самой крайности. Сохраняя контроль над поединком с самого начала и до конца, он заставил бой стать сражением на истощение. В течение всего времени его противник был совершенно не в состоянии приблизиться к нему ближе, чем на 20 метров, прежде чем был полностью уничтожен.

Финальная дуэль вызвала еще одну волну восхищенных криков и на трибунах, и в «Скайлинке», когда Копперфилд послал на бой их никому неизвестного солдата, Валенса. Он был маленьким и тощим второкурсником, который всегда держался очень тихо, но продемонстрировал ужасающую силу, которая была близка к силе солдата списка МО.

Ему понадобилось менее 1 минуты, чтобы вышвырнуть последнего бойца эскадры Плающего

ангела со сцены.

Все еще раз удивились, так как, действительно, силу аристократических семей нельзя было оценить с помощью обычных рассуждений. Копперфилд, двухкорпусная эскадрилья, которая, по всеобщему признанию, была самой слабой среди эскадрилий ранга "S". В этом матче они не только показали, что у них есть берсеркер, который может взорваться с ужасающей доблестью, они также имели в своем составе дальнобойного солдата, который обладал уровнем контроля, который мог быть оценен как совершенный, и, никому до этого неизвестного, третьего основного солдата! Кроме того, их самый сильный член, Каркел, также показал, что у него осталось достаточно энергии после победы над Оли.

Таинственная недооцененная аристократическая семья ранга «S» и, естественно, их знаменитый капитан - Лаура. Этот матч полностью перевернул все представление о Копперфильде. Скромная и спокойная команда... единственным объяснением их поведения было то, что широта ума капитана Лауры была такой же широкой, как ее грудь!

Шарми была в такой ярости, что закусил губу, а по щекам Марио текли слезы, и его сопли тоже вот-вот потекут. Это было потому, что он втянул шею в плечи как можно глубже...

<http://tl.rulate.ru/book/637/572577>