

Когда небо темнеет и рабочие возвращаются домой, один за другим, как маленькая цепная реакция, огоньки свечей медленно светятся из окон маленьких домов. Болтовня затихает, когда день заканчивается и спускается ночь, но вы все еще можете насладиться компанией в пабах и барах. Эти заведения остаются активными до рассвета следующего дня.

Сегодня я участвую в случайной встрече, которую организовали мои друзья. Это было сделано в честь повышения в звании моей подруги Руби. Ей предложили временную должность информационного клерка в гильдии торговцев, но теперь ее повысили до постоянного секретаря.

Руби - миниатюрная девушка, которая на самом деле на 2 года старше меня. Она часто жалуется на свой рост и плоскую грудь, потому что на нее часто смотрят свысока за ее детскую внешность. Однако, поскольку она компетентна в своей работе и обладает отличным характером, она никогда не страдает от дружеских поддразниваний.

У Руби светлые волосы и рубиново-красные глаза. Она завязывает волосы в два хвоста.

Именно так. Руби - типичная цундере-лоли с немного особенным цветом глаз. Ее внешность выше среднего, но не слишком красивая. Но мы должны помнить, что внешность - это еще не все, что определяет роль человека в истории. Я хорошо усвоила этот урок, когда Джанет удалось выловить герцога.

Однако ее род занятий говорит мне о том, что она NPC, которых вы видите в играх и которые раздают информацию новичкам. В смысле, ее работа "скучная". Не так много возможностей выпадает на долю секретарш, чтобы они могли блеснуть и показать свой характер.

Обычно все происходит так: главная героиня становится сильной и независимой, привлекая внимание главного героя, который говорит: "Вау! Я никогда раньше не видел такой девушки!". Или... они настолько бедны, но очень оптимистичны, что главный мужчина, который обычно вонюче богат, говорит: "Вау, она так отличается от всех этих фальшивых людей вокруг меня".

Учитывая эти факторы, я бы сказала, что Руби - это моб персонаж с репликами, то есть персонаж, который не участвует в сюжете, а просто присутствует, чтобы дать больше информации о мире или персонажах.

Когда я захожу в паб, я вижу, что он полностью заполнен людьми. Утварь стучит о тарелки, время от времени раздается громкое пение, а пивные кружки сталкиваются друг с другом под восторженные возгласы. Сегодня оживленный день.

Из-за столика в дальнем правом углу я вижу руку, машущую мне, и ухмыляюсь.

- Садись здесь, - приглашает Джанет, снимая пальто, которое она положила на сиденье рядом с собой.

Я сажусь напротив Сесиль и улыбаюсь Руби, сидящей рядом с ней. - Поздравляю.

Руби счастливо улыбается моим словам. - Я угощаю, я угощаю!!! Заказывай любой напиток!

Длинный ряд деревянных столов был разделен между различными группами друзей, в отличие от ресторана, где у вас был бы маленький столик для себя. Если прислушаться, то можно было услышать непрерывный разговор других групп. Это было действительно место, предназначенное для общения, здесь не было уединения.

Три шумные девушки в веселом настроении бездумно заказывали алкоголь, а я сидела и наслаждалась их пьяным балаганом.

Сегодня я не буду пить.

Нет, я не то чтобы воздерживаюсь от алкоголя или что-то в этом роде. Я люблю алкоголь, особенно если он бесплатный. В такую холодную погоду было бы здорово согреть мое тело. И я с удовольствием напьюсь до такой степени, что мне все будет казаться бессмысленно смешным.

(A/N: Ей 15. Но средневековые фэнтезийные миры не заботятся о возрастном цензе в алкоголе)

То, что мешает мне пить, также является причиной популярности бара сегодня. Я смотрю на группу рядом со мной и вижу четырех красивых мужчин в рыцарских доспехах, которые просто непринужденно болтают и пьют. У них волосы пастельного цвета, они излучают бесстрастное спокойствие, а окружающие женщины в пабе украдкой наблюдают за каждым их движением.

- Пссс. Я слышала, что это 4 талантливых рыцаря, которых выбрал сам король, - говорит Руби, когда видит, что я смотрю на них. - Каждый из них может в одиночку сразиться со 100 людьми и победить оставаясь невредимым. Поистине бесчеловечные навыки!!! Я слышала, что скоро каждый из них возглавит королевский рыцарский эскадрон.

Сестренка слишком серьезно относится к своей работе в качестве информационного NPC... Я ценю твои усилия, но я не спрашивала.

- Понятно, - киваю я. Нет никакого вреда в том, чтобы смотреть на них больше, поскольку это моя работа, как моба, так или иначе, так что я смотрю на них, чтобы наблюдать и подготовиться к любой ситуации, которая может возникнуть.

- Ты сегодня не пьешь? - спросила Сесиль, приподняв одну из своих кустистых бровей. Ее

веснушчатые щеки покраснелись от слишком большого количества выпитого алкоголя.

- Нет, я прослежу, чтобы вы все благополучно добрались домой.

- Оу! Спасибо, что заботаешься о нас! - Джанет обнимает меня сбоку. Руби только смеется вместе со мной.

Дело в том, что главные героини начинают находить проблемы с главными героями-мужчинами, когда те в стельку пьяны. Либо вступают в связь на одну ночь, либо прыгают не в те кровати, либо блюют на их дорогую одежду, либо пьяно целуются и т. д. и т. п. - в пьяном виде главные героини совершают самые глупые поступки, которые только можно придумать.

Более того, они никогда не вспоминают об этом на следующее утро. Они ходят как ни в чем не бывало.

"А потом БАМ! Ты оказываешься в лапах главного мужчины, и тебе никогда не выбраться из этого лабиринта". Я покачала головой от ужасающей мысли.

Когда проходит ночь и празднование затихает, я поддерживаю Сесиль и Руби за плечи, пока они волочат ноги по земле.

Оглянувшись, я вижу, как одного из четырех красивых рыцарей обнимает за талию пьяная фиолетововолосая девушка. Я проверяю Руби, которая продолжает целовать мои плечи с закрытыми глазами, издавая несколько "Нnnnnnn" всякий раз, когда делает шаг.

... Что это за ужасно соблазнительный стон?

Где Джанет? Ее парень забрал ее, как только мы закончили, как будто он бродил по пабу в ожидании этого момента. Она пьяно и небрежно поцеловала его в щеки, но он не возражал, его глаза лишь наполнились горячим лихорадочным взглядом.

Надеюсь, завтра она сможет нормально ходить.

<http://tl.rulate.ru/book/63495/1666415>