Глава 49: Подметание могилы

Интервью Уэсли было очень простым - минутное рукопожатие, но рядом с ним было много энергетических напитков. Он выпил целых 33 банки, но результаты были неплохими. На этот раз он нанял человека по имени Ханна Вейл: 31 год, была замужем один раз и не имела детей. Раньше она держала цветочный магазин вместе со своим бывшим мужем, но тот погиб в автокатастрофе, и она продала все свое имущество и приехала в Нью-Йорк.

Она хочет начать новую жизнь. Нью-Йорк - быстро меняющийся город, в котором ей немного не по себе. Увидев этот цветочный магазин, она почувствовала, что он ей очень подходит, и пришла подать заявление о приеме на работу.

"Карлос, эта дама сейчас одинока, ее сердце свободно. Ты должен воспользоваться этой возможностью". Уэсли закончил собеседование, а затем сказал Карлосу, подмигнув.

"Уэсли, я думаю, нам нужно сходить на могилу", неожиданно сказал Карлос.

Уэсли промолчал. Он планировал идти. В конце концов, это хорошо, но сейчас в этом нет необходимости. Ему нужно адаптироваться к жизни в Соединенных Штатах.

"Хорошо, теперь у тебя есть желающий работник, мы можем отправиться на могилу. Давай организуем ее работу как можно скорее, я могу сделать это в любое время здесь".

Ханна пришла на работу прямо на следующий день. Она была хорошо знакома с работой цветочного магазина. Теперь ей осталось только запомнить цены. Карлос продает недорого и не получает большой прибыли, но покупателям этот цветочный магазин очень нравится. Обстановка очень разумная, а цена не дорогая, поэтому им нравится.

"Ханна, вы познакомитесь как можно скорее. Мы с сыном собираемся через несколько дней сходить на могилу. Я оставлю вас здесь".

"Подметать могилу?" Ханна была ошеломлена.

"Да, моя жена, мать Уэсли", Карлос говорил правду, но Ханна мгновенно обрела чувство идентичности, и все было именно так.

"О, простите, я не должна была спрашивать".

"Все в порядке. Прошло много времени. Поэтому сейчас я живу с сыном. Я хочу попробовать помириться с некоторыми из них, но Уэсли намного лучше меня, скорее он заботится о своем отце."

"Я очень завидую вам, отец и сын. У нас с мужем не было ребенка. Теперь, когда его нет, осталась только я". Ханна была немного грустной.

"Извините." На этот раз извинился Карлос. "Вы можете относиться к этому как к своему дому. Если у вас возникнут трудности, мы сможем вам помочь".

"Спасибо, будьте уверены, я могу позаботиться об этом месте, но я прошу средства на обработку".

"Это не проблема". У этих двоих все началось хорошо.

Вечером Уэсли вернулся домой и стал искать информацию о Силиконовой долине. Многие из

его вещей можно приобрести там, если только там есть влиятельный генеральный директор. Зазвонил телефон, и Уэсли ответил.

"Привет, Уэсли, это Тони, у тебя нет моего личного номера?".

"Конечно, нет. Последний случай был неподходящим для обмена телефонными номерами".

"Ну, твоего у меня тоже не было. Мы действительно совершили ошибку. Если ты мне не звонил, я всегда думал, что твой телефон у меня".

"Ну что, занятой парень, ты собираешься покупать акции?"

"Технологию или финансирование?" спросил Старк.

"Эй, игра уже разработана, и теперь для тебя это просто система баланса".

"Это верно, но куда направляется компания?"

"Калифорния, разве это не близко к вашему дому?"

"Очень хорошо, это Силиконовая долина? Есть хороший вариант для этой компании. Хорошо, дайте мне номер. У меня есть доля. Это 30%?"

"Да, у моего отца 10%, а остальное - мое. После листинга я выведу 20% партиями для инвестирования на фондовый рынок и не буду размывать ваши доли."

"Вот так. Тогда скажи Пеппер напрямую, и она позаботится об этом. Кстати, я сейчас занят на выставке в Нью-Йорке. Не хочешь ли ты приехать и посмотреть?"

"Нет, мне нужно навестить могилу матери и улететь в Калифорнию. Я очень занят".

"Навестить могилу?" Родители Старка были мертвы, но между ним и его отцом были некоторые проблемы.

"Эй, Старк, жизнь умершего закончилась, и все, что мы можем сделать, это скучать, независимо от того, хорошо это или плохо, есть только ностальгия."

"Хорошо, я вижу, все улажено, ты должен прийти на открытие выставки, мы можем сделать рекламу новой компании, я прав?"

"Да, ты гений". Уэсли положил трубку и тихо сел на диван.

Через несколько дней Ханна Вейл познакомилась с цветочным магазином. Она запомнила некоторых постоянных клиентов. Это была очень способная женщина. Она очень любила цветы. Она улыбалась и работала каждый день. Ее настроение намного улучшилось, как и Карлоса.

Надо сказать, что Карлос очень привлекателен, особенно для женщин старше 30 лет. Им очень нравится Карлос. Одинокие женщины высокого уровня из некоторых близлежащих компаний приходят купить цветы, когда им нечего делать, а потом разговаривают с Карлосом.

Родители и дети здесь, в Соединенных Штатах, относительно независимы. Они не будут постоянно жить вместе. Они полностью отличаются от культуры Китая. Уэсли и Карлос кажутся совершенно особенными. Им нравится жить вместе. Уэсли - дело привычки. А Карлос

хочет выполнять обязанности отца.

Они были готовы отправиться в путь и вернулись в город, из которого уехали. Кладбище - это всегда грустное место. Цвет здесь всегда серый, а зимой много опавших листьев. Надгробие Элис Гибсон немного постарело, а Уэсли проходил мимо. Не хватало денег, чтобы сделать хорошее. Отец и сын пришли сюда с цветами, а потом стали наводить порядок.

"Элис знает, что мы придем к ней вместе. Как ты думаешь, она счастлива?" грустно сказал Карлос, которому больше всего было жаль ее.

"Да, она будет счастлива. Она всегда была доброй и сильной. Хоть мы и опоздали, но наконецто пришли", сказал Уэсли с улыбкой.

Кладбище принадлежит церкви, расположенной рядом с ним. Все расходы здесь зависят от пожертвований верующих.

Карлос нашел священника. "Наша родственница здесь. Мы надеемся, что она сможет счастливо жить на небесах. Пожалуйста, примите наше пожертвование". Карлос пожертвовал церкви один миллион долларов, Уэсли также пожертвовал один миллион долларов, они для одной и той же женщины.

"Спасибо за ваше пожертвование, нужно ли нам что-нибудь сделать?". Священник не в восторге от такого большого пожертвования, похоже, он хороший пастор.

Уэсли прямо сказал: "Ощущения здесь слишком грустные. Мы хотим немного красок. Моя мама любила цветы. Думаю, я могу попросить кого-нибудь прибраться здесь, а потом посадить больше цветов. Вам не нужны дорогие сорта, пока они полны энергии, мы будем приходить каждый год".

"Не волнуйся, дитя мое, это место будет полно жизни. Вы правы. Здесь не должно быть так грустно". Священник нарисовал крест на его груди.

http://tl.rulate.ru/book/63472/1978345