

Что касается других артефактов, например Мьелльнира, то молот был сначала выкован гномами, а затем Один заколдовал его, чтобы удерживать в нём силу Бога Бури.

Эдвард пытался сделать то же самое, и ему всегда удавалось создать сам предмет. Однако каждый раз, когда он пытался зачаровать его, возникала проблема, и артефакт уничтожался.

Первой проблемой, которую он обнаружил, было изменённое время. Внутри массива всё, что было внутри, было ускорено более чем в тысячу раз по сравнению с внешним миром. Это включало в себя фрагменты творения, а также Ци.

Для Ци это не имело большого значения для Эдварда, потому что даже в обычном потоке времени он сталкивался с нехваткой Ци, поэтому ему было всё равно. Однако для фрагментов творения он мог бы нормально использовать только те, что были внутри массива, но как только они будут израсходованы, для восполнения пространства вокруг него потребуется более чем в тысячу раз больше времени.

Такое очарование было невозможно во временном массиве, по крайней мере, в том, который создал Эдвард. Он пытался изменить массив, сформировать вихрь как Ци, так и фрагментов творения, чтобы воспроизвести то, что происходило внутри его ядра, но это тоже не сработало.

Напомним, что Ци внутри ядра Эдварда использовала водоворот, который всасывал окружающую Ян Ци, и поэтому умножение скорости времени на сто также увеличило скорость вращения в сто раз, что означает, что его регенерация Ян Ци тоже стала в сто раз быстрее. Аналогичная концепция имела место в его твёрдом ядре.

Но в его временном массиве не было водоворота, и Ци и фрагменты творения действовали иначе, чем в его ядре. Во внешнем мире Ци и фрагменты творения вездесущи, и когда что-то используется, окружающие элементы пытаются заполнить это пространство.

Но здесь не задействована механика всасывания, и поэтому скорость, с которой пополнялись фрагменты творения и Ци, была замедлена.

В любом случае, это сначала означало, что Эдварду придётся тренироваться вне своего круга, а это значит, что он потеряет много времени. Он также не мог создать временной массив и оставить его на секунду, чтобы зачаровать, поскольку Эдвард намеревался использовать каждый шаг своейковки, чтобы сформировать синергию для улучшения всего вместе.

К сожалению, даже когда он покинул часовой пояс, ничего не работало, и это было серьёзной проблемой. Даже когда он вышел из временного массива, его артефакт разлетелся на куски, когда он зачаровал его.

На этот раз проблема исходила от духа, он отвергал чары. На самом деле, как только он подумал об этой проблеме, Эдвард понял, что ему следовало этого ожидать.

Дух, сформировавшийся внутри оружия, был довольно похож на живое существо, и добавление заклинания к оружию добавляло ему функцию. Для сравнения, это было бы всё равно, что добавить человеку ещё одну руку. Они, очевидно, инстинктивно отвергли бы это изменение.

И даже если бы упомянутый человек был способен увидеть плюсы этой дополнительной руки, это было бы логическим рассуждением. Новорожденный дух в оружии не был способен на такое, и поэтому он отвергал заклинание.

Обычно, поскольку дух формируется после использования объекта в течение длительного периода времени, объект был бы зачарован в течение многих лет к тому времени, когда дух вступит во владение, и это зачарование станет естественной частью объекта для духа.

Так что Эдвард застрял. Простым решением было бы просто забыть о создании духа для артефакта, но это его не устраивало, поскольку он просто повторял то, что делали все остальные, и достичь совершенства с помощью такого метода было невозможно.

Кроме того, изменить порядок формирования было не так легко, он хотел бы просто сформировать дух после создания заклинаний, но чтобы создать дух, он должен был наполнить его Инь Ци во время его создания. Вливание своей Инь Ци в объект после его создания могло бы сформировать дух, но тогда он потерял бы синергию, которую искал, а это означало, что это тоже было нехорошо.

Столкнувшись с этой головоломкой, Эдвард несколько не расстроился, а вместо этого почувствовал возбуждение. В последнее время его мало что по-настоящему озадачивало, и если бы ничего не случилось, в будущем он весь день занимался бы скучным самосовершенствованием, что было бы довольно трагично. То, что Эдвард нашёл проблему, которую нужно было решить, наполнило его волнением.

Но с исследованиями придётся подождать, потому что сейчас у него были более важные дела. С тех пор как он был вынужден выйти из временного массива, время прошло намного быстрее, чем планировалось во внешнем мире, и теперь настало время для проведения ассамблеи.

15 июня 2011 года многие в мире уже считали поворотным моментом для всего мира, что этот день полностью изменит мир будущего.

И Эдвард начал свой день в парикмахерской папы.

<http://tl.rulate.ru/book/63375/1825855>