

Отверстия не симметричны, и они действительно не помогали в контроле. Если это так, тогда зачем столько отверстий. Это странно для конкретно этой части оружия иметь такой тщательно проработанный дизайн. Он должно быть был сделан по заказу. Почему не выделили отверстия для пальцев?

В этот момент Ван Чжун обнаружил деталь на которую раньше он не обращал внимания. На его оси было углубление, которое казалось сделано было для больших пальцев.

С небольшим количеством силы души, его палец опустил в небольшую выемку. Диск начал вращаться, но это вряд ли то применение, поскольку пальцы должны быть помещены в дыры.

Немного меня способ, если указательный палец переместить сюда, а большим вращать...

Средний палец... мизинец... когда ни одного пальца не было помещено в центр, ощущение от вращений были другие.

Положение отверстий отличалось друг от друга, что приводило к изменению оси движения. Сила и угол наклона диска изменялся в зависимости от того, установлен большой в отверстие или нет, а также от подаваемой силы души. Позиции отверстий также менялись с помощью этих регулировок вращений. Это значит, что скорость и вращение диска когда его запускаешь будут разными каждый раз.

Человек что спроектировал этот диск был на сто процентный безумец!

Это оружие на первый взгляд выглядело простым, но в действительности было нереально сложным.

Этот вид сложного оружия подходил для такого человека как Ван Чжун. Внутри он был человеком что боится одиночества, и тем не менее он способен переносить одиночество. Такой человек любил вникать в исследования, получая от них удовольствие.

Ван Чжун держал диск в правой руке и продолжал тестировать его, вращая его вокруг и экспериментируя с силой, которую он порождал оборотами. Его левая рука стучала по мягкой стенке постоянно меняя интенсивность.

У всего сложного оружия была своя собственная особенность. Если понять ее суть, то можно было понять все остальные моменты касающиеся оружия. Это было словно игра в прятки, просто нужно быть терпеливым.

Интерес все сильнее и сильнее заполнял Ван Чжуна, и он полностью сконцентрировался на оружии. Он шел и продолжал стучать по стенке, даже время от времени делая разрезы по ней. Большинство его мыслей были сосредоточены на калибровке приложенной силы души с углом прилагаемой силы, а также положения тела. Это оружие прекрасно!

Тем не менее, это не продлилось долго, зашел Президент Ма Дун с темным лицом. Когда он увидел Ван Чжуна он посерел еще сильнее. «Большой брат, тебя чем-то не обидела стена?»

Ван Чжун мазнул по нему взглядом прежде чем вернуться к реальности. «Э, почему ты тут?»

Ма Дун был полон горя и негодования, с его глаз начали течь слезы. «Конечно я тут! Если бы я не пришел, тогда ты бы скоро разрушил комнату президента!»

«Какой смысл мне разрушать комнату президента? Ты потерял ее?» - спросил Ван Чжун с мягкой улыбкой.

«Я...» - президент Ма Дун заикался то открывая, то закрывая рот. Когда он увидел обеспокоенную улыбку на лице Ван Чжуна, он почувствовал, как его сердце топчет десять тысяч травяно-грязных лошадей которых ведет старый пароход*.

«Брат, комната президента находится по соседству. Будет не хорошо если ты продолжил стучать тут, поскольку ты разрушишь золотые обои в соседней комнате. Ты знаешь насколько они дорогие?!» это была президентская комната, место используемое Ма Дуном что бы показать себя. Эта комната воплощение искусства!

Ван Чжун хлопнул себя по лбу. «Ах, я слишком увлекся изучая эту вещь. Не беспокойся. В следующий раз я найду другое место чтобы постучать.»

Ма Дун был ошеломлен. Это... ха, просто убейте уже меня ...

«Хэхэ. Что это вы двое тут делаете?» - спросила с улыбкой Милами подходя к ним вместе с Скарлет.

Скарлет рассмеялась и сказала: «Ван Чжун, ты снова издеваешься над Ма Дуном?»

Ван Чжун беспомощно пожал плечами и не ответил ни слова. Ма Дун с другой стороны сразу же изменил выражение своего лица, его лицо стало серьезным. «Президент Скарлет, Мими, вы пришли. Я просто хотел обсудить с Ван Чжуном кое-что по поводу недавней перестройки. Что вы двое тут...»

«Какая Мими? Зови меня старшая сестра!» - неодобрительно воскликнула Милами.

«Хэхэ. Но обращаться к тебе старшая сестра звучит так отчужденно. Я больше привык называть тебя Мими... наша Мими такая красивая и милая...»

Даже Скарлет почувствовала отвращение поэтому она быстро с улыбкой сменила тему. «Ван Чжун, там будет собрание в 8:30 вечера. Будут несколько наших товарищей по лагерю. Мы будем петь песни или что-то в подобном духе, так что не забудь взять с собой Баррана и Грея. Барран очень хорошо заботился о нас на групповой тренировке, и несколько членов Черной Розы хотят поблагодарить его.

Барран был честным и добродушным человеком. Будь то бег или другие действия, он всегда был впереди отстающей группы. Он обладал хорошей силой и проложил путь другим, преодолев разрыв в отношениях. Даже если он сильно устал, он продолжал бороться и добиваться цели. Его действия действительно спасли группу девушек от работы. Таким образом их впечатление и отношения к нему стали теплее.

«Ох, собрание?» - Ма Дун не мог не вмешаться в их разговор. Похлопав себя по груди, он воскликнул: «Оставьте это мне. Я позабочусь чтобы все наши члены посетили его!»

Небеса, дружественный отношения с Черной Розой... Мой бог, это такое счастье, должно быть я сплю!

«Почему ты так возбудился? Это собрание для нашей команды.» - сказала Милами.

«Мими, то как ты это сказала звучит так обидно!» - Ма Дун с сожалением покачал своей

головой. «Разве не время всем повеселиться вместе? Неужели было бы так сложно добавить еще парочку палочек для еды и чашек вина? Это не много. Есть ли такая необходимость отказывать мне в маленькой просьбе? Кроме того, я делаю это с вами.»

И Скарлет и Милами его слова забавляли. Он забавный.

«Президент Ма Дун, это собрание касается только тех кто является частью групповой тренировки. Вы...» - смущенной сказала Скарлет.

Ма Дун моргал такими большими глазами, казался побитым котенком. «Ван Чжун, мой прекрасный брат, не мог бы ты привести меня с собой?»

Волосы на руках Ван Чжуна встали дыбом, когда он ответил: «Хватит быть таким отвратительным. Скарлет просто шутит над тобой. Как наш президент не может учувствовать в деятельности Общества Одаренных?»

Скарлет и Милами обе засмеялись. Только тогда Ма Дун понял, что даже у него теперь будет день когда над ним издевались.

«Только в критические моменты можно положиться на братьев. Ты можешь продолжать стучать по этой стене. Если станет хуже, я просто поменяю ее на новую. Мими, раз уж ты здесь редко бываешь, позволь мне узнать твое мнение о перестройках в Обществе Одаренных. Пожалуйста поделись своим мнением с скромным мной.» - сказал Ма Дун с видом джентльмена, подмигнув Ван Чжуну. Этот брат достаточно щедр, чтобы создать тебе возможность остаться с Скарлет наедине.

В этот раз Милами не отказала на приглашение и дала Скарлет и Ван Чжуну побыть одним.

Скарлет подняла диск и спросила: «Ты исследуешь его?»

«Да. Я недавно очень заинтересовался ими. То как они работают оказалось сложнее предполагаемого. Я так глубоко погрузился в свои мысли что почти порвал обои с другой стороны стены.» - ответил Ван Чжун широко улыбаясь.

Скарлет также была бойцом на дальних дистанциях и естественно знала о дисках. Закрутив его вокруг своего пальца она сказала: «Лагофорский Божественный Режущий Диск, легенда всех бойцов на дальних дистанциях. Какая жалость.»

Глаза Ван Чжуна внезапно повернулись. «Что?»

*цензура по-китайски