

На вершине здания Бакстера Сьюзен смотрела вниз на город, в котором выросла, с оттенком тоски, но также с некоторой меланхолией и печалью.

Хотя она выросла здесь и встретила много невероятных людей, это также вызывало у неё болезненные воспоминания. Но когда она погрузилась в свои мысли, то почувствовала, как чья-то рука легла ей на плечо, и рядом с ней заговорил голос молодого мужчины.

- Ты в порядке, сестрёнка?

Сьюзан повернула голову, чтобы посмотреть на своего брата Джонатана, хотя он предпочитал, чтобы его называли Джонни, и завершила его:

- Да, я потерялась в своих воспоминаниях...

Джонни подошёл к окну и посмотрел вниз, прежде чем поддразнить:

- Похоже, люди здесь скучали по тебе.

- Я понимаю, что они взволнованы, но чего они ожидали там, внизу? Мы даже не приняли предложение мэра выступить с речью!

- Тебе следует перестать беспокоиться и наслаждаться их любовью. Это то, что я делаю, и у меня это чудесно получается!

Сьюзан пристально посмотрела на своего брата, который показал непристойную улыбку и отругала его:

- Ты не должен делать такие вещи, ради бога, ты всё ещё учишься в средней школе!

- Перестань быть мамой.

Сьюзен собиралась что-то возразить, когда другой голос сказал:

- Тебе следует пойти прогуляться, Сью. Самостоятельно. Чтобы восстановить связь с городом.

Сьюзен посмотрела на своего друга Бена, также известного как "Вещь". Это было обидное имя для не столь приятной силы... Жизнь Бена была разрушена его внешностью, и в отличие от них, которые всё ещё могли бы жить нормальной жизнью, если бы захотели, у Бена было только это.

Она улыбнулась и сказала:

- Спасибо, Бен. Я думаю, что последую твоему совету.

Бен изобразил каменную улыбку, но Джонни перебил его:

- Ты думаешь, мы сможем найти Джейда, если вскроем его?

Бен сжал кулак, пристально глядя на Джонни, но тот ушёл с улыбкой... Прежде чем врезаться головой в невидимый барьер.

Зажимая свой разбитый нос, Джонни пожаловался:

- Сью!

Сьюзен только улыбнулась и подмигнула Бену, прежде чем отправиться в лабораторию. Войдя, она услышала знакомый отдалённый звук чьей-то работы, поэтому она крикнула:

- Я ухожу, Рид!

Прошло несколько секунд, но Сьюзен не услышала ответа. С обречённым вздохом она вышла. Она пошла в свою временную ванную и поправила свой внешний вид, чтобы уйти, не будучи окружённой людьми внизу.

Она поправила волосы и надела "Строгую" одежду, прежде чем выйти из здания через "Заднюю дверь".

То есть, проходя через парадную дверь, но будучи незамеченной.

С её маскировкой люди не узнали бы её на улице, потому что не ожидали бы, что она там будет, но если бы она вышла из здания Бакстера, они бы сразу её узнали.

Как бы то ни было, как только она покинула здание Бакстера, она снова стала видимой, находясь в большой толпе людей на Таймс-сквер. В этой толпе никто не оглядывался по сторонам.

Оглядываясь вокруг, я чувствовала себя почти волшебным образом, вернувшись сюда. Она вспомнила, что в детстве мечтала об этом месте, это было "Крутое" место, где можно было побывать.

Но когда она посмотрела на гигантские экраны и увидела там своё изображение... Это больше не казалось таким захватывающим.

Она прожила всё своё детство в этом городе, сначала с родителями, потом только с отцом, а

ближе к концу только с тётёй и братом...

Джонни был слишком мал, чтобы по-настоящему помнить, что случилось с их семьёй, но она помнила. Её мать погибла в автомобильной катастрофе, а их отец не смог спасти её, в чём он всегда винил себя.

Много чего произошло, и она всё ещё не была уверена, как это произошло по сей день, но её отец убил кого-то и был отправлен в тюрьму. Затем её и Джонни отправили жить к их тётё Мэригей, которая управляла пансионатом, и там она познакомилась с Ридом.

Тогда она была всего лишь подростком, а он уже работал над докторской диссертацией, причём третьей по счету, но она быстро влюбилась в мужчину постарше, поэтому, когда он переехал в Калифорнию работать, она решила последовать за ним.

Опрометчивое решение. Теперь, когда у неё была возможность оглянуться назад. Что касается Джонни, то он остался с их тётёй, у него не было никаких причин следовать за ней, и у него была их тётя.

Теперь, несколько лет спустя, она вернулась в этот город с новыми силами. Побродив немного, она решила пойти в центральный парк.

В детстве она помнила, как часто приходила сюда со своей матерью и Джонни, который тогда был ещё младенцем. Идя по заснеженной траве, она почувствовала близость холода. Связь с её детством. К незамысловатым временам...

Как бы ей иногда хотелось просто вернуться в детство и жить своей свободной жизнью. Чтобы заново пережить её жизнь и исправить ошибки, которые она совершила. Но она знала, что это были не более чем глупые мысли, она должна была жить настоящим, а не прошлым.

Её меланхолия породила плохие воспоминания, когда она вспомнила, какой на самом деле была её жизнь с родителями. Она навела на себя иллюзию, заставляя себя верить, что те времена были хорошими.

Но она знала правду. Её родители, будь то отец или мать, игнорировали их и проводили больше времени, крича друг на друга, чем заботясь о них.

И даже когда трагедия дважды обрушилась на них, её отец всё ещё осмеливался требовать от неё невозможного и сказал её брату, что их отец умер, вместо того, чтобы открыть правду и сказать ему, что их отец попал в тюрьму.

По сей день она всё ещё сожалела о том, что последовала желаниям своего отца, и всегда хотела рассказать Джонни о своём отце, но боялась этого делать. Как он собирался отреагировать? Будет ли ему вообще не всё равно? Будет ли он кричать на неё? Будет ли он

игнорировать её?

Погружённая в свои мысли и воспоминания, она больше не обращала внимания на то, что её окружало, и столкнулась с кем-то.

Возвращённая в реальный мир, она посмотрела на того, с кем столкнулась, собираясь извиниться. Однако она резко остановилась, увидев, кто стоит перед ней.

Это был гигантский мужчина, одетый в длинное пальто... Или так она думала, пока не увидела его лицо. Это был не человек, а андроид, с которым она сражалась в прошлом.

Человек-Дракон.

<http://tl.rulate.ru/book/63375/1743469>