

Глава 87

Многие сразу заметили, что человек, который вышел на сцену, был девушкой

Из-за того, что между играми был такой длинный промежуток, очередной игрок привлек большее внимание.

Это действительно была девушка.

Хоть она была высокой, а лицо ее было скрыто, всем было очевидно, что перед ними стояла девочка четырнадцати или пятнадцати лет.

На их лицах было удивление.

И их это удивило вовсе не из-за того, что девочки были хуже мальчиков.

На самом деле у девушек было не так много занятий. Они не могли читать те же книги, что и мальчики, поэтому большую часть своего времени они занимали именно играми.

В зале Цзиньюн играли не многие не многие, не потому что они боялись показать свое лицо перед публикой, а потому что публика делала на них ставки.

Девушкам было не принято говорить о деньгах.

Конечно же было много мужчин, которые желали славы и прибыли. А раз существовали такие мужчины, значит были и женщины.

«Интересно, насколько хороша эта девушка?»

«Раз она осмелилась подняться, значит она должна быть талантливой».

«Какой интересный год. Сначала противостояние молодых людей, теперь эта девушка. Третий день третьего месяца на самом деле полон энергии».

Прислушиваясь к комментариям своих товарищей, Нин Юньчжао лишь улыбнулся и продолжал заваривать чай, не глядя в окно.

Было очень хорошо, когда молодые люди были полны энергии, но к нему это не имело никакого значения и происходящее его не заботило.

Что он сделает, если это окажется та самая девушка?

Нин Юньчжао аккуратно достал из чайника несколько ароматных цветов.

.....

«Это же Лин Цзинь устроила?»

«Но может быть она хотела еще больше взбудоражить Цзюнь Чжэньчжэнь?», подумала Нин Яньянь.

Она хотела посмотреть, но несколько девушек не давали ей пройти. Она велела им уступить дорогу и одна из них вновь заговорила.

«Смотрите, смотрите, эта девушка очень похожа на Цзюнь Чжэньчжэнь», пробормотала она.

Цзюнь Чжэньчжэнь?

Нин Юньчжао была ошеломлена.

Могло ли это происходить на самом деле?

Рядом Фан Цзиньсю нетерпеливо постукивала по столу, когда вошла Цзиньчуань.

«Третья мисс, куда ушла Молодая госпожа? Почему вы не пошли с ней?», спросила она, дрожа.

«Она не позволила мне идти с ней, так как я могла посметь?», небрежно сказала Фан Цзиньсю.

«А Иньбао? Третья мисс отослала и ее?», спросила она, бледнея.

Фан Цзиньсю было все равно, служанка была ей безразлична, а потом она услышала звук барабанов.

Ей действительно было все равно кто играл, но из комнаты был очень хороший вид. Она увидела на сцене девушку.

Девушка была одета в белые одежды, ее фигура была очень стройной, а на голове была шляпка с вуалью.

Хоть ее лицо и было скрыто, Фан Цзиньсю сразу поняла кто это.

«О мой бог!», выпалила она: «Как это возможно?»

.....

Несмотря на удивление, опытный и осведомленный ведущий вел себя как обычно.

«Молодая мисс, с какого уровня вы хотели бы начать?», с улыбкой спросил он.

Мисс Цзюнь посмотрела на бамбуковые стрелы.

«Я наблюдала не долго», ответила она: «Как вы играете? У вас традиционные или новые ограничения?»

Ведущий улыбнулся.

«У нас нет ограничений», сказал он: «Молодая мисс, какой бы бросок вы бы ни хотели показать, просто объявите об этом и все сделают свои ставки».

Мисс Цзюнь взяла стрелу.

«Я спрашиваю о стиле игры», сказала она.

Ведущий побледнел.

«Вы играете 132 вариации, 40, 24, а при неопытности стрелка может 12?», серьезно спросила мисс Цзюнь.

Ведущий был ошеломлен.

Такие слова были очень странными: «Молодая мисс, может вы хотите продемонстрировать все 132 вариации?»

Мисс Цзюнь кивнула.

«У меня есть кое-какие навыки в этой игре», сказал она. Хотя ее лицо и было скрыто вуалью, она производила впечатление очень скромной девушки.

«Кое-какие навыки...», ведущий даже не знал, что ответить.

Молодая мисс, навыки игры и возможность осуществить все броски были совсем несовместимыми вещами.

Сегодня тут было много детей, который мало что понимали, но если бы им сказали об этом, их бы это расстроило.

«Никаких ограничений тут нет», тепло сказал ведущий: «Бросай до тех пор, пока не промахнешься».

«Тогда мне очень жаль», сказал она.

Жаль за что? За выигрыш денег?

Ведущий молчал?

«Что вы выбрали для своего первого броска юная мисс?», спросил он, решив что нет смысла что-то объяснять невежественному ребенку.

«Тогда я начну с самого базового уровня», сказала мисс Цзюнь.

«Ставки!»

Со словами ведущего затихла музыка.

«Значит это действительно девушка».

Нин Юньчжао услышал, как его спутники вновь заговорили. Они сделали разумную ставку в 20 таэлей. Очевидно так же поступило большинство людей. Будучи справедливыми джентльменами, они не должны были обращать внимание на пол игрока.

После того, как люди сделали свои ставки, в зале воцарилась изящная, но холодная атмосфера.

А потом заговорил голос: «Первая секция, девятнадцатая комната, 100 таэлей».

О нет, это начинается вновь.

Все остальные прекратили делать ставки, а в комнате Нин Яньянь вспыхнул смех.

В комнате девятнадцать определенно появился кто-то еще. Это была Лин Цзинь.

Девушки улыбались.

Нин Яньянь стояла у окна, с холодной улыбкой наблюдая за Цзюнь Чжэньчжэнь.

«Кажется она так сильно проигралась, что теперь решила поиграть сама», сказала она: «Это

здорово. Так ее потери будут еще больше и случатся еще быстрее».

Цзо Яньчжи сильно прикусила губу.

«Одна...», начала она говорить служанке.

Нин Яньянь остановила ее.

«Нет», сказала она: «Десять таэлей».

Десять?

Девушка удивленно посмотрела на нее.

«Как она сможет много проиграть со ставкой в десять таэлей?», с тревогой спросил Цзо Яньчжи.

Нин Яньянь улыбнулась.

«Десять таэлей это мало, но вот десять раз по десять или двадцать раз, это уже много», сказала она, взглянув на Цзо Яньчжи: «Мы должны идти ровно. Не стоит пугать остальных. Если все откажутся от ставок, то это будет бессмысленно».

Она махнула рукой служанке, которая бросилась объявить о ставке дежурному.

Как и ожидалось, после объявления их ставки в зале воцарилась некоторая пауза, но потом ставки вновь стали озвучиваться.

Очевидно, что к этой девушке было особое отношение, на нее сделали куда больше ставок, чем на молодого человека, который был до нее.

«Желаю вам удачи, юная мисс», сказал ведущий с улыбкой, он отдал сигнал, показывающий, что она может начинать.

«Все не так, как в прошлый раз», сказала мисс Цзюнь, серьезно поправляя ведущего: «Это не удача, а справедливость».

Прошлый раз? Какой прошлый раз?

Ведущий ничего не понял, но не стал ее расспрашивать, потому что увидел, что девушка взяла все двенадцать стрел.

Обычно прежде чем взять вторую стрелу, люди бросают первую. Во-первых, потому что было трудно бросать, когда у тебя заняты руки, а во-вторых, вы не могли гарантировать, что стрела попадет в цель...а если вы все же уверены в этом, то было бы невежливо так это демонстрировать. Это была элегантная игра, чрезмерная эффектность отвлекала от стиля.

Тем не менее, молодые люди всегда хотели выделиться.

Ведущий вздохнул, но ничего не сказав отошел в сторону. Он увидел, как молодая мисс взяла одну из пачки стрел, а затем легко бросила ее.

Фью!

Такой легкий звук.

Стрела упала в горшок. Немного покачавшись, он остановился.

«Попадание!», в приподнятом настроении воскликнул ведущий.

Все аплодировали, но мисс Цзюнь тут же взяла вторую стрелу и бросила ее.

Фью!

А? они еще не сделали ставку на следующий раунд...

Ведущий был немного ошеломлен, но не смог ничего сделать, а мисс Цзюнь продолжала метать.

Фью.

Фью.

Фью.

Эти звуки были похожи на звук, с которым жемчуг падает в серебряный кувшин.

На самом деле звук был не очень громким, но когда она так бросала одну стрелу за другой, восхищение в зале исчезло.

«Что происходит? Почему не объявили? Это все один раунд?», спрашивали в некоторых комнатах.

Это было странно. Те, кто был поближе к окнам высунулись из них и увидели, что руки девушки были пусты.

А вот это странным не было. Забросив все стрелы ее руки должны были оказаться пустыми.

«В горшке...одна за одной», сказал кто-то.

«Горшок полон», сказал другой.

Горшок явно был набит двенадцатью стрелами.

Она на самом деле закинула все двенадцать стрел забив горшок.

Она это имела ввиду, когда сказала, что начнет с основ?

Если это было для нее легко, то что было тяжело?

Ведущий смотрел на девушку. Он чувствовал, что эта девушка и в самом деле обладает определенными навыками.

По крайней мере она начала очень хорошо.