

После короткого перерыва Мур продолжил: «Типичным представителем оружия класса духовных трансформаций является Бесконечный Святой Пистолет. Он также известен как Король Десяти тысяч Оружий. Тем не менее в момент своего создания это был обычный рунный пистолет того периода.»

«Его первым владельцем был обычный солдат Федерации который выйдя на пенсию принес рунный пистолет в свой родной город. Этот старый солдат за тридцать лет службы насобирав много разнообразных травм. С телом полным недугов он скончался в течении нескольких лет после возвращения. Но это было только началом легенды.»

Позже пистолет стал известен как Бесконечный Святой Пистолет, божественное рунное оружие что сотрясло небеса. С этим оружием ассоциируются слова: «С этим оружием в руках весь мир мой.»

«Этот неясный и неизвестный солдат оставил после себя известного сына. Его имя Гунгнир, Бог Вечного Пистолета. Когда его отец ушел, Гунгниру было три года. Несмотря на это он все равно ставил своего отца, обычного солдата себе в идеал.»

«Поскольку пистолет был единственным что оставил после себя отец, а также показателем его славы и чести, Гунгнир относился к этому оружию с некоторым уровнем привязанности. Такая особая эмоция и надежда вылились в то, что Гунгнир всегда держал пистолет при себе. Он вырос и создал превосходную технику для пистолетов, одновременно с тем развивая неопикуемый уровень понимания рунного пистолета.»

Когда он обсуждал свою специализацию профессор Мур был более жестким. Это было неизбежно, что его речь стала сухой и пока он говорил об этих сложнейших техниках. Тем не менее когда он говорил об истории скрытой за легендарными фигурами и легендарным оружием он становился более ярким все больше и больше поглощаясь рассказом.

Его ученики казалось опьянели от его слов. От Ван Чжуна до человека наименее заинтересованного в этом, Ма Дуна, словно Мур привел их в ту эпоху охваченную пламенем войны. Эпоха где героев было великое множество.

«После того как он вошел в армию Гунгнир начал свое путешествие к становлению легендой. В начале он не показывал ничего необычного. Он не был выходцем из известного клана, и не показывал признаков большого таланта. Он был таким же обычным как его отец. Тем не менее его преданность, страсть, неопикуемая уверенность в себе были совсем другого уровня. Его можно описать на грани фанатичным.»

«После тихих и неясных десяти лет, случилась одна из величайших военных компаний, Битва в Тяньфэнском Каньоне!»

Любой уважающий себя человек знал об этом событии. Будучи детьми все нуждались в своих героях, так что естественно что хоть раз но об этой истории все слышали. Когда вся армия была уничтожена, всех поглотило отчаяние и люди готовились покинуть город, один человек с одним пистолетом стал на оборону каньона и стоял больше девяти дней. Один человек против десяти тысяч. Этот маленький солдат стал бессмертной легендой и получил звание «Известный Генерал».

Гунгнир однажды написал в мемуарах: «Тогда мне казалось что оружие было живым, я мог ощутить исходящую от оружия любовь отца ко мне. Хотя его больше не было со мной

физически, его душа всегда присматривала за мной.»

Это был первый признак духовной трансформации божественного оружия. Внутри было скрыто полноценное сознание. Однако ученые так и не смогли доказать и объяснить это явление.

«Независимо от того сильный солдат или нет, никто не смог бы выстоять в этом бою. В конце концов у тела есть свои лимиты. Тем не менее Бесконечная Святая Пушка обладала способностью поглощать энергии других. Самым пугающим было то что оружие могло практически моментально преобразовывать энергию в такую которую сможет использовать хозяин. «Вечная машина перерабатывающая души». Это самая страшная пушка во всей Федерации!»

С окончанием этой истории профессор Мур взял еще один короткий перерыв. Следующая часть должно быть будет очень важным аспектом. «Естественно легенды есть легенды. В этой легенде преувеличили связь Гунгнира и его оружия. Это необходимо для легенды. Но кое-чему мы все же должны уделить внимание в этой истории, а именно то что гиперпространственные формы жизни и рунное оружие похожи. Разница в степени сложности их рождения. Эта сложность намного больше нежели один-два пункта, мы до сих пор не можем решить этот вопрос.

«Во время отчаянного темного периода было рождено немало божественного оружия, тем не менее сейчас, с текущим уровнем развития мы не можем создать ни одного божественного оружия которое можно сравнить с таковым прошлого. Возможно этот вопрос больше всего достоин размышлений.»

Рассказы о героях находили отклики в людях, и все студенты взорвались аплодисментами. Никто не мог сопротивляться желанию пометать о том как они призовут духовных зверей и запишут свои имена в книгах истории. Что по поводу того о чем мы должны размышлять... да к черту это.

Профессор Мур улыбнулся и дал знак успокоится: «Из-за ограничений во времени я расскажу вам еще только об одном оружии. Вероятно это самая заброшенная ветвь рунного оружия и самый выдающийся пример с которым некоторые студенты должны быть знакомы, а именно "Безграничное Крестовидное Колесо"»

Это было название которое моментально сдуло всю атмосферу. Некоторые начали смеяться, ведь это оружие только недавно стало известным. Причиной этого послужило появление эксперта который достиг пика популярности.

«Брат Постоянно-Болтливый Король с своим крестовидным колесом!»

«Вечный кошмар Повешенного Призрака!»

«Слишком преувеличено! То что использовал Брат Король не так хорошо как оригинал.»

«Называя это оружие бесполезным все ошибались. Полное название Лафоргский Божественный Режущий Диск...» Профессор Мур проигнорировал растущие переговоры студентов и начал рассказывать о Лафоргском Божественном Режущем Диске.

Ван Чжун уже слышал похожую историю от Скарлет. Хотя повествование профессора Мура и немного отличалось, отличий было немного. Профессор явно умел рассказывать истории. Кроме данной Скарлет информации он еще добавлял некоторые небольшие истории и оценки более позднего поколения после Лафорга. Это позволило слушателям почувствовать большой

шок и трепет, а также получить более глубокое впечатление от всей истории.

Наконец он заканчивал свой рассказ: «Все знают, что Лафорг был очень сильным дальним бойцом. В действительности он также был выдающимся рунным кузнецом. Его Безграничные Все-режущие Крестовидные Колеса были самыми сложными для контроля оружием среди всего божественного оружия. Поэтому его обычно недооценивают.»

«Из большого количества солдат которые исследовали этот диск просто уметь контролировать направление полета диска уже было достижением. Обычно это было что-то простое на подобии движений как у бумеранга. Если кто-то хочет раскрыть полный потенциал оружия, ему нужен просто невероятный уровень контроля. Сделать в понимании этого оружия равно сильно пути от земли до небес.»

«К сожалению нет новостей о людях что смогли достичь такого же уровня как у Лафорга. Возможно только гении у которых есть к этому талант и смогут это сделать. Если кто-то выбрал рунный меч или рунную пушку тогда можно ожидать быстрого результата. Зачем кому-то тратить время на оружие от которого нет прока до тех пор пока не овладеешь им в совершенстве при том что он вряд ли сможет понять сможет ли вообще достигнуть этого совершенства?»

<http://tl.rulate.ru/book/637/114190>