

Мо Фан медленно поднялась с кресла и села на него. Длинные волнистые каштановые волосы ниспадали каскадом и загораживали часть лучей, мешающих освещению экрана телефона.

Не успела она проиграть видео, как появилось еще одно уведомление, на этот раз с просьбой о звонке. На экране высветилось имя Саманты Гу, той самой женщины, которая поделилась с ней ссылкой.

"Привет, Фанг Фанг!" раздался энергичный голос с другой линии, приветствуя ее по имени ее питомца. "Ты видела видео? Что ты думаешь? Разве парень там не просто мечтательный? Хаха."

Под тихий смех подруги Мо Фан неохотно согласилась. Затем она поприветствовала подругу, прежде чем спросить, зачем она звонит. "Эй, Саманта, ты позвонила только ради этого? Честно говоря, я очень занята... Так что..."

Она постаралась говорить так, как будто у нее действительно была какая-то дилемма. Девушка, которая звонила, была довольно смысленной, поэтому она сразу поняла, что она имела в виду. Она неловко ответила: "... Ну, в общем-то, это все, хотя я также хотела спросить, как у вас дела, и завязать небольшой разговор. Прошло много времени, знаете ли... Но хорошо. Простите, если побеспокоил вас на работе. Это должен быть один из ваших перерывов. Простите, я просто разволновался. Я заметил, что кроме того, что мужчина на видео симпатичный, он похож на вашего бывшего мужа Чжэн Сяна..."

"Хммм?" Это имя сразу же заставило Мо Фана насторожиться. "Ты имеешь в виду этого Цзян Ли?" спросила она, прочитав имя в поле описания внизу.

"Да. Вообще-то, я хотел спросить, не является ли этот Цзян Ли также Чжэн Сяном. Я знаю, что многие люди в вашей индустрии используют другие имена на сцене или прямо меняют свои имена на более благозвучные. Но если он действительно твой бывший муж, то он не блещет по сравнению с внешностью твоего нынешнего бойфренда".

"...Я знаю, что некоторые слухи о нем не соответствуют действительности... но не волнуйся, я не говорю ничего плохого о тебе, поскольку знаю, что ты сделала это для вас двоих. Потому что для вас обоих было бы пыткой оставаться вместе в отношениях без любви... Так что, как насчет тебя..."

Чем больше Мо Фан слушала, что говорит ее подруга, тем сильнее она чувствовала, как барабанит в груди. Поэтому, не попрощавшись, она поспешила завершить разговор.

Дрожащими пальцами она выудила из Baidu всю информацию о певце по имени Цзян Ли. Там были фотографии, но все без исключения показывали только боковую часть его лица. Поэтому некоторые поклонники прозвали его "красавчиком с боковым профилем".

'Нет никаких сведений о том, откуда он родом? Или кто его родители? Или где он учился играть на различных инструментах?

Мо Фан на мгновение прикусила нижнюю губу. Она вернулась к видеозаписи, которой поделилась с ней, и прокрутила ее. Ей потребовалась всего минута, чтобы убедиться в этом, основываясь на голосе... голосе, который спел для нее тринадцать меланхолических песен о любви. Она вспомнила, что когда разучивала мелодии из частных видео, то никогда не смотрела на поющего человека, вплоть до того, что закрывала глаза, чтобы не видеть, что он там делает.

Теперь она могла прекрасно это видеть. Мужчина сменил прическу и даже цвет волос. Исчезла так называемая модная борода, которую он носил на подбородке и которая раньше так раздражала ее. Его осанка и движения тела стали элегантными. Кто он был? Всегда ли ее бывший муж выглядел так?

.... Почему, когда они расстались, казалось, что он стал лучше и лучше выглядеть?

Мо Фанг на некоторое время была ошеломлена. Нет, ее глаза просто не могли оторваться от лица мужчины, поющего на видео.

Ей потребовалось много времени, чтобы прийти в себя. А когда она пришла в себя, то снова перепроверила информацию о нем.

"А Де! Помогите мне! Он, он вернулся! Я видела, что он стал певцом только для того, чтобы снова вернуться в индустрию развлечений!" полуистерическим тоном сказала она Лю Дэ, как только увидела его.

Женщина сразу же попросила его встретиться с ней, и они встретились в ее квартире.

Когда мужчина появился в дверях, она инстинктивно бросилась в его объятия.

"Фанъэр", - воскликнул Лю Дэ, поймав ее. Затем он спросил: "Что случилось? Почему ты боишься? Я здесь ради тебя..."

Актриса посмотрела на него заплаканным взглядом, что вызвало короткий поцелуй. После этого она повела ее в гостиную. Там она объяснила, что произошло, и рассказала о своих подозрениях относительно того, что певец, который только что дебютировал, был Чжэн Сян.

Как квалифицированный похититель жен, он, конечно, не мог вспомнить имя, поэтому Мо Фан пришлось напомнить ему, что Чжэн Сян был ее бывшим мужем.

"Он показался тебе?" Выражение лица Лю Дэ было не очень хорошим. "Он домогался тебя, чтобы ты вернулась к нему?"

"Нет... но, я боюсь, что это и есть его настоящая цель. Должна ли я позвонить ему и рассказать об этом?" Женщина опустила голову и поджала губы. Чувство вины наполняло ее

грудь, но поскольку она уже встала на этот путь, она могла идти только до конца. Ее глаза мгновенно покраснели, и из них выступили капли слез.

Лю Дэ осторожно вытер хрустальные слезы и сказал успокаивающим тоном: "Тише, детка. Не волнуйся, я здесь. Я не позволю ему снова причинить тебе боль. Раз ты не хочешь его видеть, я сделаю так, что он больше не сможет к тебе подойти".

Мо Фан незаметно вздохнула с облегчением. Она уже несколько месяцев назад узнала, что этот будущий миллиардер был человеком очень л.у.с.т.л.ым, с очень низким уровнем дохода, но он умел держать свое слово.

Она подняла свое жалкое лицо и тихо сказала: "Спасибо".

Чтобы успокоить свою женщину, Лю Дэ остался там до ночи, успокаивая ее словами. Однако, поскольку в этом месте их было только двое, в голове парня естественно расцвели неподобающие мысли, которые привели к парной ночи, наполненной страстью.

...

"Извините, мы не можем многого сделать. Мы должны дать лицо Старлайт".

У Мо Фан были свои связи, поэтому она планировала не полагаться только на ресурсы Лю Дэ, чтобы заткнуть рот Цзян Ли, нет, Чжэн Сяну. Однако первый, кому она позвонила, дал такой ответ, что она остолбенела и опустилась на землю.

Она все еще была в своем доме. И только что проснулась. Закутавшись в одеяло, она собиралась включить ароматический диффузор, чтобы избавиться от неприятного запаха, наполнявшего комнату.

"Подождите!" заикаясь, произнесла она, когда ее мозг наконец-то осознал услышанное. Хотя, конечно, принятие было совсем другим делом. Подсознательно она сказала: "Директор Ли, вы только что сказали, что он подписанный художник Старлайт? Того самого Старлайта?"

"Да, мисс Мо. Он принадлежит семье Цинь. Честно говоря, я не хочу обижать их без необходимости, так как те, кого я планирую использовать для своего следующего фильма, принадлежат их компании. Могу ли я еще чем-то помочь вам, мисс Мо?".

Она молчала целых десять секунд, глубоко обдумывая полученную информацию.

Поджав губы и понимая, что информация о музыкальном лейбле ее бывшего мужа - это уже лучшая помощь, которую она может получить от собеседника, она вежливо ответила: "Нет, спасибо, что уделили мне немного своего времени".

Директор, с которым она разговаривала, резко прервал разговор.

Но Мо Фан была слишком погружена в свои мысли, чтобы обижаться на отсутствие прощального приветствия с его стороны.

'Поскольку он из соперничающей стороны, мои и Лю Дэ связи не смогут многого сделать против него. Если только... мы не используем наших поклонников... Я могу легко возобновить дело семимесячной давности. Но...' В ее прекрасных глазах мелькнуло сложное выражение. Если бы у нее был выбор, она больше не хотела использовать это сфабрикованное обвинение против невинного человека. Но если бы ее загнали в угол, чтобы ни один из ее планов не сорвался, она бы не колебалась.

"Должна ли я встретиться с ним первой?" - этот вопрос внезапно возник в ее голове, и она решила так поступить.

Это должна быть встреча, о которой никто не узнает, добавила она мысленно.

Может быть, ей удастся убедить мужчину тихо удалиться и больше не становиться частью ее мира. И, конечно, представить, что песни, которые сейчас были источником ее неуверенности, были подарены ей по его собственной воле.

...

Прекрасная фантазия Мо Фан разбилась, когда она обнаружила, что у нее нет возможности тайно связаться с этим человеком. Ее звонки не проходили по старому номеру. Она не могла написать ему сообщение через его старые аккаунты в социальных сетях, поскольку все они не показывали никаких признаков активности за последние семь месяцев. Те, что были зарегистрированы под его сценическим именем, наверняка находились в ведении людей Старлайт.

Она лишь попросила бы своего личного помощника пойти от ее имени и выманить мужчину на встречу с ней. Честно говоря, это уже было неприемлемо для нее, так как при наличии выбора у нее был бы один или два свидетеля ее свидания с мужчиной, с которым она на самом деле не хотела встречаться.

'Нет... Мо Фанг... Хватит пессимизма. Может, это и к лучшему. По крайней мере, Лю Дэ будет думать, что я оставила свидетелей, и не будет сомневаться в моей причине встречи с Чжэн Сяном. Поскольку моя помощница уже знает, я попрошу ее быть рядом, чтобы она хотя бы видела, что мы с Чжэн Сяном будем только разговаривать'.

Женщина терпеливо ждала в машине у здания, где, по ее словам, будет находиться общий друг ее и ее бывшего мужа. Она не задавалась вопросом, почему мужчина находится в фотостудии, ведь даже певцов, если они были популярны и имели хорошую внешность, могли пригласить стать девушкой или парнем с обложки журнала или, возможно, стать спонсором.

Через десять минут появился мужчина, которого она ждала. Ее помощник уже сообщил ему об этом, поэтому, когда она вышла из машины в тених, кепке и шарфе и направилась к кафе с тонированными стеклами, он бесшумно последовал за ней.

Прежде чем войти в кафе, она оглянулась, чтобы проверить, нет ли подозрительных лиц. Она никого не заметила, кроме красивой женщины в черном платье, которая с видом элитарной особы стояла на другой стороне улицы и странно смотрела на нее с холодным выражением на красивом лице.

Мо Фанг отвернулась и отбросила нелепые мысли. Пока не было папарацци, она была в безопасности. Как она могла считать подозрительным человека, который выглядел как представитель благополучной семьи?

Она вошла в кафе и села за столик в углу. Мужчина последовал за ней и занял место напротив ее столика. Положив локти на столешницу и сцепив руки вместе, он сказал: "Прошло некоторое время....".

Женщина на мгновение почувствовала себя потерянной, глядя на мягкую улыбку, знакомое и сердечное выражение, с которым он смотрел на нее. Это было единственное, что, казалось, осталось неизменным после его трансформации.

Она еще не успела заговорить, когда он спросил: "Как ты поживаешь... Мо Фанг?"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/63364/3053295>