

(От третьего лица)

Звук слива воды в унитазе

“Хаа~ Я чувствую себя намного легче”. - подросток вздохнул с облегчением после того, как нагадил.

(П/а: (─■-■))

Затем он вернулся к себе в комнату, сел на стул и продолжил свой аниме-марафон. Его комната была простой, и в ней было не так много всего, кроме полки, полной манги или вещей, связанных с играми.

Прошло много времени, и вскоре наступила ночь, молодой человек приостановил эпизод, который смотрел, после чего посмотрел на часы.

“Уже почти полночь, а мне в школу завтра”, - подумал старшеклассник, прежде чем досмотреть серию.

Вздых

“Почему моя жизнь не может быть такой, как в аниме? Кажется, у них так много свободного времени, и они могут жить без забот в этом мире, за исключением некоторых, хотя...”

Динь!

“Хмм?”

Он внезапно получил электронное письмо, а потом открыл его из любопытства.

- Я услышал твои желания, и если хочешь, чтобы они исполнились, ты должен победить меня в шахматах! - подросток прочитал текст вслух, и к сообщению была прикреплена ссылка.

“Это вирус?” - подумал он.

Все это было очень подозрительно, так как поле, в котором должен был находиться адрес электронной почты отправителя, было полностью пустым.

“Лучше перестраховаться...”

Он уже собирался закрыть электронное письмо, но вдруг остановился.

“Подождите, как он узнал, чего я хочу? И именно в этот момент?!”

“Время было подобрано идеально. Не говоря уже о том, что эта ситуация очень похожа на первый эпизод из аниме “Нет игры, нет жизни”.”

Подросток задумался, глядя на ссылку.

“Кроме того, он пригласил меня сыграть в шахматную партию...”

Хотя обычно он не любил играть в шахматы, он никогда никому не проигрывал, и его отец, и одноклассники говорили, что он был гением в этом.

“Неважно, я просто приму этот вызов, и сомневаюсь, что проиграю кому-либо. Кроме того, я чувствую, что буду сожалеть, если откажусь”.

Затем он нажал на ссылку и, конечно же, проверил, включены ли его брандмауэры и антивирусные программы на случай, если кто-то захочет взломать его.

(Временной интервал - 3 часа спустя)

“Черт возьми, что с этим парнем? Как будто он планировал на 7 ходов вперед, но все равно проиграл, потому что недооценил силу пешек”.

“Теперь время для моей награды, а потом вздремнуть...”

Он встал со стула, пошел на кухню и взял попить.

По возвращению парень увидел старика, сидящего в кресле и смотрящего на экран. У него были длинные белые волосы и белая мантия, а глаза сияли золотом.

- Хмм... Кто ты такой? - спросил он осторожно, ведь было очевидно, что этот старик не был человеком.

- Так вот как ты победил... - старик проигнорировал его, не двигаясь со своего места и продолжая что-то бормотать глядя на экран.

“У меня галлюцинации? Я уверен, что никогда не принимал наркотики или что-то в этом роде”,
- подумал подросток, глядя на старика.

- Нет, парень, у тебя не галлюцинации, - сказал старик, не глядя на него.

- Я тот, кого вы, смертные, называете Богом, не похожий на тех низших существ, которых люди воссоздали в своем воображении. Я - Источник, а также Конец всех и вся, но ты можешь называть меня просто БОГОМ.

- Итак, Бог... то, что ты сказал, правда? Ты писал, что исполнишь мое желание, если я одержу победу... - нерешительно спросил молодой человек, и в конце концов старик повернулся, чтобы взглянуть на него.

- Да, хотя я никогда не думал, что проиграю случайному смертному в этом мире... - в его голосе не было гнева, только насмешка над человеком, стоявшим перед ним.

- Так что же это будет тогда? - нетерпеливо спросил подросток.

- Ты на удивление легко все это воспринимаешь, - усмехнулся Бог, после чего с его стороны из ниоткуда появились два колеса.

- Что это?

- Это колеса, которые решат твою судьбу. - он щелкнул пальцами, и на одном из них появилось множество слов.

- Первое колесо ты сможешь прокрутить три раза, без возврата денег или чего-то в этом роде, и сможешь получить все, что угодно, от родословных, навыков и до системы.

- А второе решит в какой мир ты отправишься, обрати внимание, что это может быть кроссовер или альтернативная вселенная. - подросток кивнул, и старик продолжил.

- Тогда давай не будем терять времени и покатим! - взволнованно сказал старик.

Щелчок

- Хм, ты, конечно, счастливчик... - пробормотал Бог.

- Что я получил? - нетерпеливо спросил подросток. Старик ухмыльнулся, а затем показал ему.

- Слуга Правителя: Наследство Амакусы Широ, - прочитал он вслух и расширил глаза.

"Да!" - мысленно отпраздновал он. Амакуса Широ был одним из его любимых персонажей в аниме "Судьба: Великий Орден" и, в Насуверсе(1) поэтому он, очевидно, был очень рад этому,

даже если не был одним из сильнейших слуг.

Бог улыбнулся ему и хлопнул в ладоши.

- Тогда давай продолжим!

Колесо снова начало вращаться и через несколько секунд снова остановилось.

- Группа Пространственного Чата! - удивленно воскликнул молодой человек.

“Становится все лучше и лучше!” - подумал он, но затем его осенило внезапное осознание.

“Но я надеюсь, что участники чата все же не будут злыми или сумасшедшими персонажами”.

- Последнее вращение!

Щелчок

- Что я получил? - нерешительно спросил он Бога, на что тот только ухмыльнулся ему.

- Твоя удача ужасно удивительна, Император Белого Дракона этого поколения, - сказал старик, ухмыляясь ему.

Подросток широко раскрыл глаза.

- Означает ли это...

- Да, поздравляю с получением одного из 13 Священных предметов Лонгина, Божественного Разделения. - Бог начал хлопать в ладоши.

Парень широко улыбнулся, празднуя

- Теперь, наконец, мы увидим, в каком мире ты окажешься, - сказал старик, крутя другое колесо.

“Пожалуйста, пусть это не будет “Атака Титанов” или “Re: Zero”, пожалуйста”, - мысленно взмолился подросток.

Щелчок

Парень тут же поднял голову и увидел, какой мир ему попался.

- Кроссовер(2)... - он прочитал это вслух.

- Но...

- А теперь, удачи тебе в твоём путешествии, молодой человек. - вдруг сказал старик.

- Подожди, я даже не знаю, что...

Он даже не смог договорить, когда потерял сознание.

(П/а: Смените Сцену! *Вращающийся Режущий Слэш!*)

~~~~~

(От лица главного героя)

- Уф... - я застонал, медленно открывая глаза.

“Где я?...”

Медленно оглядевшись, я заметил, что нахожусь в движущемся поезде, который был на удивление пуст, с дорожным чемоданом, лежавшим рядом со мной.

“Куда он едет?” - спросил я себя, но потом внезапно почувствовал, как в мою голову нахлынули воспоминания, вызвав сильную головную боль.

Это были воспоминания “этого меня” и Амакусы Широ, на момент, когда он был жив.

- Ха...Черт... - я выругался, держась за голову и стараясь вытерпеть боль.

Судя по всему, меня зовут Котомине Широ, и я направляюсь к “Университету искусств Суймэй” в Токио, чтобы поступить в среднюю школу. “Я” был воспитан старым экзорцистом на пенсии в Куо, который научил меня некоторым основам сверхъестественного мира и молиться Богу, если я когда-нибудь столкнусь с опасностью. И на смертном одре он пожелал, чтобы “я” посещал эту школу и жил нормальной жизнью, на что “я” согласился.

Он также сказал, что уже все подготовил, и я буду жить в общежитии, о котором он договорился со своим знакомым.

\*Вздых\*

“Наконец-то все прошло, но мне потребуется некоторое время, чтобы переварить все эти воспоминания”.

Затем я посмотрел на доску объявлений, и у меня оставалось еще несколько часов до того, как я доберусь до места назначения, поэтому я решил узнать побольше о себе.

- DxD и Сакурасо, ха... - я пробормотал, это были одни из миров, о которых я пока знал в этом кроссвере.

“Я думаю, пришло время разбудить его...” - подумал я, вставая со своего места и направляясь в туалет.

- Ух ты, я выгляжу точь-в-точь как он... - прошептал я, глядя на свое лицо перед зеркалом. У меня были черные волосы, темно-золотистые глаза и бледно-белая кожа, а в каждом ухе - серебряные серьги со святым крестом, я выглядел точно также как Амакуса Широ в 3-й войне Святого Грааля.

Затем я закрыл глаза и сосредоточился на себе.

“Подумай о самой могущественной вещи...”

И вдруг я почувствовал что-то внутри себя. Я попытался вытащить это “что-то” и пару синих энергетических крыльев, удерживаемых белой металлической штукой, оказались Божественным Разделением, и, что удивительно, они ничего не разрушило в кабине.

(П/а: Логика аниме...)

- Хмм? Итак, мой хозяин наконец-то пробудил меня! Позвольте мне представиться! Меня зовут Альбион! Исчезающий Дракон! Один из Небесных Драконов! Обладатель титула Императора Белого Дракона!

Я услышал глубокий мужской голос, исходящий из пары крыльев

- Приятно познакомиться, Альбион! - взволнованно сказал я, в конце концов, я разговаривал с одним из самых крутых Драконов, на мой взгляд.

- Хо? Интересно! Вы первый из моих хозяев, кто так реагирует! - добавил он, и я мог сказать, что ему было любопытно.

- Большинство из них напуганы или переживают период отрицания, но вы... вы взволнованы?

- Ну... - произнес я, почесывая щеку.

- Это потому, что... хммм... неважно, я думаю, так быстрее, - сказал я, сосредоточившись на своих воспоминаниях и мысленно отправив ему более актуальные.

- ...

- Хммм...

- ...

- Интересно думать, что мультивселенная действительно существует, а мы были всего лишь вымышленными персонажами...

- Ты не злишься? - спросил я с любопытством

- С ума сошел? На тот факт, что наши жизни решал какой-то похотливый чувак?

Я кивнул.

- Не будь смешным, это не сильно отличается от других, о которых я упоминал в книгах, даже если он был тем, кто написал то, что вы называете "DxD", в конце концов, я все еще остаюсь собой, и это то, что имеет значение.

"Ух ты, я никогда не думал, что он произнесет такую глубокую речь", - подумал я, убирая крылья.

- Итак, Широ, что ты теперь будешь делать? - спросил меня Альбион.

- Ну, сначала я должен пойти в общежитие и, возможно, проверить Чат-Группу...

\*Динь\*

- Кстати, о дьяволе... - сказал я, вынимая из кармана свою раскладушку, а затем он внезапно превратился в супер футуристический телефон прямо в моей руке.

[Вы хотите присоединиться к Пространственной Чат-Группе?]

[Да/Нет]

Я ухмыльнулся и сразу же нажал “Да”.

(1) Насуверс - фанатское название работ, связанных в одном сеттинге, в котором происходят действия визуальных новелл, ранобе и игр, созданных компанией Type-Moon.

(2) Кроссовер - сюжет художественного произведения, в котором смешиваются персонажи и/или локации различных произведений. P.S. Принимаются любые длительности.

.

<http://tl.rulate.ru/book/63605/1871572>