

Среди всеобщего шума и ошеломленных взглядов Лао Ван и Джонас испытывали непреодолимое чувство стыда. Надзиратель, ответственный за сбор материалов, долго проверял травы. В конце концов, он зарегистрировал их в списке имен. Однако его взгляд в сторону Джонаса, Ван Чжуна и остальных был несколько холодным. Судя по презрению, которое пробирало его до костей, он явно не любил этих самозванцев.

Согласно статистике, все 100 учеников из Зала пилюль определенно выполнили эту миссию как количественно, так и качественно. Кроме того, все они предоставили три или более порций ингредиентов, и наибольшее число представленных порций составило 50. Между тем, студенты-аудиторы подготовились плохо, особенно Зал боевой подготовки. Из 900 учеников только чуть более 300 студентов представили свои материалы. Дело было не в том, что они не хотели заработать эти 10 баллов. У них просто катастрофически не хватало денег. Не каждый мог заполучить лекарственные материалы для пилюль 7-го уровня; их стоимости было достаточно, чтобы фракция 6-го уровня находилась в бедственном положении в течение нескольких месяцев. Было также несколько людей, таких как Джонас, которые использовали низшие товары, для галочки. Впрочем, это не имело значения. Если существовали системы, то были и недостатки. Небесные Врата не были против учеников с извращенными идеями и мозгами. Если кто-то умел сливаться с толпой, проходить мимо нее снова и снова и накапливать очки с помощью обмана, то это тоже был хороший навык.

Старейшина Йимо появился на каменной платформе печи вовремя.

В его руках имелся список имен.

«Переработка пилюль - это святое и серьезное дело. Оно не терпит обмана. Ингредиенты являются основой всех таблеток. Если у вас нет ресурсов и поддержки, лучше всего сдать, пока еще не поздно, чтобы не обманывать других и себя». Хотя голос старейшины Йимо был очень дружелюбным и он не упоминал никаких имен, многие люди сразу же повернулись, чтобы посмотреть на Джонаса, Ван Чжуна и еще нескольких человек. Эти люди использовали испорченные материалы, и многие люди лично были свидетелями этого. Старейшина Йимо как будто выкрикнул их имена.

На них устремились ненавистные, насмешливые и презрительные взгляды. Джонас сделал вид, что ничего не слышал. Можно сказать, что у этого парня была довольно толстая кожа. Что же касается Лао Вана, то для него это не имело значения. Он даже улыбнулся в ответ на недружелюбные взгляды.

«Как бесстыдно!» - кто-то тихонько пожурил их.

Испорченные лекарственные материалы будут возвращены. Пилюльному цеху не понравились материалы, полученные от учеников. Они предупреждали тех учеников, у которых были нереалистичные мечты об усовершенствовании пилюль, что если у них нет денег, они не должны тратить свое время впустую.

Поэтому они и попросили учеников подготовить материалы 7-го уровня. В то время как те, кто смог войти в Зал переработки пилюль, очевидно, знали эти стандарты, другие студенты-аудиторы сильно отстали. Однако старейшина Йимо не был заинтересован в обобщении этих знаний для учеников-аудиторов. В этот момент его приятный голос просто начал с того, как усовершенствовать таблетку 7-го уровня.

«Пилюля глазурованного кристалла 7-го уровня, продлевающая жизнь. Эта таблетка...»

Голос старейшины Йимо был все еще очень приятным, но скачок в ходе этого урока был

слишком велик. Большая группа студентов-аудиторов была мгновенно ошеломлена. Однако они быстро все поняли. Когда старейшина Йимо объяснял основы изготовления таблеток во время предыдущего урока, это было огромным исключением из правил. Они не могли просить его учить их с самого начала. В конце концов, он в основном обучал гениальных студентов, у которых были хорошие основы. Никому не было дела до студентов-аудиторов. То, поймут ли они хоть что-нибудь, полностью зависело от их удачи.

Если они поняли, то хорошо. Если они могли собирать свои собственные материалы и проводить эксперименты, то так тому и быть. В конце концов, это не благотворительный зал.

Старейшина Йимо уже закончил описывать специальные характеристики пилюли продления жизни глазурированного кристалла 7-го уровня: «Все знают четыре этапа переработки пилюль: сбор ингредиентов, зажигание печи, интеграция души и очищение пилюли.

Когда вы собираете ингредиенты, вы должны учитывать их расположение и пропорции, возраст, степень их лечебных свойств, уровень свежести и другие детали. Например, для пилюли глазурированного кристалла 7-го уровня, продлевающей жизнь, существует 11 видов ...

Как и следует из названия, зажигание печи включает в себя разведение огня и освещение печи. Хорошая печь важна, но недостаточно просто иметь хорошую печь. Вам также нужна хорошая таблетка огня...

Интеграция души включает в себя согласование вашей души с печью, позволяющее вашей душе интегрироваться с печью. Все печи обладают разумом и являются эмбрионами, которые дают жизнь вещам. Если вы искренни по отношению к печи, она также оплатит вам соответствующим образом. Новичкам может быть очень трудно достичь той сферы, где душа совместима с печью, но есть довольно глупый, но очень эффективный метод. Вы можете омыться благовониями, успокоить свои мысли и трижды преклонить колени и девять раз поклониться перед печью. Если вы будете при этом достаточно искренни, то также сможете установить связь с печью. Это процесс, который должен пройти новичок...

Что касается очищения пилюли, то можно сказать, что все три шага, упомянутые ранее, являются подготовкой к этому самому важному шагу. На этом четвертом этапе слово «очищать» является наиболее важным. Используя духовную силу вашего тела как руководство и намерение вашей души, вы будете иногда ощущать процесс накопления разума в печи, который движется к постоянному корректированию пилюли и накоплению в ней духовного влияния...

Эти методы и способы очень просты. Возможность использовать ярлыки для некоторых шагов может оказать только некоторую помощь. Настоящий «путь очищения» может быть только понят, но не может быть передан дальше, и требует накопления большого опыта. Когда 10 000 человек усердствуют один и тот же вид пилюли, возникнет 10 000 различных переживаний и процессов. В мире не будет двух одинаковых таблеток. Вы не сможете найти две совершенно одинаковые таблетки, даже если они были получены из одной печи.

Некоторые говорят, что каждая таблетка уникальна. Это не преувеличение. Каждый должен найти свой собственный путь очищения пилюль. Учителя могут указывать, но развитие зависит от вас самих..."

С каменной платформы доносился приятный голос старейшины Йимо. В отличие от неясной информации, которая появилась, когда он объяснял основы очищения пилюль ранее, этот урок был в основном заполнен деталями.

Объяснение старейшины Йимо было довольно основательным. Он обычно находил самые точные слова, чтобы объяснить принципы, которые были неясны и трудны для понимания. Кроме того, визуальный образ, который создавал его приятный голос, делал весь урок очень ярким. Таким образом, Лао Ван словно опьянел от того, что слушал его.

Это было довольно основательно, и он все прекрасно понимал!

Однако это было, очевидно, чувство, которое было уникальным только для Лао Вана. Почти девять из десяти студентов-аудиторов были сбиты с толку. Они были в полной растерянности.

Это была проблема не только их природных дарований, но и того, как их воспитывала цивилизация.

Земля была совершенно особенным местом. Она называлась игровой площадкой богов, и бесчисленные божества оставили на ней после себя свои следы. Несмотря на то, что люди не овладели методом накопления своего ядра, "очистители пилюль" существовали в ранние времена задолго до темных веков на Земле. Были также письмена и записи о них. Святая Земля и Земля всегда занимались исследованиями этого вопроса. Однако, поскольку у них не было духовного влияния, они были ограничены и могли развивать только металлургические заводы, но не имели никаких других достижений.

Однако с точки зрения теории у них не было недостатка в знаниях в определенных областях. Это заставило Ван Чжуна почувствовать, что понять общие знания Зала переработки пилюль было очень легко и просто. В частности, когда старейшина Йимо рассказывал о своем пути, он был довольно вдохновлен, и Лао Ван сразу все понял, что было невысказано для других людей.

Тем временем Джонас уже полностью заснул. Вчера, когда он прослушал лекцию про общую структуру, все еще было хорошо, но когда старейшина Йимо заговорил о деталях, поросенок чувствовал, что у него болит голова. Другие ученики-аудиторы тоже слушали урок с озабоченным видом и чуть ли не рвали на себе волосы. Даже у некоторых учеников Зала переработки пилюль были постоянные вопросы о некоторых деталях.

Это также первый раз, когда Лао Ван был чрезвычайно доволен.

С тех пор как он вошел в Небесные Врата, он всегда чувствовал, что занятия старейшины Йимо были самыми интересными. Старик на каменной платформе, который выглядел худым и не выпускал никакой гнетущей ауры, был чрезвычайно выдающимся не только в глазах Лао Вана, но и в глазах всех 1500 учеников.

Когда занятия закончились, многие люди образовали группы.

Три Зала в Небесных Вратах были главным отличительным признаком социальных кругов учеников, но на самом деле существовал еще более важный фактор, который отличал эти социальные круги: организации и ассоциации. Они были инициированы учениками Небесных Врат. Они создавали организации и ассоциации, основанные на их привычках, увлечениях, идентичности и статусе. Это были очень тесные союзы.

Честно говоря, все те, кто пришел сюда, были не просты. Обучение и прогресс были только одним аспектом, но не у всех была возможность подняться. Это был высший социальный круг, где они могли завязывать отношения, заводить друзей и сливаться с высшими классами общества. Это было основной причиной, по которой многие люди присоединились к Небесным Вратам. На самом деле, в глазах некоторых людей, смешение с социальными кругами было даже важнее, чем учеба.

Например, ассоциация Братьев 8-го уровня, которая принимала только учеников из цивилизаций 8-го уровня. Все в этом обществе были тираническими отпрысками крупных культиваторов. Другие обитатели Небесных Врат называли их также «Ассоциацией наследных принцев». Это была ассоциация, сформированная на основе идентичности и статуса.

А Альянс грома состоял только из элитных воинов, которые культивировали технику грома. Кроме того, не только ученики Зала боевого культивирования могли культивировать эту технику грома, но и многие ученики из Зала по переработке оружия и Зала пилюль тоже могли это делать. Альянс Грома был чрезвычайно силен, поскольку техника грома называлась представителем номер один свирепых атак. Лидером Громового альянса был золотой титан. Говорили, что он уже накопил свое Золотое ядро и имел возможность подняться после некоторой подготовки.

Между тем, «Ассоциация пилюль номер один» была ассоциацией, в которую могли войти только лучшие эксперты Зала переработки пилюль. Такого рода ассоциации были довольно справедливыми, так как они смотрели не на цивилизацию или происхождение человека, а на его способности.

Даже у гордого летающего поросенка Джонаса была ассоциация. Однако она была очень простой и называлась «Торговая палата Небесных Врат ...»

Несколько учеников, которых можно было назвать старшекласниками, привлекали в ассоциации новых членов. Конечно, ассоциации, которые требовали от старших учеников активного привлечения новеньких, были в основном слабыми ассоциациями. Такие ассоциации как ассоциация Братьев 8-го уровня, Альянс грома и Ассоциация пилюль номер один, не набирали людей, поскольку каждый и так хотел вписаться в их социальный круг. Но даже если такие новички обладали необходимой квалификацией, им приходилось ждать, пока эти ассоциации их примут.

<http://tl.rulate.ru/book/637/1842139>