Глава 16 – Обещай мне

[календарь Этернум 1971]

Как только Моргант вернулся в детский дом, он узнал, что это действительно означает, быть в ужасе. Даже непроницаемая маска на его лице спала, как острый и болезненный холодный пот пробежал по его спине. Он должен был сделать шаг назад, чтобы сократить расстояние между ним и его врагом; он хотел уйти совсем, но вместо этого обнаружил, что здесь никого не было.

Окруженный несколькими противниками и многочисленными обвиняющими взглядами, все, что он мог сделать, молча ждать его решения. В отчаянной мольбе о помощи, он перевел взгляд в сторону его трех друзей детства, которые стояли немного в отдалении, но они все сразу же отвели глаза, покинутые. Вернее, это то, что они чувствовали сегодня; покинутый Моргант, который забрел куда-то в своем собственном приключении. Достаточно сказать, что их холодность была их способом выразить свое недовольство и соответствующее наказание.

Побеждено вздохнув, он нерешительно посмотрел в сторону своего величайшего врага еще раз и быстро опустил свои глаза обратно.

«Мне очень жаль! Мико! Диана!»

Это был первый раз, когда Диана или Мико видели Морганта таким взволнованным, поэтому им было интересно, были ли его эмоции настоящими. Моргант был ребенком, который так хорошо приспособился, что даже они, взрослые, не могли понять, что происходит в его голове. Моргант был таким мальчиком, который отличался от других, поэтому многие смотрели на него как на взрослого. Таким образом, он не совершал ошибки по невнимательности, и если вдруг он когда-либо делал что-то подобное, то такая «ошибка» было, скорее всего, сделана преднамеренно.

Только по этой причине Мико и Диана должны были убедиться, что Моргант действительно думал о своих действиях. По крайней мере, они хотели, чтобы он понял, насколько сильно они волновалась, когда он исчез. Этот раз не был исключением, они не могли просто простить ему тот факт, что он исчез на весь день и вернулся посреди ночи. Диана присела на уровень его глаз, положила руку на его плечо и стала читать ему лекции строгим, но справедливым голосом.

«Моргант … Я знаю, что ты очень способный мальчик, но ты также должен понимать, как все мы волновалась. Я понимаю, что это может быть неприятно; что вы должны чувствовать себя как в ловушке в этом маленьком городке. Однако сейчас в городе происходят очень странные и серьезные события, и сейчас как никогда я должна поддерживать порядок здесь. В городе становится опасно, и я не хочу, чтобы ты подвергался такой опасности как эта. Пожалуйста … Я хочу, чтобы ты пообещал мне, что не попытаешься исчезнуть снова вот так».

С уровнем искренности и отчаяния отраженного в голосе Дианы, Моргант был загнан в угол. Он не был таким человеком, который мог лгать человеку прямо в лицо, но в этот конкретный момент, каждой клеточкой своего существа, он не хотел огорчать ее. Он просто не мог сделать это; человеку, который был как «мать» в этом мире для него … он не хотел лгать ей.

Однако это было обещание, которое он никогда не сможет сдержать. В настоящее время у него уже были свои планы, которые были также же важны для его «семьи». Он почувствовал, как нарастает неустойчивое биение сердца, затягивая и душа его изнутри, а капельки пота показались на его лбу. Он не мог лгать, но он также не мог ничего обещать.

Тем не менее, после того, как он еще раз встретился с искренним взглядом Дианы, он просто ничего не мог с собой поделать. Вынужденный выбирать между своей семьей в этом детском доме ... и его судьбой. Тем не менее, выбор было необходимо сделать, и в этом текущем состоянии он был больше «Моргант», чем «Соверен». В своем разрывающемся отчаянии он серьезно рассматривал идею отказаться от старого мира, чтобы мирно жить с другими детьми в этом приюте. Было бы так легко, сдержать свое обещание и наслаждаться остатком своих дней в онемевших блеске.

Бросить все и прожить этот мир, как нормальный мальчик Моргант.

Диана также могла видеть его терзания в глазах, пока он пытался принять верное решение. Это было жестоко, она это понимала, но здесь она не могла уступить. Она любила его слишком сильно, она любила каждого ребенка в этом детском доме слишком сильно, чтобы позволить им бродить в такой опасный период.

Она ждала с замиранием сердца, напряжение быстро возрастала, несмотря на то, что они почти не обменивались никакими словами. Секунды превращались в минуты, и, в конце концов, она смогла медленно проследить слова, образующие на его губах. «Я обещаю ...» но как только он начал произносить эти слова, раздался стук в дверь.

Эти три стука ощущались, как будто кто-то снял с него проклятие; вся эта ситуация мгновенно разрядилась. Кто бы это ни было, что решил посетить детский дом в середине ночи, это была хорошая идея, Моргант был более чем благодарен. Диана перевела взгляд с Морганта на дверь, в конце концов, она должна была прервать разговор, чтобы проверить, кто это был.

Открыв дверь, Диана и Мико были удивлены, увидев своего ночного гостя. Франциско Лонгмур, несмотря на то, что они уже обсудили все вопросы, он все равно пришел в детский дом. «Разве я забыл что-то упомянуть?», подумал про себя Моргант и просто продолжал следить за ситуацией.

Он благосклонно поклонился, поднял руку Дианы и слегка поцеловал, как будто он был каким-то экзотическим принцем. Разница между его злодейской аурой и его джентльменскими действиями была настолько велика, что они были почти идеальными сопоставлениями.

«Добрый вечер Диана, так приятно видеть вас снова после все этих лет. Я вижу, что время было к вам благосклонно, вы не изменились слишком сильно, с последней нашей встречи».

Франциско встретили с фальшивыми улыбками. Морганту казалось, что его личность полностью поменялась на 180 градусов, однако он остался безмолвным. Тем не менее, Диана не только сдерживала удивление, но и не была уверена, как реагировать на это. Даже другие дети и Мико, которые все слышали о репутации Фарнциско, были ошеломлены.

«Франциско, это правда вы?»

Сумев вырваться из своего замороженного состояния, Диана произнесла от удивления, когда увидела старое и знакомое лицо. В ответ на ее энтузиазм Франциско хмыкнул и кивнул в подтверждение.

«Да. Так здорово снова оказаться в старом детском доме. Как у вас идут дела, Диана? Должно быть, это было ужасно трудно для вас взять обязанности по уходу за детьми. После кончины предыдущего смотрителя, ведь вы так молоды».

«Ах, нет, это было довольно трудно, но сейчас все хорошо. Особенно после того, как Мико стала помогать мне, сейчас я чувствую, что у меня все под контролем».

С искренностью ответила Диана, которая ничего не значила для человека с такой отвратительной репутацией. Казалось, что можно было увидеть невооруженным глазом, как их ореолы искренности и коррупции танцевали вокруг. Должно быть, эта сцена виделась окружающим очень странно.

«Может ли быть такое, что они каким-то образом знают друг друга?»

Спросила Алиса, украдкой глянув на Морганта, либо уже простив его, либо забыв, что о своей злости на него за побег. В любом случае неожиданное появление Франциско разрядило атмосферу, царившую в комнате. «Что и следовало ожидать от моего адъютанта», подумал он, ухмыляясь в тени.

«Хм, я слышала истории... что якобы он воспитанник этого детского дома, когда прошлый смотритель был еще жив».

Прокомментировала Мико со стороны. Хотя она знала о человеке по имени Франциско и его связи с детским домом, она не могла заставить себя полностью доверять ему. Может быть, это просто потому, что о нем ходили нехорошие слухи, или все дело было в его сверхъестественном появлении, но Мико решила придерживаться определенного уровня осторожности в общении с ним.

«Я вижу, так в этом все дело, да? Тем не менее, интересно, почему он здесь, правда, Моргант?»

Заметив, что ситуация с Моргантом разредилась, Рен воспользовался шансом, чтобы встать на сторону своего друга. Мягко положив руку на плечо Морганта, Рен ему улыбнулся, как бы говоря, что между ними нет никаких «разногласий». Моргант хихикнул и кивнул ему в знак согласия.

«Так что привело вас сюда так поздно, Франциско?»

Диана спросила вопрос, который интересовал здесь каждого.

«Ах, об этом. Я пришел, чтобы рассказать вам об этом мальчике».

Франциско указал на Морганта. Теперь все внимание было приковано к Морганту. Он сделал глубокий вдох, приготовившись повернуться к ночному гостю лицом. Сомнительно, что Франциско собирался раскрыть что-нибудь о его возможностях, так что единственное логическое объяснение это то, что он собирается рассказать ...

«Моргант? Он сделал что-то?»

Спросила Диана, но Франциско покачал головой.

«Нет, просто зная вас, Диана, вы, наверное, волновались весь день по поводу его отсутствия. Я пришел сюда, чтобы пролить некоторый свет на эту ситуацию; в действительности он был со мной в целях ученичества».

В комнате наступило мгновение тишины, пока каждый пытался осознать его слова. «Ученичества?» Мико и Диана думали про себя, обратив свои глаза на Морганта, улыбающегося во весь рот.

«Что ты…?»

Диана собиралась попросить дополнительных разъяснений, но в этом не было нужды, так как Франциско приготовился рассказать остальную историю.

«Вы видите, это произошло, после того, как закончилось чрезвычайное собрание, я направлялся обратно в торговый пост, когда я встретил этого мальчика. Видя его твердую решимость и коварство, я был убежден, что он сможет стать отличным торговцем. Так как большинство детей-сирот работают в различных областях после окончания учебы, я обсуждал с ним возможности обучения у меня. Я прошу прощения за причинение вам таких неудобств; это полностью вина моего эгоизма».

Ответил Франциско, изящно поклонившись с опечаленным выражением, хотя, конечно, все это было игрой.

«Я ... Я вижу ...»

Хотя он их не убедил до конца, но в случае с Моргантом, могло произойти всякое. Он был намного умнее, чем большинство детей, а также обладал достаточным уровнем хитрости и лукавства, которые соответствуют профессии торговца. С этой точки зрения, было понятно, почему Франциско хотел взять его к себе в ученики.

В конце концов, того, как Диана встретилась с невинным взглядом Морганта, она сдалась. Тема о его выборе между детским домом или жизнью ради своих желаний больше не будет затронута, так как она осознала, что такой человек как Моргант не может быть принужден ни к чему. Она подошла к Морганту и еще раз присела, чтобы оказаться на уровне его глаз.

«Что ж ... я поняла, я не буду заставлять тебя оставаться в этом детском доме против твоей воли, но обещай мне, что будешь находиться в безопасности».

Это обещание Моргант мог сдержать, и поэтому ответил с улыбкой.

«Конечно».

...

Прошло некоторое время, когда Рыцарь Сифер и Сбежавшая принцесса Эсте Фэллон начали свое путешествие, и за все это время они останавливались в различных местах. От лагеря под открытым небом до трактиров. До этого времени их пребывание в городке Вертлоч было самым удачным. Им удалось позволить себе номер среднего размера в умеренно чистой гостинице с предоставлением питания.

Здесь было немного шумно, но это и являлось залогом хорошего приключения, хотя следует отметить, что приключение не было их целью.

«Сифер, вы думаете, что завтра все пройдет хорошо?»

Спросила Эсте, сняв капюшон, чтобы показать ее длинные и блестящие черные волосы. Такие шелковистые нити акцентировали ее линии плеч и ключицы, но более того, они отлично выделяли ее глаза.

«Не волнуйтесь, принцесса, ни один враг не пройдет мимо меня».

Ответил Сифер, снимая свои доспехи на ночь. Как только закончил, его ярко выраженные мышцы показались под его бельем. Несколько шрамов были выгравированы на его теле, но они были знаками чети, которые рассказывали историю боевых побед.

«Я знаю, что ты жесток и все такое, но мы больше на материке. Это демонический континент, помните? Монстры, вероятно, намного сильнее здесь, так что я хочу, чтобы вы были осторожны, хорошо? Я все еще хочу, чтобы вы выполнили обещание остаться ос мной до конца».

Услышав ее слова, Сифер почувствовал глубокое чувство чести и долга. Он положил свою правую руку на грудь и встал на колено.

«Я понял принцесса. Ничто не оторвет меня от вас, я гарантирую это».

http://tl.rulate.ru/book/636/24360