

Встав и отряхнувшись, я нахмурился, глядя на этого Хьюгу, и спросил.

-Почему ты назвал меня монстром? Я прекрасно понимаю, что это не имеет ничего общего с Хинатой. Почему ты реагируешь на меня так, будто я убил твоих родителей или твою девушку? - я посмотрел ему прямо в глаза.

Хьюга скривился и плюнул на землю. Не желая потакать моему желанию узнать, почему он так меня назвал, он повернулся и прыгнул на стену, желая уйти. Жалко, но его тут же вернули на землю пинком, но достаточно слабым, чтобы что-то не сломать. В полете он выпустил Хинату, но я ее поймал. Подойдя к дереву, я уложил ее, чтобы она не мешала.

Хьюга встал, глядя на меня как на врага. Я видел в его глазах жажду смерти.

-Почему ты молчишь? Ты назвал меня чудовищем, - сказал я спокойным голосом, приближаясь к нему. И после паузы сразу на него крикнул. - ОТВЕТЬ МНЕ!

Хьюга встал, сгорбившись, но промолчал. Вдруг повнимательнее посмотрев на его рост и на то, как он сгорбился, я вспомнил, как утром он стоял рядом с убитой мной девушкой в маске Мыши, как у анбу.

Прищурившись, я спросил:

-Эта Мышь была тебе знакома, не так ли? И как такое возможно, учитывая, что она шпионка? Или ты сам шпион?

С первой встречи с этими шпионами я знал, что они из корня.

Хьюга покраснел от гнева, сжимая и разжимая кулаки. Вены вокруг глаз опухли, но внезапно он закрыл глаза и успокоился. После паузы он открыл глаза.

-Мне нечего тебе сказать. Извини, что назвал монстром, я думал, что ты Наруто. - глядя на меня мертвым взглядом, полным ненависти, он сказал это.

Посмотрев друг другу в глаза, мы оба поняли, что понимаем, это ложь. Но если мы продолжим из-за вспыльчивости одного из нас, все может закончиться неблагоприятно для обоих, поскольку мы из одной деревни. Уходя, я передал его бессознательной Хинате. Проходя мимо меня, он взял ее и, не оглядываясь, побежал в сторону резиденции Хьюга.

Внезапно, войдя в режим отшельника, я почувствовал, что анбу куда-то пропали. Вокруг меня никого не было. Это было очень необычно, учитывая, что утром они гнались за мной, как цыплята за своей мамой.

В туалет? Мы будем следить за ним. Иду домой? Мы будем смотреть в окно, подтверждая, что он там.

Более того, они совсем не прятались, иногда появлялись прямо передо мной и смотрели, клоня или нет. Они были совершенно наглыми.

Но теперь я осмотрелся и пошел домой. Вокруг меня никого не было. Когда я подошел к дому, я нахмурился. Странно, что там никого нет. Это было совершенно неудобно. Зайдя домой, я скинул обувь и крикнул.

-Я дома. - но в ответ была тишина. Заметив на столе записку, я взял ее и прочитал.

“Брат Ренджиро, я пошел к Хокаге и попросил назначить мне личного учителя. Ты слишком силён, я не могу угнаться за тобой, и хочу стать сильнее. Поскольку ты большую часть времени занят, я попросил Хокаге найти мне учителя, и он согласился. Моего учителя зовут Какаши, он очень странный, постоянно носит маску и читает развратные книги. Я вернусь очень поздно, мы будем на одной из тренировочных площадок.”

Скомкав лист и выбросив его в мусорное ведро, я улыбнулся. В последнее время я особо не тренировался с Саске. Хорошо, что Хокаге решил дать ему учителя, но это тоже настораживает. Как будто он хочет оградить его от моего влияния и узнать больше обо мне от моего брата.

Я пошел прямо на кухню, чтобы приготовить себе ужин и горячий чай.

Быстро поужинав, я сел за стол и, слушая щебетание сверчков, начал медленно есть, размышляя о сегодняшнем дне и вспоминая, что я сделал.

Убийство семерых - это было необходимо, и я не жалею об этом.

Прогулка по парку - я снова почувствовал себя ребенком, и это расслабляло - никаких забот и никакой ответственности.

Дразнить Хинату - очень весело смотреть, как она падает в обморок, но она все равно меня не привлекает, может, я слишком стар.

Переключившись на другую ноту, я как раз начинал думать.. как внезапно прозвенел звонок у ворот. Саске не стал бы звонить и просто вошел. Даже если он потеряет печать, он знает как.

Отложив чашку недоеденных трав и помидоров, я пошел открывать ее. За порогом стоял кто-то в плаще и маске животного.

-Кто ты? - сразу спросил я, не давая ему заговорить.

-Я - анбу, спецподразделение сил Хокаге, вы видели нас утром. Он ждет вас сейчас, пожалуйста, пройдите в кабинет Хокаге, - сказал он.

“Ложь.Ложь.Ложь. Ложь. Ложь.”

Слово появилось в моей голове, как свет в темноте. Этого \* Анбу \* предали его глаза. Еще утром я заметил, что, как и все настоящие Анбу, осматривающие трупы, их глаза были усталыми, тусклыми от дерьма этого мира, но, тем не менее, живыми. У всех были амбиции, желания, мечты. Но у него...

Мертвые глаза, подобные глазам марионеток с промытыми мозгами. Решив не паниковать, я выдохнул.

-Могу ли я сначала закончить ужин и обратиться за собой? - спросил я, кивая на его слова, как будто верил.

-Да, но поторопись. - Сказав это, он ушел.

Почувствовав, что что-то не так, я был настороже. После проверки окружения - никого.

Закрыв дверь, я снова сел есть, но больше не пережевывал.

Ситуация никак не принимала объяснений. Если бы я ошибаюсь, это будет простой разговор с Хокаге, и это был бы обычный анбу.

Но если нет, то меня ждет то, что мне не понравится. Убрав стаканы, я поставил посуду в раковины, но не мыл ее.

Сразу же пойдя в свою комнату, по дороге я повредил палец и создал печать вызова и влил в нее довольно много чакры, чтобы вызвать двух орлов. На полу появились две птички.

Вансай снова выглядел раздраженным, очевидно, вновь флиртовал, а я призвал его. Он хотел снова начать ругаться, но, увидев мое лицо, сразу замолчал, вспомнив утро.

-Вансай, Асами, я рад вас видеть. Я в опасной ситуации, - поприветствовал я их.

-Также рады видеть тебя снова, и я вижу, что ты добился прогресса в изучении режима отшельника. Так в чем же опасность?- сказала она, оглядываясь по сторонам.

-Мы у меня дома. Тем не менее, я сейчас пойду к Хокаге, главе этой деревни, но я все еще ожидаю, что это ловушка.. Они могут захотеть убить меня или что-то в этом роде. Я хочу, чтобы вы помогли мне уйти на случай, если это произойдет. - И, достав из шкафа свиток со всеми моими важными для меня вещами и техниками, я передал его.

-Это мои ценности, их нужно хранить на горе - я не могу оставить их тут.

Кивнув, Асами почесала пол, оставив что-то позади, и исчез. Через пару секунд она появилась вновь.

-Выполнено. - Произнесла она.

-Так каков план? - сказал Вансай.

Обсудив с ними план, я открыл окно, и они исчезли в темноте, вылетая из него.

Перед тем как уйти, я написал Саске записку, в которой объяснил, почему меня нет дома, что произошло и что ему делать. Если тревога ложная, то я вернусь и уничтожу записку. А пока я сохраню её в библиотеке.

Выйдя из дома в обычной одежде и черных очках, я откусил яблоко. Выбрав маршрут, я направился к Башне Хокаге. За мной никто не наблюдал, кроме двух совершенно не подозрительных воробьев. Оказавшись на горе, я увидел их силу, которая меня очень напугала.

Это просто ходячие бедствия. Но они далеки от девятихвостого.

Когда я добрался и вошел, то не увидел никого за стойкой. В башне никого не было, кроме одного человека в кабинете Хокаге. Все было так тихо и неестественно, что это было нереально.

Однако вокруг самого здания было много настороженных людей, что сделало ситуацию еще более напряженной. Даже если я их чувствовал, то и два моих наблюдателя тоже.

После стука я услышал неизвестный мне голос

-Заходи, Ренджиро.

Медленно войдя в кабинет, я сразу активировал шаринган. Под очками его не было видно, особенно в этом темном помещении. За столом сидел Данзо!! Половина его лица была изуродована, но, тем не менее, на глазу не было повязки. Его глаза были закрыты, и он выглядел спокойным, как будто отдыхал. Я вздрогнул, когда вспомнил, что он там написал из манги.

Котоамацуками - глаза, способные изменить личность человека. Если он направит на меня взгляд Шисуи, я стану его верным псом, который будет вилять хвостом при каждом его приказе.

Помня об одной неприятной технике, как для меня, так и для Данзо, которую я придумал против Шарингана, я был готов использовать ее в любую долю секунды.

-Где Хокаге? Я думал, он зовет меня, - спросила я спокойным голосом, но нотка напряжения все же проскользнула.

-К сожалению, Дайме вызвал его для срочного разговора. Теперь, как советник, я заменяю его. Однако я хотел бы поговорить с тобой, Ренджиро-кун, - не открывая глаз, он сказал мне это.

Так как у меня был активный шаринган, то я увидел, что чакра все больше и больше концентрировалась в его правом глазу, направляя чакру к моим ногам и легким, я приготовился.

-Скажи мне, что ты думаешь о деревне? - спросил он.

Как будто в замедленной съемке, я увидел, как его рука поднялась в печать концентрации, и его глаза начали открываться.

Собрав чакру со смешанной энергией природы в свои легкие, я применил технику стиля огня, прежде чем он открыл глаза и наполнил офис жидким огнем, закрывая обзор.

Так как я сделал это мгновенно, без уплотнений, у меня загорелись легкие, и мне очень хотелось кашлять. Но, преодолевая сопротивление и прыгнув вперед, я увернулся от лезвия, нацеленного мне в глотку, от другого ниндзя. Влив все, что мог, в ноги и тело, я на большой скорости прорвался к окну, выскочил, разбив расплавленное стекло, и громко закричал в небо.

-Сейчас!

Оглядываясь назад, я увидел двух ниндзя в масках, которые прыгнули за мной, бросая сюрикены в мою грудь и целясь мечами в мои конечности. Рассчитав идеальную комбинацию

своими глазами, я отбил сюрикены кунаем из рукава и был готов пожертвовать рукой, чтобы убить этих двоих и чтобы выжить, так как всех, кто на меня прыгнул, унесло мощными резкими потоками ветра . Как куклы, они врезались в стену и больше не поднимались.

В темном безоблачном небе что-то мелькнуло и волосы встали дыбом. Приземлившись на соседнюю крышу, я поднял голову и наблюдал за этим ужасом. Стало нереально страшно. Корень, который помогал раненому Данзо подняться из горящей мебели, тоже почувствовал это, но было уже поздно. Наблюдая своим шаринганом и игнорируя яркий слепящий свет, я увидел, как столб света ударил и без единого звука охватил все здание.

Всего через секунду раздался оглушительный гром и взрыв. Плитка и кирпичи обратились в пыль. Земля вокруг здания начала обваливаться и трескаться, высыхая. Все, кто беззвучно вошли в здание, погибли мгновенно. Свет исчез, и все, кто его видел, молча встали и посмотрели на здание. Я развел руками, как будто хотел схватить что-то в воздухе.

Вдруг промелькнуло что-то белое и, схватив меня за руки когтями, улетело прочь от деревни. С высоты птичьего полета, не обращая внимания на боль в руках и легких, я смотрел на отступающую деревню, пылающую башню и все вокруг. Болело не только тело, но и сердце.

Несмотря на то, что я оставался здесь не так долго, со мной произошло куча всего, я много хотел сделать и узнать. Место, где я вырос и снова ощутил любовь и тепло семьи. Место, где родился и вырос мой брат, пусть и не по крови.

Никто не последовал за нами, и мы молча улетели в темноту.

-Прощай, мой дом...

<http://tl.rulate.ru/book/63641/1758178>