? Цзи Чжань открыл дверь кабинета и сделал приглашающий жест.

"Пожалуйста, входите".

Она вошла.

Кабинет Цзи Чжаня необычайно широк, но менее четверти его - это офисное помещение, а остальное - теплый и украшенный "дом".

Перед столом Цзи Чжаня стоит большая кровать с пианино вокруг кровати и маленький письменный стол, на котором яркими цветами цветет неизвестное растение.

Перед окнами от пола до потолка стоят двухместные крытые качели, и на них светит яркое солнце.

Стены "Дома" теплого и неяркого желтого цвета, а на стенах висят фотографии двух людей.

На фото два человека с яркими улыбками - самые завидные пары богов и богинь.

Цзи Чжан подошел и задернул штору между своим кабинетом и этой маленькой комнатой.

Толстые шторы опустились, отгораживая строгий кабинет, принадлежащий Цзи Чжану, и атмосфера здесь, казалось, вдруг стала более нежной.

Цзи Чжань посмотрел на нее и с улыбкой сказал: "Я опустил штору, когда говорил о делах, поэтому ничего не видел".

В обычное время, что бы здесь ни происходило, все хорошо видно.

Цзи Чжан обнял ее, прижал к кровати и утешительно поцеловал в губы.

"С этого момента это будет твой дом".

Они всегда будут вместе.

Девушка закрыла глаза.

Цзи Чжан не стал заставлять ее отвечать, а снял с нее одежду и впервые попросил ее об этом на этой кровати.

На этот раз Цзи Чжань был нежен и невообразим. Казалось, что он хотел загладить свою прежнюю жестокость, и он совсем не заставлял ее чувствовать себя неловко.

В эмоциональном порыве он нежно прикусил мочку ее уха и прошептал ей на ухо: "Ты мне нравишься".

Он говорил так искренние чувства, словно говорил обманные слова маленькому зверьку, которому некуда бежать, попавшему в ловушку.

В любом случае, что бы он ни говорил, люди в его руках уже не могли вырваться на свободу.

Ему было все равно, сможет ли он получить ответ, и, сказав это, он нежно обнял ее.

"Хорошо выспись".

В течение следующего периода времени Цзи Чжань оставался в этом офисе каждый день.

Он клал ее под свое тело, когда ему было интересно в перерывах в офисе, и баловал ее.

Он больше не хотел заставлять ее несколько дней не вставать с постели. Вместо этого он уделял ей особое внимание, боясь причинить ей боль.

Это как обращаться с самой заветной игрушкой, и я боюсь, что игрушка будет повреждена.

Она тоже замолчала и стала целыми днями играть в игры на компьютере.

Цзи Чжан не ограничивает ее в пользовании Интернетом.

И она быстро узнала, почему Цзи Чжань хочет вернуть ее удостоверение личности.

Когда снова искала в Интернете имя "Гуаньцюй", это была уже не Гуаньцюй, получившая первый приз на конкурсе каллиграфии, и она больше не могла найти его при поиске.

Даже если она введет свой идентификационный номер, когда захочет зарегистрировать какую-нибудь учетную запись, система сообщит ей, что учетная запись неверна.

Что касается ее самой, то все следы ее жизни были стерты из мира таким образом.

Как будто никогда не было человека по имени "Гуаньцюй", который так старался жить.

У нее нет личности, у нее больше нет опоры в этом мире, а будущее - это просто клетка вокруг нее. Она стала самой изысканной и любимой игрушкой Цзи Чжана.

Несколько дней она молчала, а потом открыла "Рыцаря Цзяньху".

Цзи Чжаньле пришлось наблюдать, как она играет в игры, и даже списал большую сумму денег с ее игрового счета.

---

http://tl.rulate.ru/book/63625/2198459