Глава 24: Поселение

"Это второе место, многоэтажная квартира недалеко от моря, но, честно говоря, площадь здесь маловата". Они втроем поднялись и посмотрели. На самом деле она не маленькая, дом площадью более 100 квадратных метров. Квартира одноместная, и по проекту здесь только одна спальня. Гостиная, столовая, кухня и кабинет не маленькие, но эта многоэтажная квартира заставляет отца и сына чувствовать себя неуверенно. Хотя квартира расположена рядом с парком Донгэ, и здесь хорошая экология.

"Здесь действительно хорошо, но немного тесновато. Давайте сдадим ее в аренду. Думаю, проблем не будет, верно?"

"Не волнуйтесь, проблем нет". Филип был очень счастлив. Это еще один выигрыш, хотя и небольшой.

Третье место - это тоже квартира. Она имеет сотни квадратных метров. Она была построена несколько лет назад. Слоан не потратил много денег, чтобы купить ее. Теперь цена удвоилась. Это рекомендация. Если последняя вилла не устраивает, тогда это здесь.

"Сначала посмотрите на последнее место. Я действительно недоволен, поэтому могу решить только здесь". Уэсли не ожидал, что три квартиры не устроят его. Возможно, это как-то связано с тем, что они ассасины. Он также исключает эту квартиру, потому что она оказалась на последнем этаже. Хотя из нее открывается небольшой вид на горы, она действительно ненадежна.

Было уже за полдень. Филип не стал есть гамбургер, которые отец и сын купили в полдень. Он адвокат и барристер. Он предпочел бы не есть гамбургер, если бы был голоден. Но теперь он был уверен, что отец и сын приехали из деревни и приехали на собственной машине.

"Последнее - это вилла, которая строилась несколько десятилетий и была построена после Второй мировой войны. Хотя место не маленькое, у него нет ни малейшего современного колорита."

"Значит, я могу настаивать на перестройке?"

"Это действительно можно, но это требует некоторых очень сложных процедур".

"Пока это законно, не так ли? Я думаю, мистер Филип сможет это сделать". Уэсли вдруг с нетерпением ждал этого. Уэсли пришел сюда с предвкушением и был ошарашен.

Это место слишком большое. От штаб-квартиры Организации Объединенных Наций его отделяет стадион имени Роберта Мозеса. Здесь можно построить несколько многоэтажных квартир. Гибсоны совершенно потеряли дар речи. Они ассасины. Они использовали такой большой участок земли для строительства виллы.

"Мистер Филип, это место совсем не подходит для строительства виллы, хотя выше - вилла или усадьба более уместны", тихо сказал Уэсли.

"Мистер Уэсли, в США с деньгами можно делать все, что угодно, конечно, если это законно". Филип выглядел так, будто это не имело значения. Уэсли не мог сказать ему, что он был наемным убийцей, как и его отец. Мы живем здесь, чтобы найти смерть.

"Давайте решим поселиться в третьей квартире. В любом случае, это последний этаж. У нас не

должно быть проблем с подготовкой", сказали Уэсли и Карлос. Карлос тоже кивнул. Это место не только слишком привлекательно. Проблема в ритме смерти. Как может быть проблема с двумя убийцами, живущими здесь с таким высоким профилем.

"Мистер Филип, теперь наши планы изменились. Мы решили поселиться в третьей квартире. Вы продадите для нас первую и вторую квартиры. Что касается этого, я хочу поручить аукцион аукционному дому. Я не знаю, есть ли такой. Нет проблем?" Уэсли решил продать их все, а себе оставить только жилье. В любом случае, они считаются золотыми тазиками для мытья рук, и, по оценкам, никто не откроет глаза на их беды.

"Конечно, проблем нет, но третья квартира еще не отремонтирована. Не знаю, возьмутся ли они за это?" Филипп снова занимается бизнесом, но Уэсли не хочет загружать себя лишними хлопотами, поэтому просто поручает ему напрямую. "Не волнуйтесь, компания по декорированию, которую я представил, абсолютно без проблем. Если возникнут проблемы, я помогу вам подать на них в суд".

Уэсли и Карлос посмотрели друг на друга, и у них обоих возникла одна и та же мысль: если возникнет проблема, они убьют его. Было решено встретиться с отделочной компанией в третьей квартире завтра, а затем оба поехали обратно в отель.

"Кажется, стабилизировать не так уж просто, но какой стиль отделки тебе нравится?"

Карлос покачал головой и сказал: "Я уже давно оторвался от этого мира, так что решать тебе. Я возьму тебя на обучение на время ремонта".

"Да." Уэсли ненадолго задумался. Это тоже хорошо, по крайней мере, не придется скучать в гостинице.

А внизу, у отеля, послышался звук черного Chevrolet Suburban. "Докладываю, сэр, отец и сын Гибсоны вернулись в отель. Сегодня они осмотрели несколько объектов недвижимости".

"Я не ожидал, что они приедут в Нью-Йорк, но это было как раз кстати. Я тоже был в Нью-Йорке и получил адрес их отеля, а как вы его отслеживали?"

"Мы использовали контроль и наблюдение дорожной системы и никого не посылали следом".

"Очень хорошо, продолжайте в том же духе". Офицер повесил трубку, затем посмотрел на Тони Старка в центре танцевального зала и слегка улыбнулся. Сегодняшний контакт не был успешным, но это не имело значения.

На следующее утро Уэсли позвонил Филипу, а затем они с Карлосом снова отправились в третью квартиру. Дизайнер декораторской компании уже приехал. Уэсли еще раз осмотрел комнату. Здесь был всего один этаж, но площадь - сотни квадратных метров. При этом на этом этаже живут две семьи, на противоположном - одна, а крыша - общественная.

"Мистер Филип, спросите у противоположной семьи, продают ли они свой дом, я думаю, вы должны быть в состоянии это сделать", сказал Уэсли.

"Конечно, но цена?"

"Деньги - не проблема. Премия - 30%, а об остальном вы можете позаботиться". Уэсли предоставил массу преимуществ.

В доме три комнаты и четыре ванные, большая гостиная и кухня. В одной из комнат есть большой шкаф, который обычно используется как гардеробная, но Уэсли и Карлос также решили, что это место больше подходит в качестве оружейного арсенала. Особых требований к стилю оформления нет, простой стиль, элегантные цвета. Самое главное - это оружейный арсенал, но это трудно объяснить другим.

В результате, человек из компании по оформлению сначала сказал: "Мы понимаем, что на самом деле есть много богатых людей, которые делают некоторые коллекции, и есть много различных типов коллекций, пожалуйста, будьте уверены, мы позаботимся об этой позиции, и нет абсолютно никаких проблем с безопасностью." Закончив говорить, он подмигнул Уэсли.

"Карлос, как ты думаешь, что он имеет в виду?" спросили Уэсли, когда они ушли.

"Я не знаю, но это неважно. Они все равно сделают все правильно, не так ли? Просто подождем и посмотрим". Карлоса не волнуют чужие взгляды, но Уэсли не понимает, просто считает это странным.

http://tl.rulate.ru/book/63472/1816098