Вокруг было полно людей которые также застряли здесь вместе с ним. Все не могли выйти, потому что странная девушка, которой оказалась Се На, преграждала всем путь. Кроме того, никто не осмеливался приблизиться к ней из-за её ледянной ауры, которую она излучала.

И эта холодная аура, исходящая от нее, усилилась в десятки раз когда она увидела человека которого хотела избить сегодня!

"Ублюдок по имени Цзян Ли!"

Столкнувшись с прекрасной разъяренной девушкой, кричащей во всю мощь своих легких, Цзян Ли лишь спокойно смотрел на нее, словно тот, кого назвали ублюдком, был не он.

Он даже хмыкнул в ответ: "Да?", что загадочным образом еще больше разозлило девушку.

К несчастью для девушки, ее гнев никак не повлиял на парня, который все ещё был занят размышлениями, почему она тратит свои деньги, которых не так уж и много к слову, на мрачные платья и полностью черный макияж.

Осмотрев за пару мгновений женщину, стоящую перед ним, глазами, которые говорили будто что-то не оправдало его ожиданий, он весело сказал себе,

"Суметь понравиться этому мерзавцу Чену и поднять его компанию на новый уровень... Я думал, она умная девушка... Может быть, я получил ложные воспоминания?

...

В некоторых телевизионных драмах, которые он ненароком смотрел раньше, подобные сцены всегда перерастали в то, что девушка бросала что-нибудь в парня.

Это могли быть либо ее туфли, либо что-то тяжелое и острое поблизости. Если такового нет рядом, то язвительные замечания или даже кулак вполне могли пойти в ход. Он не осмеливался утверждать, что это обязательно должно произойти, потому что сценарист мог придумать и что-нибудь более оригинальное

//Примечание от переводчика: последнее предложение абзаца выше я немного обрезал т.к. ни я, ни мои друзья, ни препод, ни гугл не смогли объяснить мне смысл этой фразы в переводе на русский.

Как бы то ни было, обычно после броска и противостояния мужчина, оказавшийся в такой ситуации, начинал испытывать ненависть или плохое впечатление к женщине, которое таинственным образом превращалось в глубокий интерес.

Цзян Ли снова не осмелился ничего сказать про то, что такое случается всегда, потому что даже если вероятность того, что эта нелепая ситуация произойдет высока, она обычно предназначена для главного героя.

Вопрос в том, является ли он главным героем? Нет, верно? Если нет, тогда как лучше поступить в данной ситуации?

Лучший друг девушки, которую отверг местный соблазнитель, преградил путь всем только для того, чтобы противостоять ублюдочному соблазнителю, которым оказался он сам.

"Хе-хе, какая потрясающая сцена", - подумал он, скривив губы, и мысленно придумав тысячи

насмешек над тем, кто придумал этот сюжет.

"Ублюдок Цзян Ли! Как ты посмел!!! Ты заставил плакать моего лучшего друга!" Се На направилась к нему с тяжелыми, как у слона, шагами.

Юноша не выглядел смущенным, потому что, несмотря на ее немного странную внешность и манеру поведения, перед ним была обычная девушка. Конечно, он презирал ее наряд и макияж. Он даже подумал что неудивительно, что она дружит с той странной девушкой с фиолетовым париком.

Птицы одного полёта всегда собираются вместе. Странные девушки дружили с такими же людьми, как и продажные политики с себе подобными. И именно поэтому страна не улучшалась.

//Примечание от переводчика: осуждаю нах такие сравнения)

Кашель

Ладно, этот парень был просто слишком чокнутым, чтобы додуматься до такого сравнения.

Но, как бы то ни было, его ни в коем случае не пугала эта женщина, любящая готику. Этого никогда бы не случилось, потому что, несмотря на раннюю смерть от укуса зомби-младенца, он все еще был человеком который уже пережил апокалипсис. По крайней мере, никто из тех, кто уже видел и, возможно, даже бессознательно съел живьем множество людей, не был бы напуган простой девушкой в готической одежде.

Вернемся к девушке.

Учитывая что она здесь чтобы уладить некоторые обиды своего друга, что еще может быть на ее лице, если не гнев?

Се На очень не понравилось равнодушное выражение на красивом лице этого соблазнителя кампуса.

Теперь она даже не задавалась вопросом, знает ли этот бессердечный парень, что только что разбил чье-то сердце на бесчисленные кусочки.

Его красивое лицо говорило ей, что ему все равно!

Как же это бесит!

Однако, пока она испытывала сильное негодование, Цзян Ли чуть не рассмеялся, потому что ее свита состояла из девушек, половина из которых стыдливо смотрела на него, треть визжала, а остальные недоумевали, почему они должны выстраиваться в линию и мешать людям выйти из здания.

Единственной, кто действительно был в ярости, была Се На, которая беспричинно кричала: "Все! Мы не дадим этому ублюдку пройти! Мы отомстим за Цао Хуа!"

Цзян Ли бросил на девушку укоризненный взгляд. Не обращая внимания на гневные взгляды, он развернулся и пошел прочь.

Он не мог понять, почему все прохожие поблизости предпочли остаться на месте и мучать свои глаза нынешним видом Се На. Это было очень глупо. Даже если им не пришло в голову

воспользоваться другим выходом, почему никто не подумал позвать профессоров или администрацию?

Неужели они были слишком шокированы действиями девушки? Или они просто хотели посмотреть драму, потому что их школьная жизнь была слишком напряженной и им нужен был хороший материал для смеха и сплетен?

"Цзян Ли! Посмотри мне в лицо, чертов трус!"

Он кинул на неё презрительный взгляд и продолжил идти.

"Если храбрость означает, что мои глаза будут болеть от одного твоего внешнего вида, то я предпочитаю быть трусом. По крайней мере, я избавлю себя от травм и ночных кошмаров".

Он не догадывался, что разгневанная женщина позади него, не обращая внимания на советы всех присутствующих, стремительно направляется к нему.

Возможно, он мог догадаться об этом по звукам, доносившимся из-за спины, но предпочел не обращать внимания и на это. В худшем случае, женщина оставалась женщиной, поэтому ее можно было легко усмирить.

Цзян Ли знал толк в самообороне, ведь он родился в престижной семье. Так что если женщина действительно набросится на него с кулаками, он не верил, что его легко будет побить.

Вскоре после этого, поскольку никто не осмеливался остановить эту сумасшедшую женщину, она все ближе и ближе подходила к Цзян Ли, пока не оказалась всего в двух метрах от него.

"Цзян Ли!!!"

Этот рев раздался позади невозмутимого студента, когда он повернул в левый коридор. Он закатил глаза и обернулся. Именно в этот момент Се На вскочила со своего места с поднятым в воздух маленьким кулачком.

"Так предсказуемо", - сказал он, наблюдая, как сжатый кулак опускается на него. Ее измазанное готическим макияжем лицо попало под его взгляд, заставив его снова усомниться в этом мире.

Это было действительно неразумно, и трудно было не спросить, кто, черт возьми, заставил эту женщину стать такой. Она должна была быть золушкой... или, по крайней мере, такой, какой она должна была быть изначально согласно воспоминаниям.

Ладно, в конце концов она стала злодейкой, но мысль о том, что такая женщина внесла огромный вклад в корпорацию, превосходящую компания его семьи, была слишком нереалистичной, особенно когда он смотрел на то, как вместо того чтобы пытаться утешить свою подругу она решила противостоять ему.

'Какая глупая женщина'.

'Я должен снова просмотреть воспоминания как только вернусь домой, чтобы узнать, что произошло в ее университетские годы. Чтобы завершить эту чертову миссию я должен узнать, что послужило поводом изменения ее личности...

Позади разъяренной девушки он услышал множество вздохов и криков. Если бы он не

находился сейчас в этом месте, он бы решил, что это их собираются избить.

Цзян Ли небрежно уклонился вправо, благодаря чему оказался вне зоны досягаемости ее небрежной атаки. Он вытянул руку и уже собирался схватить назойливую девушку за руку, чтобы заломать её за спину, как вдруг кто-то вбежал в коридор.

Этот человек пришел с той стороны, откуда пришла и Се На, вероятно, пропустив мимо ушей предупреждения других людей по какой-то причине, о которой Цзян Ли не знал.

В любом случае, её действия были быстрее слов.

Он не знал, то ли ему просто повезло, то ли у злодейки всё суждено было пойти не так, как ей хотелось, но удар, предназначенный ему, неожиданно упал на голову кому-то другому...

//Важное примечание от переводчика: 5-ая глава за день, заебался сидеть над редактом и глаза уже не вывозят напряжение, завтра постараюсь залить +- столько же. В этой главе редакт может хромать посильнее чем в предыдущих, настойчиво прошу вас везде указывать ошибки(нужно выделить текст и интерактивная кнопка «ошибка» сама появится рядом с выделением). Так же не забывайте ставить лайки на сам тайтл и главы, ваш актив всегда радует переводчика

http://tl.rulate.ru/book/63364/1658481