

- От 1 до 10.

- Я бы сказал 8. Ты знаешь, что твои глаза - это не лампочки, которые меняют каждый месяц, тебе нужно дать им время успокоиться. - Вансай ответил после минутного раздумья, резко посмотрев на мои новые глаза, с которых я только что снял повязку.

- Этого достаточно.

Прошло восемь дней с тех пор, как я потерял оба глаза, заменив их глазами моего отца, и все, что я делал, это либо ел, либо занимался спортом. Потеря зрения не сильно повлияла на мое передвижение по горе, да и вообще, за эти восемь дней я начал привыкать к слепоте. Попросив однажды Асами напасть на меня, я понял, что чувствую, как на меня нападают, даже с закрытыми глазами. И дело было вовсе не в потоках воздуха или тактическом мышлении. Я как будто кожей чувствовал, куда прилетит удар.

Было ощущение, что я приобрел способность из Ван Писа, название которой давно забыл.

Промыв глаза и лицо от остатков мази против воспаления, возникшего после пересадки, я медленно вышел на улицу, привыкая к свету. Ощущения были не из приятных, как будто после стоматолога сделали новые зубы. Однако, зная, что скоро привыкну, я медленно, небольшими порциями вводил чакру в глаза. Шаринган активировался без проблем, и, взглянув на орла в виде воробья, который сидел неподалеку и наблюдал за мной, я увидел его чакру. Отвернувшись, я вышел на улицу и активировал следующий этап.

Фиолетовая энергия окутала тело, а закрыв глаза, я отменил начало строительства фундамента Сусаноо. Я отчетливо почувствовал, как легко призвать Сусаноо. Кости, мышцы, броня. До этого мне нужно было больше времени и сосредоточенности.

Вдохнув чистый горный воздух, я улыбнулся, чувствуя, как с моих плеч словно свалился тяжелый груз, и, сжав кулаки, потянулся в сторону. Спасибо за твои глаза, папа.

- Теперь ты готов? - Вансай запрыгнул мне на плечо.

- Да, пошли.

Я побежал вниз по склону в сторону Бернарда. Путь по земле занял довольно много времени, но размяться было приятно. А учитывая, что я снова начал использовать гири, ощущать нагрузку было еще приятнее. Мышцы все еще болели от техники Восьми Врат, но это была скорее приятная боль, чем невыносимая. Возможно ли, что я мазохист!?

Приземлившись, я поднял немного пыли и камней и направился к пещере, сделанной птицами, от которой исходила мощная чакра.

В центре пещеры сидел огромный орел, который смотрел на меня.

Поняв, что он здесь третий лишний, Вансай затрепетал крыльями и вылетел из пещеры. Мы остались одни.

- Ну что, ты наконец-то выздоровел и готов учиться? - спросил Бернард.

- Да, но также я отвечу на вопросы, которые вас волновали. По словам Вансая, кто-то даже запаниковал, когда чакра Девятихвостого вытекла из печати при замене моих глаз. - я кивнул.

- Твоя печать сможет удержать его. Я не боюсь, как и мои дети, и теперь, когда ты восстановился, я не беспокоюсь о возможной катастрофе. Однако у меня есть вопросы о том, с кем ты сражался. Почему Мудрец Шести Путей напал на тебя?

Я неделю думал, что ответить, и пришел к самому верному выводу. Лучше сказать правду. Ложь может разрушить наши отношения, а врать кому-то в лицо не имеет смысла без веской причины.

- Я забрал половину Девятихвостого у одного из мертвецов. Однако, когда я решил взять чакру Девятихвостого после его запечатывания, Хагоромо атаковал меня шарами истины, сказав, что заберет Девятихвостого и мои глаза. Это лишь немного ранило меня, и тогда он решил сначала обездвижить меня, а потом полностью запечатать, но не оценил силу моих глаз и поплатился рукой. Когда он попытался запечатать меня, у него ничего не получилось...

- Мне не нужно рассказывать ход поединка, Вансай и Хайро видели все сверху и подробно рассказали. Однако они не знали, почему ты сражался с ним. Теперь я примерно понял и могу расслабиться. Возможно, ты уже знаешь, но именно Мудрец Шести Путей создал хвостатых зверей из существа, называемого Десятихвостым. С тех пор он считает их своими детьми. Что касается твоих глаз, то, возможно, твоя способность взаимодействовать с душой напугала его, и он решил устранить тебя. Что ж, тогда позволь задать тебе еще один вопрос.

Он наклонил голову и наклонился ко мне, не моргая.

- Ты когда-нибудь собираешься враждовать с нами?

Сглотнув, я решил поспешно развеять его сомнения.

- С тех пор как Вансай привел меня сюда, я ни разу не пожалел о том, что познакомилась со всеми вами. Вы были действительно большой частью моей жизни и дали мне силы и смысл продолжать жить, вы для меня как семья. Никогда за всю свою жизнь я даже не думал о том, чтобы причинить кому-то из вас боль. Нет. Я никогда не предам вас, даже если буду сражаться против всего мира.

Вернувшись на свое место, Бернард расслабился и лег. Прищурившись, он потерял всю свою осторожность.

- Приятно слышать это, Ренджиро. За все годы, что ты провел здесь, я четко могу сказать, когда ты лжешь или говоришь неправду. Но теперь ты сказал чистую правду от всего сердца, и я доволен. Наш мир - это только одно измерение и эта гора. Поэтому то, что происходит снаружи, нас не касается. А теперь перейдем к твоему обучению.

Внезапно природная чакра вырвалась из его тела и начала давить на меня. Войдя в режим мудреца, я, не ожидая такой атаки, начал контратаковать.

- Твоя печать - ключ к спасению. Вансай изменил печать, когда установил ее так, чтобы ты мог путешествовать между двумя точками, для начала. Для этого нужны две вещи. Первая - способность свободно манипулировать большими запасами чакры или природной энергии. У тебя есть новая чакра, которая превосходит твою, и тебе будет легко это делать. Пространство непрерывно и неизменно, пока ты не движешься, но твоя чакра может изменить сами правила этого мира. Пока у тебя есть якорь, который находится в твоей печати, и точка, до которой дотянется якорь, ты будешь отделен от пространства и сможешь разрушить барьер, отделяющий этот мир от другого. Между барьерами нет воздуха, нет гравитации, нет... времени. Ты будешь искать путь назад день. Два дня. Двести лет. Пока в нашем мире не пройдет секунда. Но ты должен найти его сам, иначе ты не сможешь использовать эту технику. Возьми это. Это твой якорь и точка.

Взяв огромный свиток, который выкатился из Бернарда, я прочитал его своим шаринганом и все запомнил. Закрыв свиток и отложив его в сторону, я сел на колени и начал создавать печать чакрой прямо на полу.

<http://tl.rulate.ru/book/63641/2278307>