

Глава 21.

Сегодня настал день, когда Алиса в последний раз прощалась со своими друзьями перед их переездом в Дженоша, и Питер или кто-либо другой не сказал ей о том, что они герои и куда они собираются переехать.

Питер, Фелиция и Джин смотрели, как Алиса веселится со своими друзьями, разговаривает и смеется, не заботясь о том, что они уедут и, возможно, больше никогда не увидятся.

Троим из них было грустно от этого факта, но это необходимо, и они могут только попросить у нее прощения.

Они поприветствовали родителей детей и заговорили с ними, как вдруг Питер заметил, что один мальчик сидит с грустным выражением лица, а его мама и папа пытаются его развеселить.

Алиса тоже пыталась поговорить с ним, но мальчик все еще не реагировал на их слова. Питер отделился от других родителей и подошел к ребенку.

Когда родители мальчика заметили, что Питер идет к ним, они поприветствовали его, и Питер поприветствовал их в ответ.

Питер сел рядом с ребенком и сказал, - "Эй, чемпион, что случилось, почему ты сидишь здесь, как вареная картошка? Иди и наслаждайся с детством с ребятами своего возраста"

Ребенок, - "Я не вареная картошка, и что толку быть счастливым, когда ты можешь очень легко умереть"

Питер, - "О, и как ты пришел к такому выводу?"

Ребенок, - "Сегодня утром я услышал новости о том, как Энигма напала на Дженошу, и мама с папой говори тоже самое"

Питер посмотрел в сторону родителей ребенка, как бы спрашивая: "Что вы смотрите и говорите при ребенке?" Родители ребенка смутились от его взгляда, а Питер только покачал головой в знак поражения, прежде чем сказать:

- Так что ты планируешь делать теперь? Ты собираешься сражаться с Энигмой и освободить Дженошу?"

Ребенок, - "Как я могу бороться с ним? Он намного сильнее, чем кто-либо другой"

- Тогда почему ты в депрессии из-за того, что ты не можешь контролировать?"

- Потому что даже если я стану взрослым, я все равно буду очень слаб по сравнению с ним. Он может использовать все эти суперкрутые способности и иметь эту крутую броню"

- Хм, так вот в чем настоящая проблема, ты чувствуешь, что не можешь стать достаточно сильным, чтобы защитить свою семью без способностей мутанта?"

- Тогда ты не боишься, что они нападут на твою семью, ведь те тети такие красивые, что любой может напасть на них"

Малыш опустил голову, чтобы скрыть румянец, в то время как его родители смутились от слов своего ребенка, а Питер просто хихикнул над его словами, в то время как Джин и Фелиция улыбнулись комментариям ребенка.

- Если это так, то позволь мне рассказать тебе историю о синем звере из Конохи"

- А? Синий зверь из Конохи, кто он?"

Питер улыбнулся и позвал всех детей, чтобы сказать им сесть в круг, это также привлекло внимание родителей, и они тоже начали обращать внимание на Питера.

Питер начал рассказывать им историю о Майто Гае, о том, как он провалил вступительный экзамен в Академию, потому что не умел делать трюки ниндзя, как другие, и мог выполнять только тайдзюцу.

О том, как он сделал Какаши своим вечным соперником и о смерти своего отца во время сражения с семью ниндзя-мечниками Скрытого Тумана.

Он рассказал им, как, несмотря на то, что не мог использовать сверхспособности, как другие, он продолжал двигаться вперед и становился сильнее любого другого ниндзя.

Сейчас он рассказывал им о последнем бое Гая, когда он использовал трансформацию Восьми внутренних врат.

Питер, - "Несмотря на его сильную атаку, Мадара все еще стоял без вреда, а у Гая с каждой секундой становилось все меньше жизненных сил, его тело страдало от нагрузки трансформации 8 врат. Он задумался на секунду, а затем решил использовать свою последнюю атаку, используя последние оставшиеся жизненные силы"

Все молчали, теперь они все были полностью погружены в эту историю и в то, как Майто Гай боролся с Шестью Путиями, Мадарой и своей жизнью. Даже Фелиция и Джин были согласны, потому что чувствовали, что в этом есть какая-то реальность, судя по тону Питера.

Ребенок, - "Как называлась та атака?"

Питер, - "Он назвал ее "Ночной Гай", Гай упирался обеими руками в землю, и красная энергия начала вырваться из его тела и принимать форму дракона.

По всему его телу проступили вены красной энергии, а его лицо было похоже на яростного дракона, который собирается атаковать своего заклятого врага со всей своей силой.

Он побежал к Мадаре, разрушая все препятствия на своем пути, и прыгает и со всей силы бьет Мадару ногой. Удар от этой атаки отбросил всех оттуда, и они смотрели на сцену с каплями пота, думая, что с ними будет, если они будут теми, кто примет этот удар на себя"

Ребенок спросил, - "Он победил? Он смог убить Мадару?"

Все посмотрели на Питера, желая узнать ответ на вопрос ребенка.

Питер улыбнулся, - "Да, он уничтожил его"

Конечно, он не собирался говорить, что Гай не смог убить Мадару, это разрушит цель рассказа этой истории.

Питер, - "Теперь ты понимаешь, что если ты можешь делать эти причудливые трюки, это не значит, что ты не можешь стать сильным, тебе просто нужна воля, как гора, чтобы защитить людей, которых ты любишь"

Ребенок, - "Хм, я буду усердно работать и стану таким, как Гай"

Питер погладил его по голове, и через некоторое время они закончили вечеринку, и сейчас Алиса спала от усталости после игры с детьми, и трое из них сидели на диване в гостиной, наслаждаясь красным вином, когда Джин спросила:

- Правдива ли та история о Майто Гае и Конохе?"

- Как ты пришла к такому выводу?"

Фелиция, - "Да ладно, Питер, мы знаем тебя очень хорошо и знаем, что если бы не Алиса, ты бы никогда не создал такую длинную историю"

Питер улыбнулся, - "Каждое мое слово было правдой на 100%. Сила Мадары и Майто Гая тоже была правдой, и то, что он был моим первым учителем, тоже правда, как и эта история"

Фелиция и Джин потрясенно смотрели на него и не могли поверить в то, что Питер сказал им.

<http://tl.rulate.ru/book/63414/1740124>