

"Мусор! Брэдли, что ты делаешь? Дай угадаю... Судя по уродливому выражению твоего лица, тебе приснился кошмар?".

Испуганные крики Брэдли были настолько громкими, что некоторые из выживших, запертых в башне Ронана, пришли посмотреть. Некоторые из них, которые были раздражены, даже злобно ругались на него.

Даже успокоившись, Брэдли все еще был в шоке. Поднявшись на ноги, он прислонился к стене для опоры. В его глазах плескался страх, когда он смотрел на окно.

Его вид привлек внимание нескольких выживших, и они подошли к нему.

"Что случилось? Ты выглядишь так, будто только что увидел призрака!"

"Это верно. Это середь бела дня. Ты действительно видел призрака? Эй, ты в порядке? Успокойся."

"Что ты видел? Расскажи мне."

Несколько мужчин подошли и начали задавать вопросы. Для них было очевидно, что что-то не так.

Эти несколько мужчин, подошедших к Брэдли, казалось, своим присутствием вселяли в него большую смелость. Он глубоко вдохнул, прежде чем посмотреть на них сложным взглядом. Затем он сказал низким голосом: "Следуйте за мной".

Сказав это, он подошел к своему телефону и взял его в руки. Он посмотрел на экран и увидел, что телефон все еще записывает. После того как он остановил запись, он посмотрел на окно. Он подумал, что 27-й этаж находится довольно высоко. Если только маленький монстр не умеет летать, вряд ли он сможет подняться. С таким психологическим утешением к нему понемногу возвращалось мужество, и он медленно подошел к окну.

Он поднял свой телефон и направил его в сторону той ужасающей сцены. Взглянув на экран телефона, он снова был ошеломлен.

Через камеру телефона он увидел, что женщина-зомби лежит на земле с большой дырой в животе, а вокруг нее течет кровь. Однако ребенка-зомби уже не было.

Его ошеломило и напугало выражение лица женщины-зомби. 'Она... она... улыбается?'

Брэдли почувствовал, что не может понять этот проклятый апокалипсис!

Могут ли зомби улыбаться? Могли ли зомби улыбаться сейчас? Разве они не рычали, как дикие звери? Более того, тот ребенок-зомби... то, как он смотрел на него, напугало его до глубины души.

Те несколько человек, которые шли за Брэдли, увидев выражение его лица, сначала хотели поддразнить Брэдли.

Один из них поднял руку, но она резко остановилась в воздухе.

Мужчины были ошеломлены, когда посмотрели на телефон Брэдли.

"Что... это?"

"Почему мне кажется, что выражение лица этой женщины-зомби немного странное? Более того, у меня мурашки по коже..."

"Брэдли, тебя это испугало? Честно говоря, это немного тревожно, но ты не должен пугаться чего-то подобного, верно?"

Когда Брэдли окончательно пришел в себя, он хотел продолжить записывать женщину-зомби. Однако в этот момент его видение женщины-зомби было заблокировано ордой зомби. Казалось, что после родов и ухода ребенка-зомби, зомби больше инстинктивно не обходили женщину-зомби стороной. Вместо этого они ходили и наступали на женщину-зомби.

Поэтому у него не было другого выбора, кроме как сдаться. Затем он посмотрел на нескольких мужчин рядом с ним. Он сделал глубокий вдох, прежде чем нажать на страшное видео, которое он записал ранее. Он торжественно сказал: "Взгляните на это. Если вы сможете сохранить спокойствие после того, как досмотрите это до конца, я искренне восхищаюсь вашим мужеством".

Люди по природе своей любопытны, особенно когда есть элемент вызова. Поэтому многие люди соблазнялись просмотром страшных видео и пугались в ответ. Самым страшным и ярким видео было то, как кто-то бьет кулаком по жидкокристаллическому экрану телевизора.

Один из мужчин забрал у Брэдли телефон, остальные окружили его и стали внимательно смотреть видео.

Когда Брэдли посмотрел на их лица, ему показалось, что он смотрит на самого себя, когда он был свидетелем этой сцены.

Вскоре после этого мужчины удивленно вскрикнули.

Их дыхание участилось, но глаза пристально смотрели на экран телефона, словно они не могли оторвать от него взгляд.

"F*ck!"

"Черт, чуть не напугал меня до смерти!"

"Это слишком страшно! Было ощущение, что эта маленькая тварь смотрит на меня!"

"Черт! Я чуть не умер! Мое сердце почти перестало биться. Это маленькое существо - это действительно что-то!"

Тем временем телефон снова лежал на полу. За такое короткое время он был брошен на пол уже дважды. Если бы это было до апокалипсиса, у Брэдли было бы разбито сердце. В настоящее время в башне Ронана было много магазинов, где продавались мобильные телефоны. Если бы этот сломался, он мог бы легко купить другой в одном из магазинов. Однако все телефоны были заблокированы, поэтому некоторые функции были недоступны.

Телефон, которым он пользовался сейчас, был последней разработкой компании Apple. Он взял его в одном из магазинов после апокалипсиса. Он стоил почти 1500 долларов только за один телефон. В прошлом он бы не захотел тратить деньги на такой дорогой телефон.

Брэдли спокойно поднял телефон с земли и посмотрел на мужчин, которые явно все еще были напуганы. Затем он спросил с улыбкой: "Ну, что вы думаете? Стоит ли это смотреть? Как вы

думаете, это захватывающе?".

"Да, да, это стоит посмотреть, но это слишком захватывающе, что мое сердце почти не выдержало. Если у вас плохое сердце, есть вероятность, что вы умрете, глядя на это", - ответил один из мужчин, пытаясь сгладить ситуацию.

Тем временем остальные мужчины выглядели обеспокоенными. Было видно, что они глубоко задумались над увиденным и разделяют многие мысли Брэдли.

"Раз зомби способны рожать, есть ли надежда для людей? Можем ли мы еще спастись? Такое ощущение, что после апокалипсиса прошло много времени, а зомби выглядят так, будто им живется лучше, чем нам. Они не живут так долго, как зомби в фильме "Обитель зла".

"По-моему, они выглядят сморщенными".

"Больше всего меня беспокоит, является ли маленький зомби разумным или нет.

Беременна ли женщина-зомби до заражения или зомби теперь могут производить потомство?"

Услышав эти слова, несколько человек обменялись взглядами с торжественными выражениями на лицах.

Мэтью, человек, который ранее пытался разрядить обстановку, покачал головой и сказал: "Эй, вы думаете, что беременность - это как магия? С момента начала апокалипсиса прошло не так много времени. Даже если зомби умеют спариваться, для них было бы невозможно родить так быстро!".

Брэдли молча слушал разговор мужчин. Однако в этот момент он неожиданно спросил: "Неужели никому из вас не интересно? Кто-нибудь из вас задавался вопросом, куда делся тот ребенок-зомби?".

Мэтью и остальные были ошеломлены словами Брэдли. Когда они пришли в себя, то увидели страх в глазах друг друга.

Исчезнувший младенец-зомби был для них самым страшным. Был ли он разумным? Они не были уверены, но, судя по тому, что они видели ранее по телефону, не похоже, чтобы с младенцем-зомби было легко справиться.

В этот момент Мэтью заговорил. "Ну и что, что мы любопытны? По улицам бродят миллионы зомби. Как ты думаешь, у нас есть возможность пойти и поискать этого зомби?".

Услышав слова Мэтью, Брэдли и остальные на мгновение потеряли дар речи. Действительно. Какой смысл им было так долго думать над этим вопросом? Они даже не могли защитить себя; лучше было позволить этим высокопоставленным чиновникам поработать мозгами над этим вопросом. В любом случае, даже если случится худшее, с этим будут разбираться компетентные люди.

С этими словами несколько человек потеряли интерес к этому вопросу и вернулись к тому, чем занимались раньше.

С другой стороны, Брэдли подошел к окну с телефоном в руке. Он посмотрел вниз на полчища зомби, которые, казалось, покрывали каждый дюйм улицы. Затем он опустил голову и молча начал что-то тихонько возиться.

...

Тем временем, на втором этаже башни Ронана.

Ползла маленькая фигурка.

Куда бы он ни пополз, зомби отступали, словно увидели своего короля.

Маленькая фигурка принадлежала младенцу-зомби, который только что вылез когтями из живота женщины-зомби. Это была женщина-зомби. В этот момент ее яркие глаза потускнели и стали цвета вина.

Хотя она только что родилась, ее движения были невероятно быстрыми: она прижала руку к ближайшему зомби. В мгновение ока зомби сморщился и быстро превратился в пепел.

Поглотив энергию зомби, младенец-зомби, казалось, немного вырос.

Даже когда он продолжал поглощать жизненную силу зомби в своем окружении, они не избегали его. В результате количество зомби на первом этаже быстро сократилось. Однако в то же время в здание входило все больше зомби.

При этом ребенок-зомби продолжал расти со скоростью, видимой невооруженным глазом.

Сначала он имел тело младенца, затем вырос до размеров трехлетней девочки. Затем он продолжал расти.

Шесть лет...

Семь лет...

Одиннадцать лет...

Двенадцать лет...

Продолжая поглощать жизненную силу бесчисленных зомби, ребенок-зомби, родившийся совсем недавно, стал похож на 17-18-летнюю девушку.

Пока она росла, в ее глазах мелькали разные эмоции. Иногда они были пустыми и безэмоциональными, а иногда в них горела ярость. В то же время в ее сознании начали мелькать образы: подземный исследовательский центр, ученые и врачи, шприцы и иглы, ее мать. Помимо этого, в ее сознании появлялась всевозможная информация, как будто она унаследовала ее.

<http://tl.rulate.ru/book/63338/2112323>