

«В темные времена охватившие человечество несколько выдающихся личностей выступили и проложили путь к современности, Лафорг был одним из них. Этот диск был назван в его честь, Лафоргский Божественный Режущий Диск. Это рунное оружие было сделано по специальному заказу. Лафорг был одной из самых известных людей у которого был опыт их создания.»

Во время своего объяснения Скарлет была слегка тронута. Как та, кто родилась в аристократичном клане вместе с бабушкой что является директором академии, у нее был доступ большому объему информации, которая была закрыта для других студентов. Кроме того, она любила читать такие факты с детства.

Глаза Ван Чжуна искрились: «Не могла бы ты поподробнее рассказать об этом для меня? Мне очень интересна эта тема.»

«Хорошо.» - сказала Скарлет поправив свои волосы назад. К сожалению такое изящное проявление юности и красоты было не замечено Ван Чжуном. Все его внимание было сфокусировано на диске.

«Лафорг был обычным бойцом Федерации на дальних дистанциях. У него не было уникальных способностей и он был на стадии Героической Души. Одного раза мутированные звери атаковали его город. Они разрушили город, а его жена и дочка были убиты мутированными монстрами во время атаки. Во время хаоса и разрушений Лафорг пропал.»

«В следующий раз он снова появился в Холодном Зимнем Городе. Город как раз был под атаками волн монстров и активно вербовал людей везде где только можно чтобы защититься. Именно тогда он появился с двумя дисками. В то время он уже порвал все свои связи.»

«Бой можно назвать легендарным. Люди были в невыгодном положении. Если бы им было куда отступить они бы уже сбежали. На самом деле у людей не было и шанса защитить город.»

На лице Скарлет появилась тоска. «Можно сказать что городская защита была уже практически разрушена, и шли крайне жестокие бои. Когда оборона города окончательно рухнула, число мутантов начало исчисляться тысячами. Уже когда каждого почти поглотило отчаяние, Лафорг достал свои диски и пошел прямо на мутантов. В следующий момент эти сумасшедшие диски начали хаотично летать убивая мутантов...»

Глаза Ван Чжуна уже были полны очарования, когда он наконец понял причины существования этого оружия. Ему не нужны какие-то уникальные способности. Это оружие держало решимость того, кто был готов противостоять отчаянию и смерти. Неустанно и без отдыха свершались чудеса дабы уничтожить мутантов. Действительно, только такое оружие могло достичь такого подвига.

«После боя в Холодном Зимнем Городе Лафорг ушел сражаться в другие места, после чего окончательно исчез. Хотя его пути больше не могли отследить, легенды о нем остались и имитации его дисков можно было найти в каждом городе куда он направлялся. Тем не менее не было никого кто мог бы правильно управлять ими. Набор что ты держишь должно быть одна из первых копий.»

«Ма Дун достал их в музее.» - сказал Ван Чжун. Имея понимание о настоящем назначении этого оружия он начал внимательно изучать диски.

Оружие что содержало безграничные возможности и смертоносность, диски. Их изобретатель,

Лафорг, использовал это оружие что бы убивать каждого монстра по отдельности. Однако в реальных боях этот тип оружия нанесет много физического и духовного урона прежде чем правильно научишься им пользоваться. Это не было чем-то что обычный человек может без проблем контролировать.

Это было действительно оружие созданное с одной единственной целью, убивать.

Беседа со Скарлет стала неожиданно приятной. Они оба хорошо понимали друг друга и говорил на одном языке. Только когда Ма Дун и Милами вернулись эти двое поняли, что скоро начнутся занятия.

По пути к классу Ма Дун дразнил Ван Чжуна, это уже стало источником наслаждения для него.

Университетский городок полон людей. Поскольку академия была открыла уже довольно давно, все привыкли к такому ритму, но сейчас она кажись была даже более оживленная чем обычно.

Почти все говорили о бое между Постоянно-Болтливым Короле и Бруксе.

Бой был слишком захватывающим, и оставил у зрителей много вопросов.

Бои между лучшими убийцами, это был бой, который показал самые лучшие боевые качества в этом году. Такой великолепный Танец Огненного Лотоса. И даже легендарное Искусство Разреза Артерий. Было слишком много того о чем можно было поговорить.

Для утреннего теоретического занятия учитель использовал этот бой как пример для его анализа и обучения. Хотя сказанное можно было назвать слишком поверхностным, оно все же смогло стимулировать энтузиазм студентов до более высокого уровня. В последнее время учителя любили использовать бои высоких уровней чтобы возбудить студентов и поощрять среди них энтузиазм...

Даже после занятий все продолжили обсуждать Постоянно-Болтливую Короля, уникальная в своем роде ситуация. Такое творилось не только в Тяньцзинской Академии, а еще и в множестве других великих академий что уже увидели бой.

Были те, кто анализировал настоящую силу Постоянно-Болтливой Короля и те, что пытались раскрыть его настоящую личность. Была даже такие кто пытался угадать его настоящий возраст. Самыми смешными были те, кто пытался определить пол Постоянно-Болтливой Короля.

Когда он увидел сумасшедший энтузиазм исходящий от людей вокруг него, Ван Чжун почувствовал легкую головную боль. Бывали моменты, когда бытие таинственным распаляло только более сильный интерес.

Тем не менее внутри академии Ван Чжун по-прежнему считался слабаком, хотя он и учувствовал в групповых тренировках. С другой стороны, Ма Дун и Эмили стали невероятно популярными. Даже те кто слышал о них всего ничего подходили что бы увидеть их.

«Эмили, ты уверена что Постоянно-Болтливый Король не является скрытым экспертом твоего клана Убийц?»

«Точно! Я не могу поверить, что кто-то может освоить такое движение как Танец Огненного Лотоса всего лишь раз увидев его. А что касательно искусства артерий, то естественно что ваш клан изучал приемы соперников!»

«Это тайный эксперт твоего клана Убийц, которого подготовили для СШФ? Как твой одноклассник я клянусь, я никому больше не скажу!»

«Ма Дун, тебе пора говорить правду. Сколько у тебя стерших и младших двоюродных братьев? В каких академиях они учатся? Какие их особенности?»

Эмили допрашивали пока это не стало для нее слишком надоедливо. С другой стороны, Ма Дун наслаждался каждым граммом его новой популярности.

«Кха кха. Я не могу подтвердить это. Однако наш клан Убийц действительно кое-что подготовил к этой СШФ. Вы все должны прекратить спрашивать об этом, поскольку даже я не знаю ничего об этом.»

Ма Дун начал действовать. Он любил видеть выражение людей когда их любопытство не давали удовлетворить. Он делал все это несмотря на то, что знал, что Постоянно-Болтливый Король никак не связан с его кланом. Если клан Убийц имел бы такого молодого эксперта, они бы уже показали его и гордились этим.

«Просто расскажи немного об этом. Если ты дашь нам небольшой намек, я клянусь, что объявлю, что Общество Одаренных определено одно из Пяти Великих Сообществ!» - крикнул кто-то.

«Если так...» - Ма Дун некоторое время колебался прежде чем внезапно решил, что это будет отличной пропагандой. «Хорошо. У меня есть кузин, Каппо, телосложение которого очень схоже с Постоянно-Болтливым Королем... естественно, что я не знаю он это или не он.»

Услышав это Эмили не могла больше терпеть и сказала: «Не слушайте этот бред. Кузин Каппо весит больше двух сотен фунтов.»

«Я знал это! Если этот несчастный Ма Дун говорит что что-то не знает, тогда он точно что-то знает, однако если он говорит что что-то знает, он определенно врет.» - большая группа людей которые кружили вокруг Ма Дуну сразу же ушла.

«Как так? У меня нет доверия? Не зависимо от того что я твой брат, я все еще президент Общества Одаренных!» - кричал Ма Дун с широко открытыми глазами. «Почему кузин Каппо не может похудеть? Это всего лишь каких-то двести фунтов! Если у кого-то есть настойчивость, похудение не будет проблемой! Любой может сделать это!»