

Ядро было крайним Ян и связано с огнём.

Тело было лёгким Ян и связано с Землёй.

Дух был крайним Инь и связан с водой.

Душа была лёгким Инь и связана с ветром.

Таким образом, тело было подчинено сердцевине, противостояло душе и было связано с духом.

Вместе эти четыре компонента создавали человека-культуратора.

На данный момент Эдвард впитал сокровище своей сердцевины и духа, и если бы он захотел, он мог бы продолжать идти так, как начал. Однако поглощение природного сокровища для его тела и души облегчило бы его прорыв в Царство Зарождающейся Души.

Ядро и дух противостояли друг другу, поэтому слияние их вместе оказалось бы трудной задачей, но если бы дух, подчинённый душе, и тело, подчинённое ядру, были добавлены, тогда слияния стало бы намного легче достичь.

Крайние и лёгкие компоненты одного и того же атрибута легко сольются друг с другом, а два связанных компонента также образуют прочную связь. Ядро и тело сольются друг с другом, также как дух и душа.

Тогда связь между телом и духом, а также связь между ядром и душой облегчили бы окончательное слияние основных компонентов.

К тому времени сердцевина Эдварда достигнет истинного единства, поскольку он достигнет действительно совершенной зарождающейся души. Конечно, это было легче сказать, чем сделать. Крайние ядра Инь и Ян появлялись с большей вероятностью, поэтому они либо жили, либо умирили. Но лёгким ядрам Инь и Ян было труднее появиться.

Эдвард уже некоторое время искал одно такое сокровище, но он не ожидал, что оно появится перед ним. Золотой дракон не был простым существом, он был сделан из ядра планеты и воспитывался королевой паразитов уже бог знает сколько лет.

Не каждое планетарное ядро могло породить разумное существо, даже с внешней помощью, но Эдварду посчастливилось найти такое.

Без каких-либо колебаний Эдвард выхватил Эглос, поскольку понял, что прежде чем поглотить его, ему нужно победить золотого дракона и убить королеву паразитов, контролирующую его.

Эдвард сразу же использовал своё движение головы дракона и создал довольно странную сцену. Драконья голова Эдварда была очень похожа на голову золотого дракона, однако была во много раз меньше, и выглядела как детёныш дракона, встречающий своего отца.

Однако эта сцена длилась недолго, поскольку золотой дракон слегка отодвинул свою голову в сторону, и движение Эдварда столкнулось с его уменьшением.

Место, куда попала атака Эдварда, взорвалось, и оттуда вырвался сгусток золотой плоти и крови, но по сравнению с огромными размерами золотого дракона эта рана была не более чем царапиной.

Эдвард мгновенно понял, что его техники Дао, вероятно, будут бесполезны против золотого дракона, но у него не было времени слишком много думать о своих действиях, поскольку золотой дракон был на нём.

Эдвард взорвал воздух рядом с собой, оттолкнув его с огромной скоростью, но размер золотого дракона сыграл против Эдварда.

Несмотря на то, что он преодолел большое расстояние с помощью своей техники, золотой дракон был длиной в несколько тысяч километров, и поэтому даже его голова имела радиус в несколько километров.

Таким образом, массивный золотой дракон врезался в Эдварда с силой, даже большей, чем у Старро или чего-либо, с чем он когда-либо сталкивался.

Эдварда отбросило в полёт с ещё большей скоростью, когда он врезался в стены пещеры и от удара образовался огромный кратер.

Золотой дракон, или, скорее, королева паразитов, направляющая его, была неумолима, поскольку ещё до того, как осела пыль, она направила массивного золотого дракона к месту удара.

Когда он достиг стены пещеры, камни превратились в грязь, поскольку золотой дракон легко проплыл сквозь них, разрушая всё на своём пути, создавая массивный туннель, прежде чем вернуться к исходному положению ядра планеты.

Однако, вернувшись, он увидел Эдварда в хорошей форме, ожидающего его в пещере. Когда Эдвард врезался в стену, большинство костей в его теле были сломаны, и многие из его органов либо сместились на место, либо были разрушены.

Но Эдвард также обнаружил, что золотой дракон, несмотря на чрезвычайно сильное воздействие, которое он производил, также был полезен для него, поскольку его тело было наполнено Ян Ци.

Ядро планеты было чрезвычайно важно для указанной планеты, поскольку оно не только создавало магнитное поле, которое удерживало её в целости, но и было основным источником Ян Ци для этой планеты. Это было не крайнее природное сокровище Ян, а лёгкое сокровище Ян, обладающее невероятной мощностью.

Просто близость к ядру планеты умножала восстановление Ци Эдварда и общую мощь на несколько факторов, так что удар от него был ещё сильнее.

Таким образом, в то время как его тело было разрушено ударом, он также наполнил его тело новым видом чистой Ян Ци, которая помогла восстановить его тело почти мгновенно и стала немного сильнее, чем раньше.

Таким образом, у него было время телепортироваться прочь, уклоняясь от второй атаки.

<http://tl.rulate.ru/book/63375/2042177>