Эдварду это название показалось немного глупым, но это было додзе по боевым искусствам, так что он ожидал, что это будет... Ну, что-то в этом роде.

Но он был почти уверен, что это додзе было хорошим. Во-первых, оно находилось на Манхэттене, так что это добавляло ему некоторого достоинства. Ну, честно говоря, это почти все, что Эдвард знал о додзе, оно находилось на Манхэттене.

Теперь, когда он был здесь, Эдвард должен был признать, что это действительно было похоже на китайское додзе. Не то чтобы он когда-либо бывал в Китае, но если фильмы, которые он видел, были точными, то они выглядели почти так же.

Двери были закрыты, очевидно, всё ещё стоял февраль, и на улице было довольно холодно. Открыв дверь, он услышал крики внутри и, бросив взгляд, увидел, что они исходили от группы стажёров, пятерых из них, во главе с афроамериканским учителем.

Сбоку медитировал рыжеволосый мужчина лет тридцати с небольшим. Когда Эдвард толкнул дверь, пятеро стажёров, которые выглядели довольно молодо, повернули головы, чтобы посмотреть на него.

Это, казалось, разозлило их учителя, который рявкнул:

- Сосредоточься!

Все пятеро испуганно повернули головы к своему инструктору и вернулись к тренировкам. К сожалению для них, они уже совершили свою ошибку, поскольку их сенсей добавил:

- Вы удвоите интенсивность в качестве наказания.

Сказав это, он подошел к Эдварду, его прежнее свирепое лицо исчезло, когда он спросил:

- Я могу вам помочь?

Эдвард был удивлен тем, как быстро изменилось лицо учителя, но он все равно ответил:

- Я хотел бы обучаться боевым искусствам?

Учитель кивнул и спросил:

- Почему?

Эдвард наклонил голову и повторил:



Учитель снова кивнул, и Эдвард ответил:

- Чтобы защитить себя.

Учитель посмотрел прямо в глаза Эдварду и через несколько секунд сказал:

- Ричард, я думаю, что нашёл для тебя ученика.

Рыжеволосый мужчина, который медитировал раньше, внезапно встал и подошёл. Он был ниже ростом, чем чернокожий учитель, и выглядел слабее. Тем не менее, они обращались друг к другу как равные, поэтому Эдвард постарался не отстраняться.

Ричард, рыжеволосый учитель, даже не взглянул на тело Эдварда, а вместо этого посмотрел ему прямо в глаза. После нескольких секунд пристального взгляда он сказал:

- Вы можете выбрать учителя сами. Я учу, как использовать внутреннюю силу, в то время как Бен здесь учит внешней силе. Кого бы вы ни выбрали, это будет учитель Дракон и учитель Тигр для вас, если вы примете любое из наших учений.

Внутренний? Внешний? Эдвард мог понять последнее, внешняя тренировка должна тренировать мышцы, но как насчёт внутренней? Было ли это тренировкой ума?

Поскольку он не хотел потом сожалеть о своем решении, он просто спросил об этом.

Ричард, или Дракон, ответил:

- Внешняя сила - это сила тела. Цель Тигра будет состоять в том, чтобы сделать ваше тело настолько сильным, насколько это возможно, а затем использовать эту силу для победы над вашими противниками. Что касается внутренней силы, я научу тебя, как использовать свою силу на 100%.

Эдвард наклонил голову, почему бы просто не взять и то, и другое? По-видимому, прочитав его мысли, Тигр улыбнулся и сказал:

- Любая дисциплина чрезвычайно сложна в освоении, поэтому попытка делать то и другое одновременно остановит чей-либо рост. Более того, если вы окажетесь достаточно талантливы во внутренней Силе, вам может не понадобиться внешняя подготовка... В любом случае вам не нужно принимать решение сразу.

Дракон послал Тигру свирепый взгляд, но мужчина отмахнулся от него и продолжил улыбаться Эдварду.

Эдвард кивнул и после нескольких секунд колебания сказал:

- Я хотел бы научиться владеть внутренней силой, учитель Дракон".

Он изо всех сил старался воспроизвести приветствие китайского боевого искусства, сложив кулаки, как он видел в фильмах. Ричард кивнул ему и сказал:

- Обучение будет бесплатным. Пойдём со мной, чтобы мы могли поговорить".

Эдвард посмотрел на них немного неуверенно, обучение было бесплатным? Что это было за додзе? Но Бен, или Тигр, кивнул ему, и он пошёл за Ричардом в заднюю часть додзе.

Там они вдвоём сели на татами, Эдвард, конечно, первым делом снял обувь. Дракон наконец посмотрел на тело Эдварда и спросил:

- Сколько тебе лет?
- 24.
- Ты всё ещё студент или работаешь? Если да, то что вы делаете?
- Я уже работаю биологом в корпорации "Oscorp". Я работаю с 8 утра до 6 вечера, с понедельника по пятницу.

Ричард наконец кивнул и сказал:

- Это оставляет нам достаточно времени. Как долго тебе обычно нужно спать?

Эдвард ответил, что пяти часов было достаточно, поэтому Ричард добавил:

- Хорошо, хорошо. Я хочу, чтобы ты был здесь в 18: 30, начиная с завтрашнего дня. Принеси обед.

Эдвард кивнул, и Ричард сказал:

- Ты можешь идти... Ожидай суровых тренировок.

Эдвард улыбнулся и сказал:

- Конечно, учитель.

И вот так началось его обучение со скрытым Драконом. Ну, Эдвард считал, что Ричард называл себя именно так. скрытый Дракон, крадущийся Тигр, и эти двое называют себя Драконом и Тигром... Может быть, он иногда слишком много думает, не так ли?

В любом случае, тренировка была действительно тяжёлой, тяжелее, чем он думал, но Эдвард был не из тех, кто сдаётся при первой же трудности. Более того, Эдвард чувствовал, что с каждым днём становится всё сильнее и опытнее.

Была также его сила. Поначалу, когда он щадил своего учителя или других учеников под руководством Тигра, он не чувствовал своего инстинкта, как раньше. Однако, когда Дракон начал обучать его бою с повязками на глазах, его инстинкт начал пробуждаться, позволяя ему уклоняться от многих ударов.

Очевидно, это сильно удивило его учителя. Сражаться вслепую было непростым навыком, и всё же Эдвард легко его освоил. Когда его спросили, как, Эдвард решил быть правдивым об этом и сказал, что у него был странный инстинкт, который позволял ему чувствовать атаки, которые приходили на него.

В отличие от того, что он думал, Ричард не думал, что это произошло из-за мутации, и вместо этого сказал, что у него была большая близость к Ци. Задав несколько вопросов, Эдвард узнал, что Ци - это энергия, присутствующая в каждом живом существе, и также известная как жизненная энергия.

Это было что-то из внутреннего или внешнего обучения, хотя и не могло быть обучено обычными способами.

Это было довольно трудно уловить, и казалось немного нереальным, разве люди не знали бы, есть ли у них внутренняя энергия внутри самих себя? Но то, что его учитель сделал дальше, потрясло его.

Его кулак слегка засветился, когда он одним ударом согнул стальную пластину. И она не была тонкой, он была по меньшей мере сантиметров десять толщиной.

Так что Ци было чем-то особенным. И, по-видимому, он был талантлив в этом аспекте? Очевидно, не сама Ци позволяла ему уклоняться от этих ударов, а его способность чувствовать Ци. Его способность позволяла ему чувствовать Ци близлежащих живых существ, и он мог заранее предсказывать их действия благодаря изменениям, вносимым в их Ци каждым их действием.

Как оказалось, Ци тоже улучшала его жизнь, поскольку у него почему-то была более активная Ци, чем у других, что позволяло ему использовать чувство Ци, быстрее выздоравливать и меньше спать. Усиление своей Ци также укрепило бы его тело, что было альтернативой, о которой говорил Тигр.

Сильное тело будет иметь сильную Ци, а сильная Ци сделает тело сильным. Однако для развития Ци требовался талант, и не каждый мог это сделать.

Он должен был признать, что присоединиться к своему учителю, вероятно, было лучшим решением, которое он когда-либо принимал, иначе он, вероятно, никогда бы не понял своих способностей самостоятельно.

Однако его инстинкт, или, как называл его учитель, Чувство Ци, сейчас не был развит ни в малейшей степени. Эдвард мог активировать его только тогда, когда был абсолютно спокоен, и он даже не срабатывал каждый раз. В первый раз он был в гиперактивном состоянии, потому что он использовал его в первый раз, но теперь было трудно активировать его для трёх атак подряд.

Несмотря на его поверхностное владение им, Чувство Ци означало, что он создан для внутренней Силы, и поэтому его тренировки усилились, особенно тренировка разума. Дракон научил Эдварда китайским техникам медитации, которые были методом тренировки Ци, и он в очередной раз доказал, что талантлив в Ци, поскольку освоил технику с лёгкостью и менее чем за час.

И так шли дни, и он не только научился драться. Его тело становилось сильнее, и он учился использовать каждую частицу своей силы, пытаясь контролировать свою Ци.

Конечно, Ци не была чем-то абсурдным, она могла только позволить телу достичь своих пределов.

Используя слова Дракона, его тело достигло предела человеческого потенциала, точно так же, как в своё время у капитана Америки.

В наши дни общеизвестно, что сыворотка суперсолдата, которую принял капитан Америка, позволила ему достичь пика человечности, всё его тело достигло пика своего потенциала.

Другими словами, мастер Ци, который сумел обуздать Ци и укрепил своё тело до предела, достиг бы тела капитана Америки благодаря чистой тренировке.

Более того, Дракон, достигший статуса мастера Ци, был уверен, что после мастера Ци есть ещё один шаг. Проблема с мастером Ци заключалась в том, что он на самом деле всё ещё не мог контролировать свою Ци самостоятельно, его усиленная Ци позволяла ему быстрее исцеляться и укрепляла его тело, но он не мог использовать свою Ци в качестве оружия или исцелять других самостоятельно.

По его словам, единственный способ для кого-то, кто является мастером Ци или ниже, активно использовать свою Ци - это либо обладать особой способностью, такой как мутация, либо иметь мистический артефакт, который будет манипулировать Ци вместо пользователя.

Дракон знал, что, поскольку у него самого был один такой артефакт, Драконий Клык позволял Дракону фокусировать свою Ци на частях своего тела, чтобы усилить его защиту или атаки.

Возвращаясь к технике медитации, это было действительно волшебно. Это позволяло ему одновременно укреплять и тело, и разум, но также обеспечивало отдых. Теперь ему больше не нужно было спать, поскольку медитация давала даже лучший эффект, чем сон.

Конечно, активная тренировка его тела имела лучший эффект, чем медитация, чтобы укрепить его тело. Его тренировки также не просто укрепляли его тело и разум, он также тренировался в боевых искусствах, чтобы теперь он сможет защитить себя, если почувствует в этом необходимость, но, что более важно, овладеет своей собственной силой.

Он изучал множество боевых искусств одновременно, чтобы научиться сражаться как с оружием, так и без него, а также против вооруженных и безоружных противников. Он тоже был довольно талантлив в бою, и каждый день добивался некоторого прогресса.

Так вот, он не дрался весь день. Его обучение также имело последствия для его работы, хорошие последствия. Борьба сначала позволила ему рассеять весь стресс, который он накопил на работе, и он даже поймал себя на том, что строит теории в уме во время тренировки.

Когда-нибудь обучение Дракона будет простым и суровым, ему придётся как можно дольше терпеть боль, тренировать свою волю, и в такие моменты мысли о своей работе творили чудеса.

Его недавно окрепший разум и концентрация благодаря технике медитации также в некоторой степени обострили его разум, и иногда он оказывался быстрее своего компьютера.

Что касается его личной жизни... У него всё ещё было довольно много свободного времени, поскольку он работал и тренировался только с понедельника по пятницу, то есть весь уик-энд был в его распоряжении. Большую часть выходных он проводил за своей консолью или на улице с друзьями.

Иногда это было с Дианой, иногда с его помощниками. И вот так три месяца прошли без сучка и задоринки. К сожалению, как он и опасался, в начале мая всё стало наполняться более насыщенным событиями.

http://tl.rulate.ru/book/63375/1716115