

Мать Рури зовут Учиха Миёко.

Честно говоря, Широиши видел её всего несколько раз. В то время, когда они были в Конохе, родители Рури всегда возвращались в случайное время.

У Широиши сложилось о ней такое впечатление, что она богата, хорошо одета, не слишком серьёзна и красива.

Элитный особняк в столице Страны Демонов.

Учиха Миёко была одета в роскошное чёрное кимоно, её волосы были закручены в пучок, её кожа была очень светлой, и она держала в руке бумажный веер. Её настоящий возраст — около тридцати, но она выглядела как молодая женщина двадцати с небольшим, в самом расцвете сил. Широиши легко бы поверил, если бы ему сказали, что ей нет тридцати.

Когда Широиши пришёл сюда, он не успел открыть рот, как его встретил вопрос.

«Ты спал с Рури?»

«Кхм!»

Широиши сильно закашлялся, давась чаем, попавшим не в то горло.

Он многое ожидал, но никак не думал, что Миёко сразу задаст такой вопрос.

«О, это застенчивость? Какая милая реакция. Мальчики всегда такие забавные».

«Ну, я не стесняюсь...»

«Не отрицай, тут нечего стыдиться. Знаешь, когда я была в её возрасте, Рури уже было два или три года. Но учитывая характер Рури, она определённо начала бы делать это позже».

Она просто уверена в этом.

«...»

Широиши был бессилен перед Миёко и молча жаловался на работу мозга этой женщины.

Увидев ошеломлённый вид Широиши, Миёко начала хихикать, получая от этого большое удовольствие.

Как и сказала Рури, её мать — женщина с плохим характером.

«Пожалуйста, не смейтесь надо мной. Зачем вы искали меня? Есть ещё много дел, с которыми мне нужно разобраться».

Широиши покачал головой и отбросил эту вульгарную тему. В отличие от её роскошного и благородного одеяния, характер этой женщины довольно озорной.

«Не волнуйся, мы уже согласились на ваш брак. В конце концов, это собственный выбор Рури. К тому же если бы мы возражали против этого, эта девочка обязательно прибежала бы к нам и начала угрожать».

Миёко постучала по голове бумажным веером с совершенно беспомощным выражением лица.

Поэтому вы не возражаете? Это кажется таким случайным...

Широиши внутренне вздохнул.

«Хорошо, это конец предыдущей темы, давайте теперь поговорим о деле».

Услышав это от Миёко, Широиши выпрямился и стал внимательно слушать.

Миёко достала стеклянную банку с зелёным лекарством, в которой плавала пара алых глазных яблок.

Узор на глазных яблоках представлял собой сложный рисунок, которого Широиши никогда раньше не видел.

«Это шаринган?» — неуверенно спросил Широиши.

«Если быть точным, это Мангекьё шаринган, который является более продвинутой формой, нежели обычный шаринган».

Миёко говорила лёгким тоном. Наблюдая за реакцией на лице Широиши, она показала забавляющуюся улыбку.

«!?»

Мангекьё шаринган?

В глазах Широиши появилось удивление.

«Невероятно, да? Они реальны, но не так волшебны, как ты мог себе представлять. Сила часто сопровождается множеством рисков».

Сказав это, Миёко подтолкнула стеклянную баночку к Широиши.

«Зачем?»

Он не понимал, что Миёко имела в виду.

«Это то, что кто-то попросил меня передать тебе. Это было сделано в надежде, что это поможет твоим исследованиям. Я также позже пошлю кого-нибудь, чтобы раскрыть тебе больше информации об этих глазах».

«Могу ли я спросить, кто является владельцем этих глаз?»

Насколько ему известно, никто в клане Учиха не владел такими глазами.

«Я ничего не скажу о личности этого человека, потому что меня попросили. Впрочем, ты можешь спросить кого-то ещё. Если Верховная Жрица не возражает, она, возможно, сможет тебе кое-что рассказать».

Миёко раскрыла бумажный веер и наполовину закрыла лицо с улыбкой в глазах, но её ответ был достаточно необычным.

«Верховная Жрица?»

«Я слышала, что предыдущая Верховная Жрица провела церемонию очищения для владельца этих глаз. Однако, правда это или нет я не знаю. Я только слышала слухи. Не принимай это всерьёз».

Закончив говорить, Миёко изящно взяла стоящую перед ней чашку и, не говоря ни слова, медленно отпила из неё ароматный чай.

Похоже, от неё невозможно будет получить ответ.

Широиши взял стеклянную банку и посмотрел прямо в пару алых глаз внутри.

Хотя он не из клана Учиха, он может почувствовать, что в этих глазах таится опасность и сила, способная извратить человеческое сердце.

Широиши подумал о том, как родители Рури вели бизнес в Стране Демонов, заложили прочную основу и могли вмешиваться в официальные решения здесь, чего не могут делать обычные бизнесмены.

Возможно, отношения между Верховной Жрицей и кланом Учиха немного сложнее, чем он себе представлял.

...

Жрицы Страны Демонов передавали по наследству несравненную таинственную силу из поколения в поколение.

Один из её аспектов заключается в возможности запечатывать демона.

А другой позволяет видеть конец любого человека перед ними.

Вопрос с запечатыванием демонов слишком причудливый, но информация об умении предсказывать будущее и определять время смерти любого широко распространена в Стране Демонов и окрестных странах.

Если кто-то спросит дворян и простолюдинов в этой стране, те скажут, что способность Жрицы предсказывать будущее на 100% точна.

До сих пор не было ни одного сбоя.

Священная, таинственная, посланница божия — именно такой видят Верховную Жрицу многие люди в этой стране.

Здесь нет Даймё, а лидером считается Верховная Жрица, что является исключением в мире ниндзя.

Широиши прошёл через красные тории и поднялся по горной тропе, на вершине которой находится святилище, где живёт Верховная Жрица, нынешняя правительница страны.

Эта святыня построена на окраине недалеко от столицы. С этой высоты открывается панорамный вид на весь город.

Небо становилось тёмным, а закат окрасил западный горизонт в красный цвет. В этот момент

были очень красивые сумерки.

Под предводительством служанки Широиши поднялся по ступеням горной тропы.

Пройдя долгий путь, он, наконец, прибыл к месту расположения святыни.

Перед храмом стояли ряды красных ворот тории, на которых сидели птицы.

Огромное здание стояло на высокой платформе, больше похожее на дворец, чем на святыню.

Широиши не удивился такой роскоши.

Всё-таки это резиденция Верховной Жрицы Страны Демонов. Иметь такой величественный дворец — это нормально.

Однако людей здесь действительно не хватает, да и охранников очень мало.

Поскольку Жрица живёт здесь, тут не должно быть так мало людей.

Или... это имеет какой-то скрытый смысл?

Широиши не стал долго думать и, следуя за служанкой в костюме восточной жрицы, он направился внутрь дворца. Пока он шагал по длинному коридору дворца, деревья во дворе и сумерки дополняли друг друга и подчёркивали красоту друг друга.

Атмосфера во дворце была очень спокойной, достаточно, чтобы люди чувствовали себя комфортно.

«Это влияние Верховной Жрицы?» — подумал про себя Широиши.

Такая странная смена настроения должна быть вызвана какой-то силой.

Живя здесь, человек обретёт в сердце первозданное спокойствие и почувствует близость с природой.

«Отец...»

В ушах Широиши раздался голос Теневой Танцовщицы.

Она тоже почувствовала, что что-то не так.

«Не волнуйся, у неё нет злых намерений».

Широиши успокоил Теневую Танцовщицу.

Хотя он и не знал, почему он так думает, Широиши подсознательно решил, что всё в порядке.

Верховная Жрица Страны Демонов не должна ему угрожать.

Когда служанка вошла в главный зал, дверь была широко открыта, что позволяло хорошо проветривать комнату.

Пол внутри был вымощен гладкой древесиной, с двух сторон были ширмы, а также колонны, поддерживающие дворец, изысканные и прочные, с яркими и красивыми узорами.

Только из такой обстановки видно, что Верховная Жрица богата.

По сравнению с этим местом, такие культовые места, как полицейский участок Конохи или здание Хокаге, выглядели очень убого.

На просторном сиденье впереди на коленях сидела молодая женщина в роскошном костюме жрицы. Её светлые и нежные глаза вызвали у людей непостижимое ощущение, будто она могла видеть сквозь сердца людей.

Мироку, нынешняя Верховная Жрица Страны Демонов.

После того, как служанка удалилась, зал окутала тишина.

Поскольку она даже не устроила себе охрану, было видно, что она абсолютно уверена в своих силах.

Когда Широиши почувствовал на себе её внимание, он естественно поднял голову и встретился взглядом с Мироку.

По какой-то причине Широиши почувствовал, что перед ним не человек, когда он посмотрел на неё.