

Надо сказать, что Тони был гением. Ему не хватало только возможности, например, идеи.

Это было похоже на то, как он разработал новый элемент для замены палладия, воспользовавшись случаем.

Хотя она действительно была открыта его отцом, Говард не смог разработать ее в ту эпоху. В конце концов, именно Тони успешно разработал его.

Поэтому, когда Лу Юань предложил концепцию брони Железного человека, он немедленно приступил к действиям. Всего за одну ночь с помощью Джарвиса он нарисовал более утонченный и законченный рисунок.

Это был настоящий чертеж. Он полностью отличался от чертежа Лу Юаня в начальной школе.

Даже Лу Юань был ошеломлен. Впервые он увидел чертеж на трехмерной плоскости, показанной Джарвисом. Это было похоже на то, как если бы он увидел броню Железного Человека первого поколения.

Именно так. Это была броня Mark первого поколения. Тони создал его чертеж по грубому рисунку, который дал ему Лу Юань. Он должен был быть толстым и тяжелым.

Чертеж был разделен на несколько частей. Нагрудная броня имела специальное устройство для размещения дугового реактора, а также огнемет под ногами, который можно было использовать для полета.

Он был точно таким же, как и Mark первого поколения в фильме.

Лу Юань удовлетворенно кивнул и обратился с просьбой: "Сделай для меня копию этого чертежа".

Тони был приятно удивлен. Он уже собирался приступить к разработке, но, услышав это, почувствовал подозрение. "Для чего вам нужен чертеж?"

"Конечно, это для кого-то другого", - сказал Лу Юань, чем очень удивил Тони.

Давайте не будем больше ни о чем говорить. Хорошо ли для вас так прямо говорить о том, что вы двойной агент?

На мгновение Тони не знал, что сказать.

Лу Юань внезапно улыбнулся и сказал: "Не говори мне, что ты до сих пор не знаешь, чье оружие было использовано для нападения на тебя?".

Тони был ошеломлен, и выражение его лица на мгновение стало холодным.

В то время он чувствовал, что что-то не так, потому что он отвечал за отдел оружия, который был главным отделом Stark Industries.

Поэтому он чувствовал, что это может быть его собственное оружие.

Но он не очень-то об этом задумывался. Он считал, что террористы должны были купить это оружие на черном рынке.

Но теперь, когда Лу Юань упомянул об этом, что он имел в виду?

"Если я скажу, что кто-то намеренно продал это оружие врагу, а предыдущая ловушка и нападение были заговором, вы поверите мне?" спросил Лу Юань.

"Кто это?" спросил Тони с холодным выражением лица. Он просто хотел знать, кто продал его оружие и предал его.

Лу Юань был очень раздражен, но он не сказал ни слова, сменил тему и сказал: "Рано или поздно я дам тебе знать. Но сейчас ты должен дать мне копию этого чертежа. Кроме того, эта модель доспехов – мусор. Неужели ты думаешь, что я дам тебе такую тяжелую громадину? Я просто даю тебе идею. Как ты ее разовьешь, зависит от твоих мыслей, и ты должен разработать ее в соответствии со своим стилем."

Поскольку Лу Юань знал, что доспехи Mark первого поколения будут уничтожены, ему не нужно было тратить время.

Он прямо указал на чертежи брони "Mark" первого поколения и сказал: "Во-первых, это броня. Разве не глупо использовать огнемёт? Как вы думаете, сколько топлива может унести один человек? И разве вы не готовы использовать дуговой реактор в качестве источника энергии?"

Измените его. Кроме того, к рукам можно добавить движители, которые не только увеличат скорость полета, но и помогут более гибко менять направление. Кроме того, броне может не понадобится оружие".

"Также..."

Лу Юань дал более продвинутые концепции и общее описание того, что он видел о более продвинутых доспехах Mark.

Если что и было, то это действительно было очень познавательно.

Тони также продемонстрировал задумчивое выражение лица.

Доспехи нуждались в доработке, и он знал, что это лишь первоначальный вариант, согласно концепции, упомянутой Лу Юанем. Это было не то, что он хотел сделать.

Две руки могут быть использованы для увеличения скорости полета брони. Наличие движителей на обеих руках и ногах не только ускорит полет по прямой, но и облегчит резкие повороты, смену направления и т.д...

А поскольку броню можно было сделать очень тяжелой, ее взрывной эффект был бы не меньше, чем у небольшой пушки, что сделало бы ее очень надежным оружием.

Информации было много, и мнения Лу Юаня были не однородными, но довольно ценными.

Это еще больше смутило Тони. "Что ты пытаешься сделать?"

Он хотел помочь себе, и Тони это чувствовал. Так зачем ему отдавать чертежи кому-то другому?

Лу Юань вздохнул. "Я помогаю тебе определить твоего врага. Если он примет этот план и начнет действовать, значит, это он хочет убить тебя. Кто-то, кто хочет убить тебя, разработал эту ловушку и атаку, Тони. Нам нужно дать ему всплыть, чтобы контратаковать и убить его".

"Хотя я здесь недолго, я не глуп. Эти люди не только знали все ваши маршруты, но и заранее подготовили смертельные ловушки и даже использовали ваше собственное оружие, чтобы убить вас. Здесь должен быть крот".

Лу Юань не обвинял людей, потому что у него было преимущество - он знал заговор заранее.

"Так кому именно вы собираетесь его передать? Кому ты хочешь передать чертеж?" продолжал спрашивать Тони.

Однако Лу Юань не ответил ему. "Я не могу сказать тебе прямо. Я боюсь, что если я скажу тебе, ты начнешь расследование. Таким образом, ты только разоблачишь себя. Но не волнуйся, я определенно на твоей стороне".

Это правда, подумал про себя Тони. Иначе ты мог бы просто ущипнуть меня до смерти прямо сейчас.

Тони был искренен, когда просил Лу Юаня остаться, потому что боялся, что какой-нибудь враг наймет его, чтобы навредить ему. Если бы это случилось, у Тони даже не хватило бы уверенности сопротивляться.

Поэтому, услышав заверения Лу Юаня, Тони облегченно вздохнул.

Но он все равно был недоволен. "Разве это не сделает моих врагов сильнее?"

С безразличным лицом Лу Юань сказал: "Я твой телохранитель. Чего ты боишься, когда я тебя защищаю? Кроме того, я дал тебе советы, как еще больше улучшить твои доспехи. Если ты все еще не можешь одолеть ее, то разве это не твоя проблема?"

Тони рассердился. Это все еще моя вина? Я должен поблагодарить тебя.

Лу Юань продолжал говорить. "Тони, я помогаю тебе раскрыть врага. Чем быстрее это будет сделано, тем лучше. Если ты продолжишь медлить, и вдруг он овладеет этими твоими ключевыми технологиями, будет слишком поздно".

Тони тоже знал это, но его больше волновало другое.

Тони пристально посмотрел в глаза Лу Юаня. Лу Юань был намного выше его, поэтому ему приходилось смотреть вверх.

"Скажи мне, ты мой враг?". Именно так. Тони беспокоился только об одном человеке, и это был Лу Юань.

Услышав этот вопрос, Лу Юань рассмеялся. "Ты идиот. Если я твой враг, зачем мне отдавать тебе рисунок? Не лучше ли мне сразу отдать чертеж кому-нибудь другому? Неужели ты думаешь, что я не могу сделать чертеж?"

"Тогда ты нарисовал один экземпляр?"

"Вредим друг другу, да? Веришь или нет, но я пойду за Маленькой Пеппер?".

<http://tl.rulate.ru/book/63418/1690949>