

Неужели она обманула меня?

"Но это на самом деле довольно хорошо". Заявил Эребус, и я подавил вздох облегчения.

"Зимний двор не должен доставлять тебе слишком много хлопот, если ты решишь пройтись по Зимней стороне Небытия".

Затем Эребус начал говорить вслух.

"Наш пункт назначения находится в нескольких милях к западу". Эребус проинформировал всех.

Я кивнул, хватаясь за предлог, чтобы уйти от этой странной и могущественной... Мэб.

"Боюсь, мне пора идти, королева Мэб". Я отвесил королеве Фей почтительный поклон.

"Жаль видеть, как ты уходишь". Она одарила меня почти страстной улыбкой. "Мне было очень приятно твое общество".

"Ну, ты же знаешь нас, смертных". Я пошутил. "Приходится работать с тем небольшим количеством времени, которое у нас есть".

"Действительно". Она задумчиво прикусила нижнюю губу. Черт возьми, она была жаркой — или холодной, ведь она Королева Зимы. Вы знаете, что я имею в виду!

"Я желаю тебе счастливого пути, Убийца Драконов". Сказала королева Мэб, прежде чем слегка махнуть мизинцем в сторону и пройти через портал, который сразу же появился рядом с ней.

Я услышал, как Кларк громко вздохнул с облегчением. Я просканировал пространство, но ничего не уловил в своем ближайшем окружении.

"Она действительно ушла? Эребус". Я спросил у черного Фальшиона, на всякий случай, если она наблюдала за нами с большого расстояния.

"Дай мне посмотреть". Мир вокруг нас пульсировал несколько мгновений, прежде чем остановиться. "Где бы она ни была, она больше не в нашем Царстве".

"Слава Богу за маленькие милости". Я подражал вздоху облегчения Кларка, прежде чем положить замороженный цветок в свой мешочек и повернуться к упомянутому человеку.

"Хорошая работа, притворятся, что ты просто безмозглый, символический мускул, Кент. Кто знает, что могло бы случиться, если бы она поняла, что ты, вероятно, сильнее всей ее армии?"

"..." Мужчина сделал паузу на несколько мгновений, уже осознав это сам. "Она так легко

контролировала меня. Что это было, что она сделала..."

"Это называется Очарованием". Я услужливо подсказал. Кларк кивнул, и мы направились к месту назначения.

"Очарование, оно было действительно мощным. Как будто я хотел подойти к ней и..."

"Растерзать ее, верно?" Я ухмыльнулся широкой глупой улыбкой, и Кларк немного покраснел. "Чувствовал то же самое. Есть только один способ бороться с этим, чувак. Ты сосредотачиваешь свою волю ирываешь очарование на куски."

"Мую волю?" Сказал Кларк, на самом деле не знакомый с такими понятиями.

"да". Я кивнул. "Твоя воля реальна. Ты думаешь, ты чувствуешь, ты действуешь; следовательно, у тебя есть воля. Подумай о том, как ты сам используешь свои силы. Это сознательное усилие, не так ли?"

"Я понимаю, что ты имеешь в виду. Ты хочешь сказать, что моя сила воли - это то, к чему я могу подключиться?" Кларк задал мне вопрос и получил кивок в ответ.

"Определенно. Ты просто должен очень сильно сосредоточиться на этом", - терпеливо объяснил я, холодный ветерок в темном лесу слегка освежил меня.

"Я определенно знаю, как сосредоточиться". Кларк улыбнулся. "Со мной все должно быть в порядке. Спасибо за совет, Гарри. Но, в любом случае, кем она была?"

Десять минут спустя я ввел Кларка в курс событий моей жизни и общей информации, которую ему необходимо было знать, чтобы пережить предстоящее путешествие.

Прошло еще немного времени, мы продолжали болтать, пока, наконец, не достигли места указанного Эребусом.

"Просто помни. Зеленый свет равен уклонению."

"Я помню, я помню", - раздраженно фыркнул Кларк.

"Я серьезно". Я чуть не зарычал. "Один из моих друзей был убит этим. Даже не предвидел, что это произойдет."

Тишина. Затем кивок.

"Хорошо, Гарри". - сказал Кларк. "Я готов".

"Я совершенно уверен, изучив знания твоего разума о географии мира и его связи с моим Темным Царством, что Разлом, который ты собираешься открыть, приведет нас в город, известный как Лондон". Заявил Эребус, и это, вероятно, было весьма точно для Демонической Сущности, которая спала тысячелетиями.

"Спасибо, Эребус". - сказал я и рубанул по воздуху. Я услышал характерный шум пространства, разрывающего себя на части. Ткань Темного Царства разошлась, открывая улицу, погруженную во тьму. Должно быть, была ночь.

"Пойдем". Я заговорил, вкладывая черный Меч в его новые ножны, и вошел в портал, Кларк последовал за мной.

В тот момент, когда я ступил в реальный мир, я буквально почувствовал разницу. Воздух здесь был более грязным, засушливым. Кларк, казалось, тоже это почувствовал, судя по тому, как он сморщил нос.

Портал закрылся за нами, оставив нас в тишине. Мы стояли на пустой улице, полной припаркованных машин. Большинство уличных фонарей были включены, за исключением нескольких мерцающих, которые, вероятно, нуждались в некотором ремонте. Несколько ночных сов все еще были на ногах, судя по свету в окнах домов.

"Что теперь?" Спросил Кларк, не совсем уверенный в том, как действовать дальше.

Я закрыл глаза и сделал долгий, глубокий вдох, готовясь к тому, что должно было произойти.

"Мы должны взглянуть на это логически". Я вздрогнул, горло слегка сжалось, когда случайные мысли промелькнули в моей голове. "Снейп сказал, что старик мертв, и что Вол контролирует Министерство. Мы знаем, что авторы мертвы —"

"Авроры?" - спросил Кларк.

"Волшебная полиция, в основном". Я ответил. Кларк кивнул мне, чтобы я продолжал.

"Многие из них были убиты, а также важные члены правительства". Я продолжил. "Вероятно, большинство граждан уже сдались; или, по крайней мере, большинство чистокровных, во всяком случае".

"Итак, можно с уверенностью предположить, что люди, которые не считаются чистокровными, сопротивляются, верно?" Кларк рассуждал здраво.

"Да, держу пари, что большинство из них борются". Я согласился. "Итак, первый шаг. Мы идем навестить моего крестного."

Если он вообще еще жив. Я отбросил эту мысль в тот же миг, как она пришла. Я вытащил свою палочку и поднял ее в воздух.

Я услышал характерный шум автобуса "Ночного Рыцаря", появившегося на углу улицы. Через несколько секунд он оказался перед нами, его передние двери открылись, и показался Стэнли Шанпайк, кондуктор автобуса.

У него были большие, оттопыренные уши и все еще было много прыщей; честно говоря, он почти не изменился с тех пор, как я видел его в последний раз, пытающегося произвести впечатление на тех вейл на чемпионате мира по квиддичу.

"Добро пожаловать в автобус Ночной Рыцарь, экстренный транспорт для застрявшей ведьмы или волшебника. Просто протяни руку с волшебной палочкой, ступай на борт, и мы отвезем тебя куда захочешь. Меня зовут... - Он резко остановился, глядя на нас несколько мгновений. Сначала на Кларка, а потом на меня. Его глаза расширились от узнавания.

"Тссс!" Я немедленно шикнул на мужчину, прежде чем он успел вымолвить хоть слово. Мужчина выглядел немного смущенным, а также немного возмущенным тем, как его заставили замолчать.

"Я пока не хочу, чтобы люди знали, что я здесь". Сказал я, сунул руку в свой золотой мешочек и протянул ему десять галеонов, намного больше, чем нам могло понадобиться для поездки на автобусе.

"Так ты здесь, чтобы..."

"да." Я почти зашипел, но мой взгляд немного утратил свою свирепость, когда его возбуждение возросло. Именно тогда я заметил большую разницу в его поведении. До этого он сутулился, его глаза выглядели усталыми. У него было так много новых морщин; морщин, которые не должны были принадлежать мужчине его возраста. "Отвезите меня на площадь Гриммо, пожалуйста".

"Конечно".

И мы запрыгнули в автобус "Ночной рыцарь". Я огляделся. Здесь было не так уж много людей. Конечно, это было ночное время, но это было почти смешно.

"Похитители". - сказал Стэн у меня за спиной. Я подпрыгнул от неожиданности, послав мужчине взволнованный взгляд.

"Похитители?" - повторил я, мне не понравилось, как это прозвучало.

"Да". Стэн кивнул, его лицо было мрачным. "Слышал несколько неприятных историй. Слышал похищают их с улиц, некоторых даже на виду у магглов!"

"Похищают кого?" - спросил я, держась за поручни, пока автобус "Рыцарь" петлял и поворачивал по улицам со смешной скоростью. Скорее всего, Стэн велел водителю ехать так быстро, как только мог.

Стэн настороженно посмотрел на других пассажиров, прежде чем наклонился ко мне и прошептал. "Магглорожденных".

"Ты... Ты имеешь в виду..." Я сглотнул и заставил себя успокоиться. Это был возможный вариант развития событий, когда магглорожденных будут преследовать подобным образом. "Я понимаю. Что-нибудь еще, что ты слышал?"

Кларк споткнулся и упал лицом вниз, когда автобус внезапно резко повернул. Он выругался и снова встал. Я слегка хмыльнулся, легкомыслие было полезно для души.

"Похитители забирают их в Министерство". Стэн объяснил дальше, и его лицо исказила гримаса. "Их судят за кражу магии".

Кражу магии? Это что-то новенькое. Однако это соответствовало представлению чистокровных о том, каким должен быть мир.

"Есть и о тебе", - продолжил Стэн тихим голосом.

"Что насчет меня?" Я спросил.

"Они называли тебя Нежелательным. Ты самый разыскиваемый человек в Волшебной Британии, Невилл. Хуже, чем предатели крови. Хуже, чем магглорожденные." Он заговорил, используя имя, которое я назвал ему на третьем курсе, после того как надул свою тетю Мардж. Казалось, это было целую вечность назад. "Я узнал тебя только потому, что видел тебя раньше".

Автобус "Рыцарь" внезапно остановился.

"Площадь Гриммо". - громко произнес Стэн, бросив на меня многозначительный взгляд. "Спасибо, что воспользовались автобусом "ночной Рыцарь". Мы надеемся увидеть вас снова".

Я кивнул на сообщение, содержащиеся внутри, и выпрыгнул из автобуса, Кларк последовал моему примеру. Когда "Рыцарь" скрылся в ночи, я быстро огляделся. Площадь Гриммо была такой, какой я ее запомнил: вонючей, скользкой и тенистой, как ад.

Я увидел дом номер Двенадцать прямо через улицу и начал пробираться к нему.

"Вот оно. Номер двенадцать." - сказал я тихим голосом.

"Что ты имеешь в виду? Я вижу только одиннадцать и тринадцать." Кларк ответил шепотом.

Я странно посмотрел на него на секунду, прежде чем издать "ах" осознания. Заклинание Фиделиуса, должно быть, все еще действовало. Я попытался прошептать что-то Кларку, прежде чем мои чувства обострились.

"Авада Кедавра!" Раздался громкий голос, и я нырнул вниз, увлекая за собой Кларка. Опасное зеленое проклятие пролетело над нашими головами, врезавшись в пустую машину, превратив ее в неузнаваемую развалину.

Это было мощное Смертельное Проклятие.

"Малыш Потти, пришел посмотреть на семейного изгоя?" Я услышал, как женщина пропела детским голосом, затем раздалось не менее дюжины хлопков, заполнивших улицу фигурами в черных плащах и масках. Пожиратели смерти; личная армия Волдеморта.

Мы были окружены. Я увидел, как Кларк настороженно отступил на несколько шагов назад.

Женщина безумно рассмеялась, направляясь ко мне, как будто битва уже закончилась. Она перестала смеяться, глядя на меня взглядом, в котором каким-то образом идеально сочеталась хищность и снисходительность.

"Опусти свою палочку, и, может быть, ты еще поживёшь, полукровка". Сказала сумасшедшая дама, протягивая ко мне руку.

Поэтому я сделал кое-что, что удивило ее. Я рассмеялся.

Это был не тот смех, полный веселья, который я использовал, когда проводил время с друзьями или семьей. Это был смех хищника, окруженного добычей.

Эти волшебники с волшебными палочками думали, что смогут играть в моей весовой лиге? Что за шутка.

Долю секунды спустя я оказался перед одним из Пожирателей Смерти, моя правая рука чисто пронзила его живот быстро созданным Лезвием.

"Мерлин!"

"Черт возьми, ты это видел!"

"Что за черт?"

Я вытащил руку из живота уже мертвого Пожирателя Смерти (что-то в этом меня позабавило) и резко толкнул его, его тело с громким стуком ударилось о землю.

Я повернулся к ним и сделал шаг вперед.

Они сделали шаг назад.

"Дом, милый дом". Я свирепо ухмыльнулся, и битва началась, улица наполнилась разноцветными огнями и криками моих противников.

Гарри Поттер вернулся в Англию, и у меня закончилась жевательная резинка.

п.п.

(Я пришел сюда, чтобы пожевать жевательную резинку и надрать задницы... и у меня закончилась жевательная резинка) фраза из какого то фильма.

<http://tl.rulate.ru/book/63505/1875187>