

Глава 8.

Через некоторое время все клиенты ушли, Питер, Фелиция и Алиса втроем съели приготовленный Питером ужин из разных блюд и наслаждались Рождеством вместе, играя и весело болтая.

Алиса легла спать после того, как устала, потому что сегодня была самой активной.

Питер прочитал Алисе сказку на ночь, а когда она уснула, укрыл ее одеялом и вышел в гостиную, где увидел Фелицию, сидящую на диване.

Он сел рядом с ней и спросил, - "Ну как, весело ли ты провела Рождество с нами?"

Фелиция улыбнулась, - "Да, это было лучшее Рождество в моей жизни, потому что на каждое Рождество я, наверное, ем много еды и смотрю кино в одиночестве"

- О, у тебя нет парня? Я думал, что определенно есть, потому что за такой красивой девушкой, как ты, многие пытаются ухаживать"

- Да, многие пытаются, но тот, кого я люблю, даже не думает ничего делать"

Сказав это, Фелиция посмотрела в глаза Питеру и подалась вперед. Она поцеловала Питера, что застало его врасплох, он хотел оттолкнуть ее, но что-то внутри него говорило ему не делать этого и принять это движение.

Ему также нравится Фелиция из-за воспоминаний о предыдущем Питере, и в эти дни, когда они были вместе, он знал, что она глубоко заботится о нем. Они очень близки друг другу, и Питер знает, что Алиса думает о них как об идеальной семье.

Он также хотел остаться рядом с Фелицией, но из-за Алисы и своего предыдущего опыта он остановил себя, также он знает, что в будущем путь, который он собирается выбрать, будет очень опасен для окружающих его людей.

Через некоторое время они расстались, и Фелиция сказала, - "Питер, я знаю, что нравлюсь тебе, и ты мне тоже нравился долгое время, так почему бы тебе не дать волю своим чувствам?"

- Это правда, ты мне нравишься, но я всегда думал, что это не правильно по отношению к тебе, Фелиция, постарайся понять, если ты влюбишься в меня, тебе также придется заботиться об Алисе, а я не хочу обременять тебя обязанностями, у тебя вся жизнь впереди?", он опустил голову, не решаясь посмотреть ей в глаза.

- Не тебе решать, что для меня хорошо, а что плохо. Посмотри на меня, Питер", Питер поднял голову и увидел в ее глазах нежность и спокойствие, которые, он не знает почему, но дали ему тепло, которое он получал только от Алисы.

- Путь, который я собираюсь выбрать, будет очень опасен, и он также подвергнет опасности тебя и Алису"

- Я знаю, и поэтому, каким бы трудным ни был путь, я пойду по нему с тобой"

После этих слов Фелиция снова придвинулась к Питеру и поцеловала его, но на этот раз Питер не колебался и обнял ее со всей любовью, которая была в его сердце. (AN:/ Ок, я не умею писать такие разговоры, так что если вы найдете в этом клише, пожалуйста, смирись).

Поцеловавшись некоторое время, они разошлись, и Фелиция сказала, - "У тебя это очень хорошо получается"

Питер поддразнил, - "Действительно ли хорошо для тебя?", Фелиция покраснела и ничего не сказала. После некоторого разговора Питер решил подбросить Фелицию до ее дома.

Оба они поехали на мотоцикле Питера и через некоторое время добрались до дома Фелиции, и по виду было похоже, что дома никого нет.

Встав с байка, Фелиция спросила, - "Питер, о каких опасных вещах ты говорил, которые собираешься делать в будущем?"

- Да, я думаю снова начать свою работу героя в качестве бдительного"

Фелиция посмотрела на него и обняла Питера, сказав, - "Я уже говорила тебе, но что бы ни случилось, я и Элис всегда будем с тобой"

Питер улыбнулся, услышав ее слова, поцеловал ее в щеку, и оба попрощались друг с другом.

После того как Питер вернулся домой, он первым делом проверил Алису и увидел, что она крепко спит, затем он приказал своей роботе-горничной, которой дал имя "Оливия", позаботиться об Алисе.

Затем он вошел в Камеру Времени и сказал Еве, - "Ева, здесь так много мечников, и я не знаю, какого из них выбрать"

[Я думаю, ты должен выбрать того, кто сможет помочь тебе в обучении владению мечом до такого уровня, чтобы ты мог рассекать горы и разделять моря]

Питер начал думать о персонаже, который может это сделать, и вспомнил, что такой есть.

Тогда он создал для себя катану, которая имела золотисто-черное сочетание с драконом, вырезанным на лезвии, и резьбой на рукоятке.

Он назвал свой меч "Сайкё", что в переводе с японского означает "Сильнейший", так он думал, создавая этот клинок.

Затем он велел Еве вызвать из Ван Писа "Михока", и через некоторое время перед Питером стоял человек в длинном черном плаще с длинным изогнутым черным клинком с крестом на рукоятке клинка.

- Я призван сюда, чтобы научить тебя фехтованию, и по тому, как ты держишь этот клинок, я могу сказать, сколько времени прошло с тех пор, как ты держал этот клинок. Так что, не теряя времени, давай начнем с обучения, пока я сам не начал жалеть этот клинок"

Затем он начал учить Питера основам, начиная с того, как держать клинок и заканчивая тем, как им махать, Питер тоже начал следовать всему, что говорил ему Михок, и почувствовал разницу в своих навыках.

Через несколько лет Михок начал учить его применять Волю на клинке, а также помог Питеру покрыть клинок ЦИ, что сделало его атаки более смертоносными, чем обычная атака мечом Воли.

После нескольких лет тренировок Питер смог делать воздушные выпады, а также открыл ауру своего меча, которая, очевидно, была пламенем от "Генрюусая Шигекуни Ямамото", и она была действительно горячей, настолько горячей, что Михок сказал ему практиковать ее с кем-то, кто знает об этом пламени.

После многих лет и почти 50 лет интенсивных тренировок он уже был на одном уровне с Михоком и мог использовать фехтование семьи Дракуль на пике своего мастерства.

В отличие от других мастеров Михок ничего не сказал и молча ушел, оставив растерянного Питера позади.

После ухода Михока Питер знает, кто будет следующим, кого он собирается призвать.

Он сказал Еве вызвать "Генрюусая Шигекуни Ямамото", потому что на этот раз он хочет овладеть своей самой сильной атакующей силой.

Вскоре старик с длинной белой бородой в белом плаще и черном кимоно стоял с тростью в руке и смотрел на Питера взглядом, который говорил о том, что он заинтересован в человеке, стоящем перед ним.

- Хммм, значит, ты будешь моим преемником?"

Питер кивнул и почтительно поклонился, потому что перед ним был не просто обычный шинигами, он был одним из самых могущественных людей в Обществе душ, и он был человеком, которого все уважают, независимо от того, насколько высокомерен другой человек, он всегда будет говорить с Генрюсаем почтительно.

-Я могу научить тебя Поступи и тому, как контролировать силу пламени, но чтобы использовать ее в полную силу, ты должен набраться опыта, сражаясь с противниками сильнее тебя, и накопить боевой опыт"

После этого Питер начал свои тренировки с Генрюсая, он делал постоянные успехи в управлении огнем пламени, он также выучил Сюнпо и мог двигаться с гораздо большей скоростью, оставляя за собой образы.

Обучение Питера у Генрюсая было коротким и длилось всего 10 лет, за эти годы обучения он смог использовать свое пламя в битвах, только увеличив его температуру до 1,5 миллионов градусов.

После ухода Генрюсай сказал, что нужно помогать тем, кто нуждается в помощи, независимо от того, виноваты ли они сами.

Петр подумал об использовании другой функции Камеры Времени и позвал Еву, - "Ева, я хочу, чтобы ты запустила режим битвы и вызвала Михока"

[Ты уверен, хозяин? Это может быть очень опасно]

- Да, если я хочу стать сильным, я должен рисковать"

Вскоре появился еще один Михок, но на этот раз он держал в руке Ёру и был готов к бою. Питер тоже схватил свою катану и принял боевую стойку.

Вскоре оба они бросились навстречу друг другу, и начался бой, оба сражались чистыми навыками владения мечом, с одной стороны у Михока был опыт, с другой стороны у Питера было превосходство в силе тела.

Через некоторое время их бой закончился, и Питер убил Михока, но у него самого были порезы на теле.

Этот процесс продолжался много лет, и за эти годы Питер вызвал много персонажей для рукопашного боя и боя на мечах, между этими боями он также узнал много нового о своих силах и о том, как использовать их эффективно, пока он смог овладеть силой Генрюсая. Он также изучил искусство владения мечом Вергилия и позже победил его в бою.

Сегодня его последний день в Камере Времени, его тело было покрыто следами порезов, что делало его еще более красивым, и только его лицо не было тронут никакими атаками.

Когда он вышел из Камеры Времени, он принял долгий и горячий душ, после чего лег в постель и заснул.

На следующее утро началась его обычная рутина, и все шло как обычно, но наступила ночь, и сегодня настал день, когда он собирался снова начать свою карьеру героя.

Он создал свой костюм супергероя, состоящий из длинного синего плаща с золотым узором по краям, шляпы и брюк, очень похожих на одежду из Assassin's creed dress, а также маску в стиле Subzero и нацепил катану на спину, а маячки и дымовые шашки на руки и перчатки человека-летучей мыши с многозадачными функциями. Материал костюма был очень эластичным и по прочности может сравниться с чем-то средним между вибранием и

адамантином.

Если Мстители или Щит узнают об этом, они испробуют все способы, чтобы заставить Питера отдать этот костюм.

Он выпрыгнул из окна своего дома, оставив Алису спать с Оливией. Он начал прыгать с крыши на крышу, занимаясь паркурком и вспоминая свои старые дни в роли человека-паука.

Затем он услышал громкий женский крик в переулке и быстро побежал на голос. Когда он добрался до них, то увидел, что 4 бандита пытаются избить женщину.

Он положил руку на плечо одного из них и сказал, - "Вы очень долго тянете время, что если красивый бдительный человек придет, чтобы остановить вас?"

- Ха, ты, ублюдок, убирайся отсюда, если хочешь уйти живым"

- Ц ц ц, это не твоя фраза, она должна быть... эм "Пожалуйста, пощадите нас и отпустите нас" вот так правильно"

Головорез собирался что-то сказать, но удар обрушился на его лицо, и был отправлен в полет со всеми выбитыми зубами.

Другие пытались напасть на него, но их попытки были бесполезны, у каждого бандита были сломаны как минимум две конечности.

Питер помог женщине встать на ноги и отвез ее домой, после чего продолжил ночное патрулирование и остановил множество преступлений, что повысило его репутацию в хорошем и плохом смысле.

Вскоре прошли дни, и наступил Новый год, и сегодня Питер закрыл ресторан пораньше, чтобы проводить Фелицию и Алису.

<http://tl.rulate.ru/book/63414/1729180>