"Я хочу продать дом. Помогите мне найти покупателя и место, куда я смогу переехать". Он сказал об этом агенту по недвижимости, с которым связался по номеру, найденному в интернете.

Собеседник попросил его рассказать некоторые подробности о недвижимости и его предпочтениях относительно нового дома. Цзян Ли коротко ответил на вопросы собеседника, а затем повесил трубку.

Именно в это время ему принесли еду. Это заняло всего пять минут. Вежливо улыбнувшись официантке, которая ушла с покрасневшим лицом, мужчина в душе усмехнулся.

'Во всех мирах, в которых я побывал, три вещи никогда не менялись: любовь может сделать людей слепыми или идиотами... всё изменчиво... и люди всегда остаются животными'.

'Мо Фан похожа на эту официантку, т.к. изначально влюбилась в «оригинала» из-за его лица. Однако я уверен, что она начала встречаться с ним так-же и из-за его связей и ресурсов. В конце концов, в то время она была всего лишь начинающей актрисой, в то время как «оригинал» имел трехлетний опыт работы в индустрии развлечений".

'Вот что жадность может сделать с человеком'. Со временем она познакомилась с людьми с большими успехами и более глубокими кошельками. Ее амбиции тоже взлетели. Конечно, было естественно, что она оставила "оригинала".

В любом случае, «оригинал» отличался от него. Он не испытывал привязанности к бывшей жене, поэтому не расстроился из-за развода с ней. Когда он пришел в себя и почувствовал аромат заказанного им фирменного блюда, к нему вернулся аппетит, и он начал есть с удовольствием.

...

Пока Цзян Ли ел, человек, который звонил ему утром, разговаривал по телефону с Лю Дэ, переселённым из другого мира парнем, который уже полтора года находился в этом мире.

"Господин Лю, режиссёр высказал свою позицию. Возможно, он скоро выгонит господина Чжэня. Результат должен стать известен сегодня" - сказал Сюй Да тихим голосом, словно боялся, что его услышит кто-то еще.

В роскошно украшенной комнате, которая на самом деле была личной комнатой Лю Дэ на съемочной площадке, находился главный герой с самодовольной улыбкой на лице. Полтора года, проведенные с системой, сделали его чрезвычайно высокомерным и уверенным в себе. Его тон отражал это, когда он самодовольно ответил: "Хорошо. Поскольку Фан'эр теперь его не любит, он должен знать свое место и полностью исчезнуть из ее жизни. Я хочу, чтобы этот человек поскорее покинул индустрию развлечений".

Самодовольные слова мужчины вызвали у Сюй Да ухмылку, которую он осмелился сделать только потому, что Лю Дэ не мог видеть его нынешнее выражение лица.

Однако, по правде говоря, за спиной Лю Дэ помощник режиссера думал о том, что этот актер действительно дерзок. Он отобрал жену и надел зеленую шляпу на голову невинного человека. Насколько он был ублюдком? Кроме того, было известно, что он поддерживал неоднозначные отношения со многими красивыми женщинами. Кто знает, как далеко он зашёл?

Эти мысли постоянно крутились в голове Сюй Да. Помощник знал, что поступает неправильно,

но он не мог побороть беспомощность и раздражение в своем сердце. Если бы у него был выбор, он хотел бы вести честную жизнь, но обстоятельства вынуждали его делать всё наоборот.

Мгновение спустя Сюй Да покачал головой. 'Забудь об этом. Даже если несколько человек знает правду, причина, по которой никто не провоцирует этого проклятого парня, заключается в том, что несколько влиятельных женщин из высших кругов защищают его. В этом мире действительно есть люди со странными предпочтениями".

Помощник режиссёра прогнал эти мысли из головы и сказал льстивым тоном: "Не волнуйтесь, господин Лю". Инвесторы также высказали свою позицию, поэтому Чжэнь Сяну ничего не остается, кроме как покинуть съемочную площадку. Я соврал ему, что госпожа Цзин, играющая главную женскую роль, ушла. Конечно, он просто подумает, что ее агентство готово потерять немного денег, лишь бы не допустить, чтобы их лучшую актрису обидели и втянули в скандал из-за его плохой репутации."

"Хммм. Я буду ждать хороших новостей". Сказал Лю Дэ, прежде чем повесить трубку.

В то же время Сюй Да помахал на прощание последним членам съемочной группы.

Только после этого он некоторое время смотрел на свой телефон, а затем покачал головой.

Те, кто общались с Чжэнь Сяном, знали, что он очень любил свою жену, но она вдруг отвернулась от него. Ладно. Остальные не полностью знали всю историю. Но он, по крайней мере, знал всё.

Ему было жалко продюсера. Однако он был в долгу перед одной из женщин Лю Дэ, поэтому должен был помочь этому ублюдку.

В этом мире услуга за услугу была одной из самых проклятых ям, в которую только можно было попасть.

Если кто-то был должен деньги, то, по крайней мере, человек знал, что в качестве компенсации ему нужно вернуть деньги или равноценную материальную вещь.

Но как быть с услугой? Ее понятие было очень расплывчатым. Кто мог сказать наверняка, что потребует другая сторона в будущем?

Если одолжение было небольшим, человек мог просто пригласить другого на обед или подарить подарки. Или просто поблагодарить.

Если же речь шла о чем-то серьезном, например, о деле Сюй Да, которое решало его будущую жизнь, он должен был выполнить просьбу, какой бы глупой она ни была.

Помощник выполнял просьбу Лю Дэ именно по этой причине. Между незнакомым человеком и будущим своей семьи, Сюй Да, естественно, выбрал последнее.

Чжэнь Сян - всего лишь мелкая рыбешка в этом деле. Он ничто по сравнению с владелицей крупнейшей модельной и развлекательной компании, королевой кино и наследницей старейшего бренда одежды".

'Он жалок, но кто просил его жениться на легкомысленной девушке, которая влюбилась в того, кого защищают люди из высших кругов?'

http://tl.rulate.ru/book/63364/1879474