

В одной из квартир в Токио на низкий шкаф были набросаны плакаты, журналы и газеты. Это были различные постеры фильмов о монстрах.

Каэдэ Хаттори сидел в гостиной и смотрел на свою правую руку. Нити красного света затвердели и приобрели различные формы.

С тех пор как он начал снимать фильмы ужасов и решил сняться в них, Каэдэ Хаттори чувствовал, как быстро растет его энергия ужаса. Она совершенствовалась с небывалой скоростью.

По сравнению с прошлым, когда он выживал за счет страха японцев перед сверхъестественным царством, теперь он мог получить гораздо больше.

"Божественные Лучи Ужаса снова улучшились". Глаза Каэдэ Хаттори сузились, и красный свет кристаллизовался. Он упал на пол с хрустящим звуком.

"Он уже может затвердеть. Даже если я использую его для вмешательства в реальность, он не потребляет так много энергии. Это невероятно". Пока Каэдэ Хаттори изучала, как улучшить Божественные Лучи Ужаса, суперкошка мяукнула и вышла из спальни. Суперкошка подошла к Каэдэ Хаттори и потерлась о его ногу, мяукая.

"Ты голодна, Сакура?" Каэдэ Хаттори погладил ее по голове, и Сакура прижалась к его ладони.

Глядя на милую суперкошку, Каэдэ Хаттори не мог не улыбнуться.

С тех пор как он покинул Специальную высшую полицию Японии, он создал организацию для борьбы с американскими апостолами, чтобы обеспечить независимость японского сверхъестественного царства. Он держал суперкота рядом с собой, поскольку самое безопасное место во всей Японии было рядом с ним.

Он встал, открыл консервы и положил их перед Сакурой. Он удовлетворенно улыбнулся, увидев, как Сакура завиляла хвостом и с удовольствием съела еду.

Затем раздался звонок в дверь.

"Доставка!"

"Доставка?" Каэдэ Хаттори нахмурилась. "Я заказал доставку?"

За дверью несколько вооруженных американских солдат направляли свои ружья на дверь.

Недавно из-за действий Каэдэ Хаттори американская армия столкнулась с серьезными препятствиями в районе Тихого океана.

Захват Каэдэ Хаттори стал их приоритетной задачей.

На этот раз они не только нашли его местоположение, но и все пришедшие апостолы были полностью вооружены. Все они приняли недавно разработанный транквилизатор и обладали определенной устойчивостью к Божественным лучам ужаса Каэдэ Хаттори.

Когда они были готовы к битве, из-под двери вырвалась красная волна и устремилась к апостолам в коридоре.

"Будьте осторожны! Появилась цель!"

"Заряжай!"

Божественные лучи ужаса пронеслись мимо их тел. Хотя несколько апостолов упали на пол, содрогаясь, большинство апостолов, принявших транквилизатор, замерли лишь на несколько мгновений. Затем прошло несколько секунд, прежде чем они снова стали спокойными.

Затем их тела начали меняться, и активировалось слияние роботов. Из их тел начали выходить пушки, и они ворвались в комнату.

Когда они переступили порог, им показалось, что они попали в другое измерение. На бесконечном темно-красном полу в их сторону устремились полчища зомби.

Когда они уже собирались выстрелить, из темно-красного пола выползли красные щупальца и обвилились вокруг их тел.

Вскоре по всему зданию разнеслись крики.

...

Через несколько минут на крыше одного из зданий в Токио. Каэдэ Хаттори посмотрел на Божественные Лучи Ужаса на своей руке и кивнул. "Теперь мои Божественные Лучи Ужаса могут застывать, некоторые из них могут даже искажать размеры и создавать иллюзии. Существа могут слушать простые инструкции". Подумав об этом, Каэдэ Хаттори рассмеялся. Пока его страх распространяется, скоро он станет самым страшным апостолом в мире.

Сакура стояла позади Каэдэ Хаттори и терлась о его ногу. Затем она внезапно остановилась и с рычанием бросилась на тень. От ее тела исходили Божественные Лучи Ужаса.

Каэдэ Хаттори резко повернул голову и холодно крикнул: "Кто это?".

Из тени вышел большой мейн-кун, открыл рот и показал два резца длиной более 10 см.

У него текли слюни, когда он смотрел на человека и кошку.

"Что это?"

Каэдэ Хаттори был потрясен, увидев, как мейн-кун набросился на него. Он выпустил Божественные Лучи Ужаса в сторону кошки.

Затем он увидел, что мейн-кун прошел сквозь Божественные Лучи Ужаса, как сквозь воздух. Кошка продолжала нападать и уже собиралась вцепиться когтями ему в голову.

"Божественные Лучи Ужаса не пугают его?" Хотя Каэдэ Хаттори был удивлен, он не запаниковал. Божественные Лучи Ужаса затвердели и превратились в дюжину щупалец, которые обвилились вокруг кота.

Однако щупальца, достаточно сильные, чтобы уничтожить целый грузовик, с трудом удерживали мейн-куна.

"Хахаха." Мейн-кун, который был окутан щупальцами, засмеялся. Затем часть под шеей мейн-куна начала деформироваться, и из нее вырос рот. "Любишь играть с щупальцами?"

Тогда зацените это!!!"

Взмах! Часть тела мейн-куна начала раздуваться и вскоре взорвалась, обнажив длинные и толстые щупальца. Оно разорвало застывшие Божественные Лучи Ужаса и устремилось к Каэдэ Хаттори.

"Что это?" Глаза Каэдэ Хаттори рывком открылись и выпустили еще более сильные Божественные Лучи Ужаса. Лучи столкнулись с кошкой.

По мере продолжения битвы Каэдэ Хаттори все больше удивлялась. Кошка была похожа на ужасного монстра, который не знал, что такое страх. Сколько бы Божественных лучей ужаса он ни выпустил, они даже на мгновение не остановили кошку.

Тело мейн-куна было больше похоже на монстра, чем монстры, созданные его Божественными Лучами Ужаса.

Мейн-кун был похож на сочетание нескольких форм жизни. Он мог отращивать когти, зубы, даже глаза, уши или копыта в хвосте.

Когда их битва становилась все более напряженной, голос окликнул его.

Мейн-кун немедленно остановился и отступил, даже если это означало получить удар от Каэдэ Хаттори. Его хвост опустился, и мейн-кун отступил назад к Проекту Х и прижался к телу Проекта Х.

<http://tl.rulate.ru/book/63337/2089708>