

Возможно ли, чтобы человека так легко вырвало кровью? Её состояние казалось ещё более серьёзным, когда сразу же хлынула кровь.

- Иногда это случается, когда я использую свою ману. В этом нет ничего особенного.

- Но прежде чем я действительно вошла, я услышала, как госпожа Сара бормотала себе под нос: "Когда я смогу умереть".....

- У тебя талант подслушивать. Было бы очень полезно, если бы я воспитала тебя как шпиона.

Сара прервала слова Мэй и махнула рукой, словно раздраженная. Мэй быстро поняла, что ей нужно заткнуться, и отступила назад. Однако, глядя на её лицо, казалось, что она уже неправильно поняла. Сара хотела прояснить это недоразумение, но не знала, с чего начать и как затронуть эту тему. Казалось, на неё нахлынула усталость.

".....Хороший ли это выбор, взять к себе Мэй?"

После смерти персонажа "Сары Миллен" Мэй Ченблан оставалась рядом с Клодом до тех пор, пока не появилась героиня. Хотя она была второстепенным персонажем, она всё ещё была на стороне главного героя, поэтому были инциденты и ситуации, которые были вызваны ею. Вместо того чтобы выгнать её, Сара решила проучить её, отругать и посадить рядом с Клодом.

- Я действительно устала, так что, может, ты выйдешь? Укрась цветы так, чтобы молодой мастер мог увидеть их сразу, когда проснётся.

- Да.

Мэй склонила голову и вышла из комнаты, держа в руках корзину с одеялом со следами крови Сары. Глядя на её осторожное поведение и походку, казалось, что она справится с этим хорошо, не попавшись. Это было ей по душе.

"Я думаю, она неправильно поняла, что я скоро умру, интересно, это не имеет значения?"

Сару беспокоил взгляд Мэй, смотревшей на неё со непонятным выражением лица. Однако, чтобы объяснить эту ситуацию, сначала необходимо объяснить существование Пак Хеён, что нарушило бы клятву мага, которой она поделилась со своими учениками. Если она нарушит эту клятву, то потеряет всю свою ману.

Так что, даже если бы она хотела объяснить, у неё не было возможности это сделать. Она поняла, что причина, по которой её вырвало кровью, заключалась в том, что тело Пак Хеён умирало, но даже ученики не поверили в это и забеспокоились. Вероятно, это было труднее объяснить другим.

- Ах, я не знаю.

Без дальнейших церемоний она решила лечь спать. Отдых был лучшим способом успокоить расстройство желудка.

Когда она закрыла глаза, её тело, которое тяжело опустилось, внезапно стало лёгким, как пёрышко. Когда она почувствовала, что её сознание засасывает во что-то очень глубокое и тёмное, Сара широко открыла глаза. Это было то же самое чувство, когда Сара проснулась в теле Пак Хеён и Пак Хеён в теле Сары.

Пак Хеён лежала, дышащая с респиратором перед расширенными глазами Сары. Она полагалась на кислородный респиратор с множеством аппаратов, которые продлили бы её жизнь.

"Это я, верно?"

Сара неосознанно потянулась к другой ней. Однако её рука прошла мимо тела Пак Хеён.

"Только не говорите мне, что.....!"

Только тогда Сара поняла, что такое чувство несовместимости, которое она испытала, столкнувшись с Пак Хеён. "Она" не должна видеть себя закрывающей глаза. Но Сара сейчас смотрела на "себя" сверху вниз. Как будто её душа покинула тело.

"Мои руки прозрачны. Мана... я не могу её использовать, так как это Корея".

Это было слишком ярко, чтобы быть сном, и это нельзя было объяснить как реальность. Сара посмотрела на лицо Пак Хеён с закрытыми глазами. С бледным лицом и нахмуренным лбом можно было с уверенностью сказать, что её тощее тело теперь состояло только из костей. Она не знала, что так похудеет, чего не могла даже на диете. В разгар всего этого Сара горько улыбнулась при мысли об этом.

- Доктор Юн, вы получили результаты теста пациента Пак Хеён?

В это время два врача открыли дверь больничной палаты и вошли, разговаривая. Сара также была невидима для их глаз.

- Результаты пришли.....это действительно безумие. У неё не только был сердечный приступ ночью, но и это случилось дважды.

- Я это слышал. Это простой несчастный случай при контакте, но как это может быть настолько плохо? Вы хорошо сфотографировали голову?

- Конечно. Она никогда не истекала кровью, но знаете ли вы, что ей даже сделали переливание крови из-за чрезмерной потери крови?

- Я это слышал.

Лёгкая пульсация вены появилась на лбу Сары, когда она слушала разговор врачей.

"Тот факт, что меня вырвало кровью, когда я была в теле Сары Миллен, также повлиял на тело Пак Хеён. Вот почему сейчас, даже если я потеряю кровь с этим телом, мне не хватает только выносливости, и я в порядке".

Она чувствовала, что постепенно умирает, но когда поняла это, то почувствовала себя запутанно. Даже несмотря на то, что результаты исследования, которое она провела со своими учениками, были успешно реализованы. Сара посмотрела на Пак Хеён с беспокойством на лице. Врачи, которые не могли видеть её в таком состоянии, продолжили разговор.

- Но что ещё более странно, так это то, что, согласно результатам теста, с ней всё в порядке.

- Действительно? Нет, этого не может быть.

- Я знаю. Всё в порядке, за исключением нарушений функции сердца. Почему она не может прийти в себя...

Врачи, нахмурившись, посмотрели на состояние Пак Хеён, а затем с глубоким вздохом вышли из больничной палаты. Слушая эту историю, она видела, что состояние Пак Хеён постепенно ухудшается, как и предполагалось.

"В этом теле всё ещё осталось много магии".

Только когда это тело умерло, вся оставшаяся мана могла перейти к Саре Миллен. Если бы это было так, то, возможно, удалось бы полностью запечатать или устранить подобную проклятию силу Итана и Клода. Поскольку ей не нужно было бы вытягивать свою ману через душу, которая была связана с Пак Хеён, ей не пришлось бы кашлять кровью, находясь в теле Сары Миллен.

Сара подняла свою прозрачную руку и коснулась лица Пак Хеён. Затем она медленно опустила руку и попыталась схватить тело, как будто пыталась задушить её.

"Я надеюсь, что это тело скоро умрёт".

Прозрачная капля потекла из глаз Сары. Пока слёзы текли по её подбородку, они стекали по щеке Пак Хеён. Затем глаза Сары расширились.

"Я не могу установить никакого физического контакта, так почему же слёзы..."

Как только она собралась убрать руку, думая так.

-.....!

Пак Хеён открыла глаза.

Сара открыла глаза, как будто только что очнулась от сна.

- Агх!

Она глубоко вздохнула и приподняла верхнюю часть тела. Сара схватилась за грудь, когда её сердце заколотилось и сжалось от боли.

- Няня!

Её зрение с белыми бликами постепенно возвращалось к голосу Клода. Когда она повернула голову, мальчик, который плакал с искажённым лицом, крепко держал её за подол. Когда боль в сердце утихла, оно снова сжалось, на этот раз в другом смысле.

- Ах..... молодой мастер?

- Ты проснулась? Ты в порядке? Тебе всё ещё больно?

Клод сыпал вопросами, не давая Саре возможности ответить. Слезы, навернувшиеся на его большие круглые глаза, потекли по пухлым щекам. Сара слегка улыбнулась, глядя на залитое слезами лицо ребёнка.

- Я в порядке, мастер Клод.

Она подняла руку и вытерла слёзы, текущие по щеке Клода, потерлась ладонью о его щеку. Когда мягкие и влажные щека коснулась её ладони, Сары покрылась румянцем.

"Такой милый. Я счастлива....."

Сара крепко зажмурилась и прикрыла рот другой рукой. Она чувствовала, что её беспокойное сердце очистилось от миловидности Клода. Однако Верон и Ронда, которые наблюдали за Сарой из-за спины Клода, выглядели по-другому.

- Вы в порядке? Я сейчас же позову доктора.

- Господин останавливался здесь и только что ушёл. Поскольку он ещё не покинул особняк, я сообщу ему прямо сейчас.

Верон открыл дверь и выбежал, не дав Саре возможности остановить его. Затем побледневшая Ронда последовала за ним.

- Ах.....

Сара посмотрела на дверь, за которой они вышли вдвоём, с обеспокоенным выражением лица. При такой открытой двери она могла видеть лица слуг, пробиравшихся в комнату. И когда она увидела Мэй, которая в этой щели изо всех сил напрягла лицо, Сара тихо поманила её.

-.....!

Мэй ворвалась в комнату после того, как её позвала Сара. Она не забыла закрыть открытую дверь. Она была действительно сообразительным ребёнком.

- Вы в порядке?

- Да. Но почему мастер Клод в таком состоянии, и почему дворецкий и старшая горничная тоже ведут себя странно?

Она просто-напросто проснулась, но все отреагировали так, как будто увидели человека, который умер и вернулся к жизни.

- Знает ли няня, как я испугался, думая, что няня не может проснуться!

Клод плакал и кричал на слова Сары. Её смутил его испуганный голос. Мэй, стоявшая позади Клода, ухмыльнулась ей, как будто все её смущенные эмоции отразились на её лице.

- Вы не просыпались три дня.

- Что.....?

<http://tl.rulate.ru/book/63670/1736756>