

"Привет, Хлоя!" Лоис окликнула коротко стриженную блондинку, сидевшую перед компьютером. Она была одета в деловой повседневный костюм, состоящий из белой рубашки с воротником, аккуратно заправленной под черную юбку.

Она посмотрела на нас любопытными сине-зелеными глазами. За долю секунды она узнала Лоис, а также посмотрела на меня и приподняла изящную бровь.

"Лоис!" Она встала со стула и быстро обняла кузину. "Я не ожидала увидеть тебя так скоро. В чем дело?"

"Гарри хотел тебя видеть", - сказала Лоис, указывая на меня. "Гарри, познакомься с моей кузиной, Хлоей Салливан".

"Рад познакомиться". - сказал я, протягивая руку. Она нерешительно пожала ее.

"Аналогично". Хлоя улыбнулась. "За чем ты хотел меня видеть?"

Я на мгновение взглянул на Лоис, выпроваживая ее без слов.

К сожалению, она не поняла намека. Прошло еще несколько мгновений и тишина начала становиться неловкой. Наконец, примерно через десять секунд, я сломался.

"Лоис". - сказал я, заставляя себя улыбнуться. "Могу я побыть несколько минут наедине с Хлоей?"

"Верно". - сказала Лоис, выглядя немного разочарованной. "Тогда я просто буду ждать у лестницы".

"спасибо". Я улыбнулся ей и посмотрел, как она уходит, оставляя нас с Хлоей наедине.

"Я сразу перейду к делу. Я хочу знать все, что ты знаешь о людях, зараженных метеоритами". Я просто выложил все.

На мгновение она удивленно уставилась на меня.

"Что заставляет тебя думать, что я что-то знаю о них?" Хлоя выстрелила в ответ, немного защищаясь.

"Сайты могут быть мертвы". - сказал я, слегка улыбнувшись ей. "Но кэшированный контент Google - нет. Мне удалось прочитать кое-что из этого."

"Так для чего я тебе нужна?" - спросила Хлоя.

"Ты, вероятно, знаешь намного больше, чем те скудные объяснения, которые ты напечатала в школьной газете". - сказал я и расстегнул свою спортивную сумку. Я вытащил тысячу долларов и положил их ей на стол.

Она сказала только одно.

"Вау." Она уставилась на деньги, а затем на меня — точнее, на мою правую руку, которая была покрыта бинтами.

"Смотри". Я продолжал почти отчаянно: "Мне действительно нужна твоя помощь, но мы не можем говорить об этом здесь. Что скажешь?"

Хлоя посмотрела на меня долгим взглядом, как будто оценивала меня или что-то в этом роде. Я не мог не уставиться на неё в ответ. Она была довольно привлекательна. В отличие от Лоис, которая была более спортивного типа, Хлоя излучала атмосферу горячей деловой женщины.

Тот факт, что она слегка покусывала красную ручку, вообще не помогал.

"Я знаю одно место. Это ферма, там должно быть довольно тихо". - наконец сказала Хлоя, засовывая деньги в сумочку и направляясь к все еще ожидающей Лоис. Она остановилась и оглянулась на меня.

"Ты идешь?"

Я кивнул и последовал за двумя дамами из здания.

Поездка на ферму заняла немного (читай: монументально) больше времени, чем поездка в Метрополис, из-за интенсивного движения. Я не был уверен, но мог бы поклясться, что за нами кто-то следил.

Большой черный джип с черными тонированными стеклами некоторое время следовал за нами, прежде чем свернуть в какой-то случайной точке.

Мой разум, вероятно, сыграл со мной злую шутку.

Я надеялся.

Я услышал громкое, зевающее шипение в глубине моего сознания и нежно потер бинты, чувствуя прохладную чешую под полосками ткани. Бальтазар все еще не сказал мне ни слова с

тех пор, как я его накормил, но я продолжал надеяться, что — как только он выздоровеет — он будет здоров на все сто процентов.

Асфальтированная дорога превратилась в гравий и грязь, когда мы повернули налево. Прошло еще несколько минут, и мы достигли того, что, как я думал, было фермой, о которой говорила Хлоя. Я рассеянно прочитал название фермы, прежде чем еще раз его перечитать.

Ферма Кентов.

"Ферма Кентов?" - недоверчиво переспросил я. "Как, Марта Кент? Ты уверена, что она согласится, чтобы я резвился на ее частной территории?"

"Расслабься". Лоис закатила глаза, паркуя машину. "Мы хорошие друзья с Кентами. Я уверена, что они не будут возражать, о чем бы ты ни хотел поговорить с Хлоей, здесь."

Я сглотнул, но кивнул и вышел из машины вместе с двумя дамами. Я бы предпочел получить информацию другим способом, но это был единственный доступный мне вариант. Так что мне пришлось согласиться с тем, что говорила Хлоя.

Они привели меня в красный сарай. Судя по звуку работающей тяжелой техники, в настоящее время он казался занятым. Как и раньше, Лоис осталась снаружи.

Внутри я увидел мужчину, усердно работающего. Похоже, он подпиливал кусок дерева для какой-то неизвестной цели. Он остановил свой громкий электроинструмент и повернулся, чтобы обратиться к нам.

У него была обычная внешность, с темно-русыми волосами и небесно-голубыми глазами. На нем была клетчатая рубашка с низким воротником и синие джинсы.

Стереотипный фермер.

Я почувствовал, как он оценивающе оглядел меня, а затем тактично сосредоточил свое внимание на даме рядом со мной.

"Хлоя". Он приветствовал её с улыбкой, вытирая руки ближайшей влажной тряпкой. "Как дела?" - спросил он.

"У меня все хорошо, мистер Кент". - сказала Хлоя, указывая на меня. "Это Гарри... Знаешь, я не расслышала твою фамилию!"

"Это потому, что я её не говорил", - ухмыльнулся я. "Я Гарри Поттер".

Двое удивленно подняли брови.

"Это второй раз, когда я вижу такую реакцию". Я заметил. "Миссис Кент из "Тэлона" смотрела на меня точно так же".

"Джонатан Кент. Марта говорила о тебе сегодня. Ты новый житель "Тэлона". - сказал мужчина, и мы пожали друг другу руки. У него была сильная хватка, но с моей недавно приобретенной силой я легко справилась с ней. "Вы случайно не родственник Нелл Поттер?"

Я моргнул, услышав это имя. Кто, черт возьми, это был?

"Не могу сказать, что это так", - честно ответил я. "Хотя, если честно. Я понятия не имею. Мои родители умерли, когда мне был год."

"Боже мой, мне так жаль". - немедленно ответили Хлоя и мистер Кент. Они выглядели искренне огорченными, что в значительной степени говорило о том, какими людьми они были.

Я покачал головой.

"Все в порядке, ты же не имеешь к этому никакого отношения", - сказал я с сардонической усмешкой, прежде чем повернуться к мистеру Кенту, не зная, как спросить его, могу ли я занять его сарай.

"Ему можно доверять, Гарри". Голос Хлои прервал мои текущие мысли.

Я повернулся к ней. "Ты абсолютно уверена в этом?"

"Без обид, мистер Кент. Мы только что познакомились. Я бросил на старшего мужчину извиняющийся взгляд.

"Никто не обиделся. В чем дело?" Джонатан сразу перешел к делу. Я мог бы это оценить.

"Ты доверяешь мне достаточно, чтобы..." начала Хлоя.

"...Потому что у меня нет выбора". Я оборвал ее.

И это было правдой. Она была моей единственной зацепкой в этой ситуации.

"Ну, здесь у тебя тоже нет выбора". - сказала Хлоя и упрямо скрестила руки на груди. Мне хотелось в отчаянии рвать на себе волосы, но у меня не было времени спорить.

"отлично. Пусть будет по-твоему". - взволнованно сказал я, пройдясь несколько кругов, чтобы снять стресс. Я положил спортивную сумку на землю, прежде чем обратиться к этим двоим.

"Эти "метеоритные уроды"". Я начал гораздо спокойнее. "Они получают свои силы от воздействия метеоритной породы?"

"да." - подтвердила Хлоя.

"Как именно?" Я продолжил. "Из ваших записей все, что я мог понять, это то, что они подвергались воздействию радиации, исходящей от камней и это превратило их в эти сверхмощные версии самих себя".

"В основном, в этом вся суть". Она ответила, менее чем любезно. "Была также небольшая проблема, связанная с тем, что каждый из них сходил с ума, прежде чем был убит, так или иначе".

Что ж, это были плохие новости. Не сойду ли я с ума от этого? Я, конечно, не чувствовал себя сумасшедшим. С другой стороны, я был очень взволнован, не более чем полминуты назад. Может быть, это тоже дело рук метеоритного камня?

"Тогда как насчет метеоритного камня?" - сказала я и заметил, что поза мистера Кента слегка изменилась. Не знаю как, но я чувствовал запах его нервного пота на кончике языка.

Еще одна вещь, которую дал мне этот маленький эксперимент. Обостренное и избирательное обоняние? Что дальше? Вырастут ли у меня во рту ядовитые железы?

"Что ты имеешь в виду?" - сказала Хлоя.

"Что, если его превратили в жидкость и ввели кому-то?" - спросил я, наблюдая, как ее глаза расширились.

"Введенный в... вы не можете иметь в виду..." Джонатан посмотрел на меня в шоке, поняв мое затруднительное положение за долю секунды.

Я услышал громкий стук снаружи, прежде чем звук множества разных шагов по гравии достиг наших ушей. Скорее всего, охранники из этого учреждения наконец-то обнаружили меня и уже позаботились о Лоис.

"Трахни меня". Я громко выругался. "Они здесь".

"Кто это?" - спросила Хлоя, сопровождаемая мистером Кентом.

"Люди, которые экспериментировали на мне, а также на других". - сказал я, мельком взглянув на них. "Они преследовали меня несколько дней".

Джонатан схватил ближайший дробовик и зарядил его.

Я остановил его. "Я позабочусь о них".

"прости". Мужчина выстрелил в ответ, указывая на мою забинтованную руку. "Ты не выглядишь так, как будто можешь что-то сделать в этой ситуации, сынок".

"Хех". Я ухмыльнулся ему в лицо и направил очень небольшое количество Молнии в кончики пальцев. Раздался низкий, жужжащий звук, когда с кончиков моих пальцев засиял голубовато-белый свет. Я провел ими по правой руке, легко разрезая бинты.

Я призвал Молнию и сорвал бинты, обнажив свою черную чешуйчатую руку во всей ее красе, прежде чем расстегнуть сумку и вытащить Эребуса.

Мистер Кент и Хлоя теперь смотрели на меня совершенно в другом свете.

"Просто.. Оставайся здесь." - сказал я, медленно выходя на улицу.

Лоис лежала лицом вниз на земле, из ее шеи торчал дротик.

Я услышал изрядный шум и увидел оперативников, приближающихся по меньшей мере с семи разных направлений. Молния откликнулась на мой зов, пронеслась по моим мышцам и нервам, значительно усилив мою силу.

Как раз вовремя, чтобы увернуться от дротика, который вонзился в стену позади меня. Я только мельком взглянул на него, но мне показалось, что в дротиках была какая-то жидкость.

Транквилизаторы, да?

Я уклонился еще от нескольких их попыток, моя новая скорость легко позволяла мне избегать каждого дротика с пугающей легкостью. До эксперимента я сомневался, что мне было бы так легко.

За мгновение, я послал серию молний во многих оперативников в черном, не заботясь о том, живы они или мертвы. В конце концов, это были те же самые люди, которые позволяли сумасшедшим ученым экспериментировать на бедных, незащищенных детях против их воли.

Я бы не дал им пощады. Для меня эти люди были такими же плохими, как Лилит и Мундус.

Я почувствовал острую боль в плече, осознав, что один из оперативников попал в меня. Я использовал свою Молнию, немедленно уничтожив инородное вещество, попавшее в мое тело.

Затем я сделал то, что напугало его до усрачки, он увидел как все его товарищи упали в считанные секунды.

Я подошел к нему. Очень медленно.

Он выпустил еще несколько дротиков, но я вызвал несколько Молниеносных Клинков, которые легко отбили снаряды в сторону, прежде чем исчезнуть, ни в малейшей степени не сбиваясь с шага.

Он попятился и споткнулся о своего коллегу, упав на собственную задницу. Он пополз дальше, чтобы убежать, прежде чем зацепился за ветку дерева.

"Пожалуйста! Смилуйся!" - взмолился он, когда я медленно приблизилась к мужчине.

Я не ответил.

Вместо этого я схватил его за горло и начал сжимать.

Рука обхватила мое чешуйчатое запястье, отрывая её от шеи оперативника. Я повернул голову и увидел неодобрительное лицо Джонатана Кента.

"Я знаю, что бы ни сделали эти люди, должно быть, это было ужасно", - сказал мистер Кент понимающим тоном. "Но разве вы не должны оставить такие вещи полиции?"

"Полиции?" Я усмехнулся, стряхивая его руку со своей. "Полиция в этом замешана. Им нельзя доверять".

"Все же. Убивать человека из-за этого неправильно. Разве ты этого не понимаешь?" Джонатан попытался, когда Хлоя начала выглядывать из красного сарая.

"Ты не видел того, что видел я. Ты... то, что они сделали со мной... — Я остановил себя, уставившись в глаза старшего мужчины. "Дети. Младше десяти лет. Они держали их там, заливали таким количеством этой зеленой жидкости, что они превратились в овощи. Детей!"

При этих словах глаза Джонатана потемнели.

"Я не могу позволить им продолжать это делать. Я должен остановить их". - наконец сказал я спокойным голосом и Джонатан ничего не ответил.

Что можно было ответить на такое?

"Мне очень жаль!" Оперативник заикался почти бессвязно, хватаясь за соломинку.

"Расскажи мне все, что ты знаешь об этих объектах". - приказал я.

"Ч-что..."

"Объекты". - повторил я. "Как тот, что под главной больницей Метрополиса".

"Я ничего не знаю об этом..." Он не успел закончить это предложение, как я ударил его по правой руке заряженным молнией кулаком. Его крики агонии легко затмили потрясенный вздох Хлои.

"Теперь ты скажешь правду. Или я сделаю так, что эта боль покажется маленьким синяком". Я слегка пожурил его.

"Хорошо!" Мужчина закричал. "Я расскажу тебе все, что знаю!"

"Тогда начинай говорить".

"Послушай, все, что я знаю". Мужчина тяжело дышал. "Это то, что после вашего побега мы переместили их в несколько, гораздо меньших помещений, чтобы избежать обнаружения. Одно из них находится на заброшенном складе Люторкорп на окраине Метрополиса. Это все, что я знаю, клянусь!"

"Луторкорп?" Я услышал, как Джонатан что-то пробормотал себе под нос. Я спрошу его об этом позже.

"действительно? Только в одно место? Это все, что ты знаешь?" - спросил я, тыча пальцем в то место, где я ударил мужчину по руке, заставляя его съежиться от боли.

"Я не хотел этого делать, но я должен был! Мне нужны были деньги. Клянусь, это все, что я знаю. Просто отпусти меня, пожалуйста!" Он продолжал умолять.

"Деньги, ха". - медленно сказал я, гнев просачивался в мой тон. "Значит, вы держали детей в плену за деньги?"

"Мне очень жаль! Я не хотел этого делать!" Он отчаянно умолял. "Я знал, что должен был что-то с этим сделать. Пожалуйста, поверь мне!"

Я долго смотрел на него, прежде чем мрачно улыбнуться.

"Должен был. Сделал бы. Мог бы." - сказал я, наблюдая, как лицо мужчины заметно побледнело от моих зловещих слов. "Не сделал".

А потом я ткнул его "Лезвием" в лицо.

По крайней мере, я пытался.

Судя по руке, которая очень сильно сжимала мое запястье, я бы сказал, что моя попытка убить оперативника была полностью сорвана.

Я повернулся, чтобы посмотреть на источник, но успел только мельком увидеть черные волосы и голубые глаза, прежде чем меня отбросило по меньшей мере на тридцать футов в сторону.

Что, черт возьми, это было?

<http://tl.rulate.ru/book/63505/1732181>