

Страна Водоворотов.

Звук ветра и шорох песка эхом отдавались в ушах.

То, что предстало перед всеми, было полуразрушенными руинами.

После того, как Жук и другие прошли мимо, стена внезапно рухнула, и поднялось большое количество пыли, из-за чего все закашлялись.

«Кхм, не слишком ли серьёзны эти повреждения?»

Это разрушенный городской участок, и судя по масштабам, нетрудно представить, насколько величественным был его первоначальный вид, однако после войны это место превратилось в пыль истории.

А также здесь закончилась судьба клана Узумаки.

Из-за уникальных техник запечатывания члены клана были зверски убиты, и многие техники запечатывания разлетелись по разным странам. Даже если и были члены клана, которые выжили, они долгое время существовали, поджав хвосты, храня имена в тайне, и живя во тьме, как мыши.

«Шоумин-сенпай, мы действительно можем здесь что-то найти?»

Следом за группой Жука шёл старик с длинными белыми волосами, ему было уже за семьдесят, но его тело было ещё здоровым.

Этого старика звали Узумаки Шоумин, и он являлся выжившим старейшиной клана Узумаки с самым высоким старшинством и статусом среди выживших. Правда его иссохшие и длинные волосы уже начали сесть из-за естественного старения.

«В нашей семье хранилось много книг, передающихся с древних времён, некоторые из которых посвящены легендам о Режиме Мудреца и самих Мудрецах», — ответил старик.

«Разве это не история или что-то в этом роде?»

Столкнувшись с сомнениями Жука, старейшина Шоумин беспомощно сказал: «События древней эпохи произошли слишком давно, и многое может быть неправдой. И некоторые из вещей, записанных людьми, могут быть преувеличены. Так что даже в клане Узумаки многие

люди расценивают эти события как сказки, а не как реальную историю».

Очевидно, даже он сам не особо верит в легенды о Мудрецах древности.

Есть следы их действий, но большинство историй были приукрашены художественными компонентами и распространены в виде легенд и сказок.

«Будут ли лидеру полезны эти книги?»

Сердце Жука забилося быстрее.

Широиши приказал им разыскать книги по истории с различными легендами, дошедшие до них из древности. Хотя он и не знал, что делать, у него был примерный план, где искать подобное.

«Я не знаю наверняка, но когда речь идёт о Мудрецах, то самый известный из них — это Мудрец Шести Путей, который создал Ниншуу. Когда я был молод, я читал некоторые мифы о нём и его легендарной истории по борьбе ради спасения мира».

Жук и остальные моргали, словно слушая сказку.

Они тоже слышали такого рода истории и легенды, но главным героем в них был не Мудрец Шести Путей, а самые разные люди.

Среди книжек с картинками, которые любят читать дети, найдётся не менее сотни подобных историй о спасении мира.

«Но то, что мы ищем, это не обязательно Мудрец Шести Путей, а... такие Мудрецы, как Жабы, Змеи и Слизняки».

Жук кратко упомянул этих трёх животных.

«Это те, что из Трёх Святых Мест?»

«Да».

«Это немного хлопотно, потому что клан Узумаки наследовал историю людей, а история зверей редко записывалась. Однако в прошлом некоторые члены нашей семьи подписывали контракты с этими местами. Возможно, мы и сможем что-нибудь найти».

Старейшина Шоумин не может гарантировать, что здесь будет что-нибудь полезное.

«Понятно, но мы всё равно должны проверить».

Пятеро последовали за старейшиной Шоумином.

Клан Узумаки был уничтожен, но многое сохранилось.

Например, большой свиток с техниками запечатывания, и множество исследовательских материалов по техникам запечатывания...

Потерять всё точно было невозможно, и семья обязательно сделала бы запасные копии самых важных документов.

«Это здесь».

Со всех сторон были разбитые стены, а каменные плиты покрывал мох, который рос здесь уже давно.

Жук и остальные использовали природную энергию и усилили свою физическую силу, чтобы убрать сваленные каменные плиты одну за другой. В общей сложности это заняло полчаса. После завершения работы все пятеро запыхались.

То, что было раскрыто, представляло собой обычную каменную плиту с небольшими потёртостями на углах.

Жук и другие не могли видеть ничего стоящего внимания, пока старейшина Шоумин не сложил печати и не активировал секрет с помощью странной техники. В следующий момент каменная плита засветилась, и на ней сразу появилось множество символов, всплывающих вверх, раскрывая подземный туннель.

«Верхняя часть изначально была разведывательным отделом нашей семьи, а нижняя — местом, где хранились самые важные сведения и документы».

Старейшина первым начал спускаться по лестнице.

Поскольку источник питания был повреждён, внизу было темно.

Жук достал из кармана фонарик и осветил дорогу.

Спустившись вниз, они обнаружили, что это был довольно просторный подвал. Общее пространство было немного скошено, но проблем с обвалом быть не должно.

По словам старейшины, вокруг находится ударопрочный запечатывающий барьер, который также может блокировать восприятие.

В случае опасности клан Узумаки мог укрыться внизу, поэтому они также хранили здесь определённое количество воды и еды.

Количество книг здесь просто поражало, половина из них являлась разведывательной информацией, но она уже устарела, ведь подробно записаны были только времена после Первой Мировой Войны Ниндзя. Остальное являлось всевозможными ценными документами.

«Книг о легендах очень мало... В любом случае, давайте сначала возьмём всё это и вернём на базу».

Они не уверены, что из этого нужно Широиши, или какова важность какого-либо отдельного свитка здесь, поэтому пятеро начали собирать все вещи.

Взяв пустые коробки, они упаковали все книги и вынесли их наверх.

Неподалёку находилась их транспортная бригада, которая сможет закончить работу сегодня до захода солнца.

...

Страна Демонов.

Широиши прибыл сюда вчера, воспользовавшись долгим морским путем и минуя большую часть территории Страны Ветра.

Культурная среда Страны Демонов сильно отличается от пяти основных стран, и как правительница Верховная Жрица добавляет этой стране слой мистики.

Когда Широиши прибыл сюда, он не сразу пошёл к жрице, а остался в штаб-квартире организации и начал распределять людей кланов Учиха и Хьюга.

Их было несложно устроить. Пока их существование остаётся скрыто, больших проблем не будет.

Единственная сложность заключалась в том, что, поскольку организация в последние годы постоянно набирала персонал, а на этот раз сразу прибыло очень много людей, пространство здесь, в штаб-квартире, казалось немного тесным.

Пока Широиши думал, снаружи вошла Рури.

«Там всё устроено?»

«В основном да, но осмотревшись, я обнаружила, что здесь немного тесновато».

Рури рассказала о проблеме.

«Я тоже об этом думаю».

Широиши достал план столицы Страны Демонов, на котором были чётко различимы жилой, коммерческий и военный районы.

Рури с большим интересом посмотрела на план города. Эта модель управления была совершенно отличной от Конохи.

В деревне ниндзя жилые районы ниндзя и людей не разделены, а смешаны.

В многоквартирных домах жили и мирные жители, и ниндзя. В некоторых особых случаях это казалось немного неорганизованным, и некоторые вещи было сложнее сделать или спланировать должным образом.

Когда Широиши основывал штаб-квартиру организации в Стране Демонов, она была полностью отделена от жилых районов и коммерческих зон, что было решено сделать с самого начала. Таким образом приказы, относящиеся к военной сфере, можно было отдавать быстрее и эффективнее.

В определённой степени организация, созданная Широиши, является одним из проявлений военной мощи Страны Демонов.

Обычно они также помогают чиновникам столицы решать вопросы общественной безопасности в городе.

Они сейчас являются организацией полуофициального типа.

Однако Широиши не ожидал, что Верховная Жрица с такой готовностью согласится на его дело.

Он знал лишь, что большую роль в этом сыграли родители Рури.

По словам самой Рури, ещё когда она была очень маленькой, её родители уже начали

торговать под псевдонимами в этой стране и основали ассоциацию торговцев Астра, представляющую официальную власть Страны Демонов.

Компания Фармацевтических Технологий Астра, которую позже основал Широиши, также находится под юрисдикцией этой торговой ассоциации.

Если подумать, отношения между родителями Рури и Верховной Жрицей Страны Демонов могут быть не такими простыми, как может показаться на первый взгляд.

Это непосредственно затрагивает официальную систему власти Страны Демонов.

«Далее я планирую увеличить размер штаб-квартиры организации. Более того, пора дать организации имя. Мы не можем всё время вот так прятаться под землёй, и будет не так уж плохо показаться на поверхности в нужное время».

Слепое сокрытие заставит людей чувствовать, что у них есть какие-то тайны, и это приведёт к возникновению настоящих проблем.

И наоборот, демонстрация части силы заставит людей ослабить бдительность.

Конечно, некоторые деликатные вещи в организации пока не могут быть раскрыты, такие как: Учиха, Хьюга и Узумаки.

«Это дело потребует разрешения Верховной Жрицы».

«Я навещу её позже, и у меня есть ещё много планов, которые также нуждаются в её поддержке».

Рури кивнула, соглашаясь с ним.

«Кстати говоря, у этой жрицы есть какие-нибудь табу?» — спросил Широиши.

«Табу? Я не слышала об этом. Я лишь знаю, что у неё есть способность видеть будущее. Кажется, она способна с идеальной точностью предсказывать чью-либо смерть».

«Такая способность... это действительно звучит не очень приятно».

Предсказывать смерть каждого человека... несмотря ни на что, это вызовет определённые мрачные мысли.

И к тому же каждое предсказание верное. Честно говоря, это довольно пугающе.

«Кстати, прежде чем идти к ней, повидайся с моей матерью. Она хочет тебе что-то сказать», — сказала Рури, внезапно что-то вспомнив.

«Твоя мама ищет меня?» — спросил Широиши, застыв на месте.

«Да, но не обращай внимания на то, что она говорит. У этой женщины плохой характер и она непорядочный человек», — когда Широиши был ошеломлён этой ситуацией, Рури снова напомнила ему.

<http://tl.rulate.ru/book/63648/3089806>