

Однако, несмотря ни на что, Му Цзы вступил в спор с Адским островом — именно так Му Цзы назвал этот странный остров. Независимо от того, были ли у него другие названия, для него это был Адский остров. Воздух и атмосфера были очень похожи на Ад, что описывался в легендах: там была огромная смертельная атмосфера, ужасающая аура и жуткие белые кости. Вместо того, чтобы сказать, что земля здесь образована черным песком, это было больше похоже на скопление костей после того, как они сгнили за тысячи лет.

Му Цзы также верил, что у него есть странное и естественное родство с адом, которое не может быть разорвано. Таким образом, он чувствовал близость с этим островом. Кроме того, духовная сила здесь содержала очень сильную отрицательную ауру, которая была “дополнением”, которое Гроб жизни и смерти любил больше всего. Духовная сила здесь была в полном согласии с Му Цзы благодаря Гробу жизни и смерти. Однако Му Цзы не беспокоился и не спешил поглощать эту духовную силу. Вместо этого он следовал ритму постепенного восстановления Гроба жизни и смерти и медленно накапливал духовную силу. Он чувствовал себя так, словно строил здание. Как правило, высота здания зависит от того, насколько устойчив его фундамент.

Му Цзы посчитал, что время его отдыха закончилось, и встал. Пора было продолжать двигаться вперед.

Му Цзы глубоко вздохнул и сосредоточился. Он посмотрел на большое черное дерево неподалеку. После долгого вдоха его дыхание стало быстрым и ритмичным. Струйки духовной силы исходили из его тела, наполняя его всецело силой!

Му Цзы не мог не думать о том, что если бы он снова столкнулся с тем парнем, то определенно не испытал бы такого угнетения. Теперь он был совершенно другим по сравнению с тем, что было тогда.

Его могущество достигло пика. Он никогда еще не испытывал такого прилива сил. Му Цзы посмотрел на лес неподалеку и издал низкий и напряженный рев. Вся сила его тела устремилась к ногам. Затем он вытянул правую ногу и яростно наступил на землю, издавая громкий звук, как будто бил в барабан.

Глухой удар! Один шаг!

Грохот! Смертоносная аура в глубинах адского острова была подобна быку, который принял этот вызов и взорвался с огромной силой. Мощные волны давления были подобны горам, которые бросались на Му Цзы и давили на него слоями.

Му Цзы улыбнулся и, не колеблясь, поднял левую ногу, прежде чем шагнуть вперед.

Глухой удар! Второй шаг!

Глухой удар! Тук-тук-тук...

На десятом шаге послышался треск ломающихся костей, и он, наконец, остановился, не в силах продолжать. В этот момент он почувствовал жар в носу. Кровь текла из носа и быстро стекала по губам. Прежде чем он успел ощутить во рту вкус соленой крови, она закапала ему на подбородок, а потом крупными каплями упала на черный песок.

Му Цзы тяжело дышал. Вся сила в его теле, включая всю его духовную силу, была высосана досуха, и в его теле не осталось никакой силы. Однако Адский остров не казался удовлетворенным. Растущее духовное давление на Адском острове сильно давило на тело Му

Цзы, пока не повалило его на землю. Мощное духовное влияние лишь постепенно отступило, когда его лицо почти уткнулось в землю.

Му Цзы вытащил свою голову из земли и повернулся, чтобы лечь на спину. Этот раунд закончился. Он планировал сделать только семь шагов, но сделал еще три, потому что его состояние было хорошим.

После очень долгого времени дыхание Му Цзы, наконец, стало ровным. Он проверил состояние своего тела и понял, что оно довольно плохое. Духовное давление не причинило никаких внешних повреждений, но его внутренние органы скоро исказятся и изменят форму под ужасающим давлением. К счастью, его духовная сила выполняла свою функцию. Некоторые его внутренние органы кровоточили, но серьезных ран не было.

Этого было достаточно. Му Цзы сел и посмотрел на странные цветы, но остановился, сорвав три из них, так как не был жадным. Кроме того, Му Цзы не был уверен, как долго цветы со странными лицами смогут сохранять свою чистоту и самосознание после того, как их сорвут.

Сначала Му Цзы съел один цветок. От языка к пищеводу устремился сгусток духовной силы. Ощущение сырости немедленно заполнило каждый уголок его тела.

Откусив несколько кусочков, Му Цзы проглотил цветок со странным лицом, и нежное тепло немедленно распространилось по его телу и по кровеносным сосудам. Его внутренние органы перестали кровоточить, и небольшие раны, которые появились на поверхности, начали заживать. Он исцелялся не быстро, но и не медленно. Тем не менее, это было, вероятно, самое большее, что он мог сделать сегодня.

Съев третий цветок со странным лицом, Му Цзы опустил свой Гроб жизни и смерти на землю и лег внутрь. Он закрыл Гроб, и прохладный ветерок тут же окутал его, позволив его ранам заживать быстрее.

После того как Гроб жизни и смерти впитал в себя особое духовное влияние этого острова, он восстановил некоторые из своих основных функций. Вот откуда у Му Цзы появилось мужество рисковать и бросать вызов самому себе. Исцеляющая помощь, оказываемая Гробом жизни и смерти, была довольно хороша, но Му Цзы все еще должен был медленно исследовать, как еще использовать его силу. Гроб жизни и смерти, который пережил путешествие через реку Преисподней, очевидно, не был Гробом жизни и смерти прошлого. Он был знакомым, но чужим, но все равно это был гроб Му Цзы.

Му Цзы проснулся вовремя, в полночь. Холодный ветер дул мимо острова с приличной скоростью, сопровождаемый смертельным свистом реки Преисподней, как будто солдаты-тени патрулировали территорию короля ада. Без дневного света из-за облаков, смертельная аура на маленьком острове стала еще более интенсивной. Му Цзы не пытался спровоцировать духовное давление в это время. Это было лучшее время для того, чтобы культивировать.

Необычайно чувствительная днем аура смерти напоминала спящую змею, которая слишком ленива, чтобы двигаться ночью. До тех пор, пока Му Цзы не пойдет вглубь острова, смертоносная аура будет просто спокойно парить в воздухе.

По команде Му Цзы в его руке зажглась призрачная пятая молния. Это был уже не тот Призрачный пятый гром, который он получил в первый раз. Му Цзы полностью изменил принцип действия этой техники. Это был его величайший результат с тех пор, как он ступил на Адский остров. Сопrotивляясь духовному давлению смертельной ауры, Му Цзы действительно начал понимать, насколько велика эта техника, особенно с его телосложением; никакое другое

человеческое тело не было бы пригодно для работы с этой техникой.

Величайшими и самыми поразительными особенностями людей были их способности приспосабливаться к окружающей среде и учиться через подражание. Это были основы для создания чего-то подходящего для людей.

Однако изменения, внесенные Му Цзы в «Гром», не имели ничего общего с этими замечательными характеристиками. Он сделал это только потому, что так ему было удобнее. Это был чистый инстинкт, которому завидовали даже Ван Чжун и Айолос.

В этот момент пять волн громовой духовной силы с различными атрибутами вошли в его тело под его контролем и стали частью его духовной силы.

Му Цзы глубоко вздохнул и снова стал искать на песке черный цветок со странным лицом. На этот раз он съел только один цветок. Через несколько вдохов его тело снова наполнилось.

Му Цзы чувствовал, что это было самое подходящее место для его развития с тех пор, как он пришел в Звездный Альянс. Он мог постепенно укреплять свою духовную силу, даже лежа в Гробу жизни и смерти, благодаря духовному давлению со стороны ауры смерти.

Время пролетело незаметно. После долгой тяжелой работы Му Цзы, наконец, преодолел духовное давление и шагнул в центр Черного леса. Однако пейзаж внутри оказался гораздо более ужасным, чем он ожидал.

Черные деревья выглядели так, словно были сожжены адским пламенем. Кора дерева, похожая на обработанный уголь, соединялась с красным искривленным стволом. Растение выглядело как человек, который был наполовину сожжен и остался с сильно искащенной кожей. Еще больше его удивило, что на каждом черном стволе дерева было по лицу. И эти лица не были одинаковыми. Одни были молоды, другие стары, и все они отличались друг от друга. Они были похожи на живых людей и смотрели на Му Цзы исключительно человеческим взглядом.

Кроме ужасающих деревьев с лицами, там были черные живые лианы, странные и опасные. Большинство из них жило под землей, но некоторые кружились вокруг деревьев. Они могли передвигаться сами по себе, как змеи. Му Цзы назвал этот вид лиан - змеиные лозы.