

Глава 33: Метрополис и Смолвиль

Бальтазар закончил тем, что проглотил еще восемь сочных котлет с говядиной, прежде чем удовлетворенно зашипел и заснул, заявив, что собирается немного отдохнуть и что я не должен его беспокоить.

Как только он это сделал, я принялся за свою еду, желанная пища была хороша. Пока я ел, мои мысли начали блуждать.

Как я выжил в течение нескольких месяцев в Темноте?

Я бросил беглый взгляд на черный Фальшион, в настоящее время лежащий у меня на коленях, который держал свои бдительные чувства в полной боевой готовности, пока я отдыхал, чтобы восстановить свои силы. Эреб каким-то образом поддерживал во мне жизнь в течение нескольких месяцев.

Может быть, это была какая то форма стазиса? Не похоже, чтобы я страдал какой-либо мышечной атрофией после этого испытания.

Честно говоря, я чувствовал себя сильнее, чем когда-либо прежде.

Почему это было так?

Могло ли это быть из-за огромного количества энергии, которую я направил через себя, сражаясь с Императором-Дьяволом Мундусом? Черт возьми, на протяжении всего разгрома Темен Ни Гру в целом?

Я вздрогнул, вспомнив, как Вергилий почти мгновенно расправился с Лилит, лейтенантом-суккубом армии Мундуса. Он сделал это так быстро и все выглядело так просто...

Это напомнило мне, что мне еще предстоит пройти долгий путь.

Я покачал головой и сосредоточился на настоящем, мое настроение сразу упало при мысли о том, что со мной случилось.

Из того, что я смог собрать воедино, я понял, что зашел так далеко в Небытие, что это привело меня в Соединенные Штаты, когда я, наконец, вернулся. Я прибыл сюда и сразу же был схвачен жадным бездомным, который затем продал меня каким-то сумасшедшим ученым.

Ученые закончили тем, что убили этого человека, когда он протестовал против того, что они его обсчитали.

Я сжал кулаки, вспоминая последовавший за этим унижительный опыт. Они заставили меня почувствовать себя таким слабым и они причинили мне боль. Они ранили Бальтазара еще сильнее.

Я не был уверен, но я думаю, что анестезия, которую они мне дали, усыпила только меня.

Мой верный друг, возможно, подвергался вредному воздействию этой зеленой жидкости все то время, пока я был без сознания, без блаженного бессознательного состояния, в которое он мог бы впасть.

Одна только мысль об этом заставляла мою кровь закипать.

Хуже того, то же самое вещество связало Бальтазара со мной — скорее всего, на неопределенный срок.

Чешуя больше не просто покрывала мою кожу.

Она стала моей кожей. Я каким-то образом это чувствовал. Мы с Бальтазаром стали одним целым.

Его энергия была так переплетена с моей, что я сомневаюсь, что смогу когда-нибудь снова разлучить нас.

Как будто этого было недостаточно, ученые затем попытались взять мою кровь и даже кусочек Бальтазара, но я остановил эти конкретные попытки, уничтожив образец материала, который они хранили в холодильнике..

Тем не менее, у них по-прежнему была моя сперма. Как я собирался её найти?

Я прикончил гамбургер и пожевал немного жареной картошки, тихонько потягивая из стаканчика содовую.

Мне нужен был план, чтобы понять, что мне нужно делать. Что было моим главным приоритетом? Попасть домой? Забрать мою сперму? Найти того, кто это сделал и помешать им когда-либо сделать это снова?

Я решил, что сделаю последние два, а потом отправлюсь домой.

Я порылся в коробке с картошкой фри, вытащил оставшиеся несколько кусочков и сунул их в рот, прежде чем встать. Я сделал последний глоток содовой, прежде чем отбросить ее в сторону, совершенно не заботясь о последствиях моего замусоривания.

"Думай логически, Поттер". "сказал я себе, вытирая немного кетчупа со рта. "Каков первый шаг, чтобы найти мою сперму?"

Еще несколько минут размышлений и у меня появилась идея.

Я вытащил свою палочку из остролиста.

"Покажи Мне Мою Сперму". Я произнес заклинание и моя палочка оказалась направленной мне в промежность.

Я закрыл лицо ладонью, прежде чем с разочарованным вздохом спрятать палочку в карман. Конечно, она указывала туда. Или, может быть,... Неужели они уже всю её израсходовали?

Я даже не хотел думать об этом.

Так что же мне теперь оставалось делать? Скорее всего, я мог бы использовать свое новое умение полета, чтобы отправиться обратно в Англию или быстро прокатиться на самолете. Но я должен был выяснить, что здесь происходит и узнать, кто сделал это со мной. Видеть этих маленьких детей в коме...

Я пытался их разбудить. Я действительно это делал. Я тряс их, бил по лицам, кричал очень громко. Черт возьми, я даже пытался использовать Enervate на них! Но ничего не помогало. Они продолжали спать.

Вероятно, для них уже слишком поздно, сказал я себе. Я должен был убить их, хотя бы для того, чтобы их тела покоились с миром. Как бы то ни было, их, вероятно, перевезли в другое скрытое помещение, где над ними будут еще экспериментировать.

Сама мысль об этом так разозлила меня. Злюсь на себя за то, что не спас их. Зол на людей, которые это сделали. Я хотел убить их всех за их поступки. Эреб запульсировал в ответ на мою жажду крови, лезвие возбужденно вибрировало в моей левой руке.

Я сделал глубокий вдох, успокаиваясь.

Прежде всего, я должен был сообщить Сириусу, Дафне и Дамблдору, что я жив. Я снова вытащил палочку, сосредоточившись на своем чувстве счастья. Это заняло некоторое время — учитывая обстоятельства, — но я справился.

"Экспекто Патронум". Олень вырвался из моей палочки в своей обычной драматической манере, скача по переулку, как будто это был величественный лес, а не выгребная яма грязи, которой он был.

Патронус остановился прямо передо мной, рассматривая меня почти с любопытством.

"Хорошо, мне нужно, чтобы ты направился к Сириусу, Дафне и Дамблдору — в таком порядке".
- заявил я и олень послушно кивнул. "Скажи Дамблдору: я жив. Не беспокойся обо мне, увидимся, когда я закончу свои дела здесь, в Штатах".

Олень понимающе кивнул, прежде чем дожидаться моего сообщения Сириусу и Дафне.

"Для Сириуса и Дафны: я в порядке. Я... — Мое горло сжалось при мысли о том, чтобы рассказать этим двоим о моем последнем испытании. Как я должен был им что-то сказать, не заставляя их волноваться? Должен ли я солгать Дафне? А Сириусу?

"...Я солгал". Я признался. "Я не в порядке. Я дрейфовал между мирами в течение... месяцев. Я даже не знаю, как долго. А потом, когда я вернулся, меня... забрали какие-то ученые. Они делали со мной разные вещи.... Другие дети! Я... — Я снова остановился, глубоко вздохнул и надолго закрыл глаза.

"Важно то, что я собираюсь найти того, кто сделал это со мной и со всеми этими детьми. Я знаю, что должен немедленно вернуться к тебе. Но я просто не могу повернуться спиной к этим детям. Я скоро увижу тебя. Я обещаю."

Патронус двинулся ко мне, огромный белый олень, почти такой же высокий, как я. Олень нежно, почти по-отечески, уткнулся мне в лицо, прежде чем ускакать в темноту переулка, исчезая за стеной.

Исчез, чтобы передать мое сообщение.

Я долго смотрел в конец грязного переулка, прежде чем уйти. Некоторое время я бродил по улицам, все еще думая о насущной проблеме.

Чтобы разобраться в этом, мне сначала нужно было выяснить, где я был и как долго меня не было. Я мог бы расспросить людей, но с этим было несколько проблем.

Во-первых, была середина ночи, так что вряд ли я нашел бы кого-нибудь, кто согласился бы поговорить с парнем без рубашки, одетым в рваные штаны. Скорее всего, незнакомец подумает, что я какой-то бродяга или псих и немедленно сбежит.

Во-вторых, даже если бы сейчас действительно можно было найти дружелюбное лицо, я не мог рисковать тем, что меня найдут. Я не знал, с чем столкнулся. Это учреждение функционировало прямо под больницей и те же самые фургоны, которые забрали меня, были окружены полицейскими машинами.

Если бы я с кем-то поговорил, был шанс, что человек, с которым я разговаривал, мог быть допрошен полицией.

Я обдумывал ситуацию еще сорок пять минут, стараясь держаться в тени, мои шаги все еще были приглушены заклинанием.

Я услышал звон колокольчиков, когда дверь передо мной открылась. Группа детей, вероятно, примерно моего возраста, вышла, оживленно смеясь и болтая друг с другом.

"Это была дерьмовая игра, чувак". - сказал прыщавый рыжий своему другу, который просто пожал плечами в ответ на нытье.

"Нет, я только что получил раннее тройное убийство, а потом все пошло как по маслу". Мальчик ухмыльнулся. Остальная часть разговора сошла на нет по мере того, как группа детей удалялась от меня все дальше и дальше.

Я некоторое время смотрел им в след, прежде чем взглянуть, откуда они вышли. Я мог видеть ряд компьютеров, выстроившихся вдоль стен. Большой письменный стол, в основном сделанный из стекла, стоял посередине, клерк болтал с одним из клиентов.

Над стеклянной дверью висела табличка с надписью::

"Cyber Warriors

Созданная геймерами, для геймеров"

Интернет-кафе. Я фыркнул, увидев это название, прежде чем полез в карман. Я вытащил пачку купюр, которую мне дал работник "Макдоналдса", и начал считать.

"Десять, Двадцать, Двадцать пять, Тридцать, Сорок..." - бормотал я цифры, листая наличку. Это заняло около минуты, потому что на всякий случай дважды её пересчитал.

У меня было около двухсот пятидесяти долларов; я предполагал, что сеанс здесь обойдется не так уж дорого. Я держал в руке двадцатидолларовую купюру, остальные сложил и положил обратно в карман.

Это был риск, но в данный момент у меня не было особого выбора. Кроме того, я был почти уверен, что никто не станет допрашивать тамошних рабочих. Игровое кафе точно никому не кричало "убежище для преступников".

Итак, я вошел в это место. Дверь со звоном открылась, заставив клерка посмотреть в мою сторону. Я огляделся, отметив множество плакатов, изображающих различные игры, а также некоторые аниме.

В центре кафе стоял большой стеклянный стол, заваленный футболками и несколькими брюками с мотивами комиксов и игр.

"Я могу вам помочь?" Мужчина, толстый клерк с массивной бородой на шее и в очках, осторожно сказал: Он посмотрел на мой меч и мою потрепанную одежду.

Я посмотрел вниз на Эреба, который, казалось, забавлялся моим затруднительным положением.

"О, точно". Я изобразил смущение, одарив парня зубастой улыбкой. "Небольшой косплей, который вышел из-под контроля. Я собирался выглядеть как "герой-мутант". Затем я показал ему свою черную чешуйчатую руку.

Глаза мужчины расширились и он встал со своего места, с интересом уставившись на мою руку.

"Это чертовски хороший косплей, парень!" - похвалил мужчину, прежде чем протянуть руку. "Меня зовут Дерек; чем я могу вам помочь?"

Я положил двадчатку на стеклянный столик и пожал ему руку своей чешуйчатой.

"Она довольно холодная". - сказал он, когда его кожа коснулась чешуи.

Я легко усмехнулся. "Ты бы знал, что я чувствую. Моя кожа прямо под всем этим. Кстати, я Гарри."

"В любом случае". Я продолжил, разрывая контакт и протягивая двадцатидолларовую купюру вперед. "Я надеялся, что смогу одолжить один из ваших компьютеров?"

"да". Клерк — Дерек — сказал. "Конечно. На сколько ты планируешь?"

"Сколько времени мне даст двадцатка?" - ответил я.

"Пять часов". - сказал Дерек.

"Ах", - я покачал головой. "Я не думаю, что мне нужно так много времени для одного сеанса".

"Да, я понимаю, что ты имеешь в виду". Дерек понимающе кивнул и показал простую на вид карточку. "Но ты, должно быть, не был в интернет-кафе в последнее время".

"Никогда не был, на самом деле". Я признался этому человеку. "Я только недавно занялся этим делом. Для чего эта карточка?"

"Ну, красота этой вещи в том", - объяснил Дерек, протягивая мне карточку. "она отслеживает,

как долго ты был за нашими компьютерами. Если я установлю её на пять часов, карта будет отсчитывать до нуля — всякий раз, когда ты подключаешь ее к нашим компьютерам".

Я кивнул. "Итак, ты говоришь, что я могу быть здесь в течение часа. И если я остановлюсь, у меня на карточке останется четыре часа?"

"Все верно". Дерек казался удовлетворенным.

Я обдумывал это несколько мгновений, прежде чем кивнуть. "Хорошо. Значит, пять часов."

Я вернул ему его карточку.

Дерек спокойно воспринял это, снова сел и нажал несколько клавиш. Он вставил карточку в маленькую черную коробочку, а затем нажал еще несколько клавиш.

"Пять часов..." - сказал Дерек, когда из черного ящика донесся громкий звуковой сигнал. Он вытащил карточку обратно и протянул ее мне. "Вот так, Гарри. Просто вставь её в один из считывателей карт и получай удовольствие".

"Мило. Спасибо тебе". - сказал я, прежде чем направиться в конец комнаты, проходя мимо нескольких занятых мест; несколько детей играли в Counter-Strike.

Я невольно улыбнулся, прежде чем найти подходящее место и поставить "Эребус" в безопасное место. Не хотелось бы перерезать какие-нибудь провода или что-нибудь в этом роде. На центральном мониторе я прочитал слово "ЗАБЛОКИРОВАНО" красным цветом на черном фоне.

Я повозился с карточкой, которую дал мне Дерек, несколько раз вставляя неправильно, прежде чем, наконец, все сделал правильно.

Экран переключился на рабочий стол с черным фоном, заполненный всеми последними играми. В центре появилось окно. На нем было написано:

"Начать сеанс?"

Оставшееся время: 5 часов"

Я нажал "Да", и окно было свернуто в правую часть панели задач, начиная обратный отсчет.

Ладно, пора приниматься за работу. Быстрая проверка панели задач показала, что сегодняшняя дата была среда, тринадцатое мая, две тысячи пятнадцатого года. Пять месяцев?

Я был в отключке целых пять месяцев. Я подавил разочарованный вздох, прежде чем открыть

Mozilla Firefox. Я зашел в Google и набрал "Метрополис". Я пропустил несколько прогнозов погоды, вместо этого перейдя по ссылке Википедии.

"Метрополис, в Канзасе... Где, черт возьми, находится Канзас?" - пробормотал я себе под нос, прежде чем перейти к картам Google.

Я ввел название интернет-кафе, затем город и штат; загрузка страницы заняла некоторое время, но ей удалось найти нужное место.

Я узнал один из значков на карте как Главный госпиталь Метрополиса. Мои глаза вернулись к моему собственному положению. В настоящее время я находился на бульваре Бертран, 860.

Я откинулся на спинку стула, переваривая информацию. Я был почти в буквальном смысле в центре Соединенных Штатов, далеко от Великобритании. Я почесал затылок, прежде чем открыть новую вкладку.

Я обдумывал это несколько мгновений, прежде чем ввести слова "Уродливый мегаполис".

Я получил набор ссылок на различные рестораны, парфюмерное заведение и другие бесполезные вещи. В верхней части списка поиска было написано: "Вы имели в виду: Метеоритные уроды Смолвиля?"

Метеоритные уроды?

Я нажал на предоставленную гиперссылку и Google отобразил совершенно другой список. В основном я находил упоминания о школьной газете под названием "Факел", а также нескольких других случайных ссылках.

Я нажал на ссылку и чуть не застонал от явного разочарования, которое я почувствовал. Это была мертвая ссылка. Как я должен был найти то, что искал?

Я коротко хрустнул костяшками пальцев, в голове бурлили возможные решения. Я вернулся на страницу назад, прямо к списку результатов. Под ссылкой, по которой я щелкнул, был фактический адрес веб-сайта, рядом с которым находился выпадающий список.

Я открыл список и нажал на "Кэшированный". По сути, способ работы веб-кэшей в Google заключается в том, что если к веб-сайту обращались достаточно часто, Google создавал снимок страницы в том виде, в каком она была в день последнего запроса, на случай, если сайт исчез по какой-либо причине.

Я улыбнулся, когда открылась новая страница. В ней было основное объяснение того, что такое метеоритные уроды. Я перечитывал её в течение нескольких минут.

Из того, что я мог понять, метеоритные уроды были созданы в результате воздействия излучения, исходящего от метеоритной породы. Было включено несколько фотографий камней; светящиеся зеленые камни.

Того же цвета жидкость, которую мне ввели в вены. Следующие двадцать минут были потрачены на доступ ко всему контенту, касающемуся этого метеоритного явления. Много разных статей, рассказывающих о случайных мутациях и странных событиях, произошедших за последние десять лет.

По-видимому, около шестнадцати лет назад произошел метеоритный дождь, который обрушился на Смолвиль, небольшой городок, находившийся почти в двух шагах от самого Метрополиса.

Это была возможная цель для расследования. Я открыл новую вкладку и посмотрел имя автора статей.

Хлоя Салливан.

<http://tl.rulate.ru/book/63505/1702931>