Шесть пар кошачьих глаз были прикованы к экрану компьютера. Чем интереснее был игровой процесс, тем сильнее они размахивали хвостами.

В мгновение ока Арес и пять других суперкотов были заняты сражением более 18 часов подряд. Искры азарта продолжали вылетать из их налитых кровью глаз. Несмотря на физическое истощение, они были полны решимости и настойчивости выполнить свою миссию.

"Оно приближается! Пришло время сразиться с Андариэлем!" Гайя провел пальцами по своему меху и не мог поверить, как далеко они продвинулись.

Самец рэгдолла, Цезарь, предложил слово предостережения: "Будьте осторожны. Давай сначала воспользуемся свитком городского портала".

На экране появилась полностью экипированная женщина-маг, бродящая по тускло освещенному монастырю. Персонаж был окружен морем теней, которые в любой момент могли превратиться в монстров. Кроме того, на территории монастыря виднелись кровавые следы, трупы и скелеты. От одного этого зрелища по позвоночнику кошки пробегали мурашки.

После 18 часов безостановочной борьбы Арес и банда наконец-то добрались до первого босса в Diablo 2.

Кэтрин и Диана были совершенно равнодушны к игровому процессу Diablo 2. Они устали от него, просто наблюдая за игрой ребят менее получаса. По их мнению, Diablo 2 не могла сравниться с продуманным сюжетом "Аббатства Даунтаун".

Из шести котов только Аресу и Фуджину выпала честь насладиться игрой в полной мере. Остальные 4 кота могли только сгрудиться вокруг экрана и с завистью наблюдать за происходящим.

Чжао Яо тоже прятался в темноте, наблюдая за их поведением издалека.

"Хмпф, думаю, это естественно, что они влюбились в эти компьютерные игры после достижения человеческого интеллекта. Они никогда не смогут устоять перед соблазном такой классики, как Diablo 2".

Воспоминания о том, как он играл в Diablo 2, нахлынули на Чжао Яо, когда он наблюдал за игрой кошек.

Он не мог не вспомнить старые добрые времена, когда наблюдал, как кот уничтожает монстров, собирает снаряжение и готовится к решающей схватке с боссом.

Во времена расцвета Diablo 2 толпы фанатов устремлялись к ней, как только у них появлялось свободное время. Необъяснимое возбуждение, которое вы получали, убивая монстра или подбирая броню, оставляло геймеров голодными до новых впечатлений, подпитывая их желание и зависимость от игры. Казалось, что шесть кошек, стоящих перед ним, тоже поддались этому.

"Однако..." Чжао Яо зажмурился и посмотрел на умирающих от скуки Катрин и Диану. Он подумал: "Возможно, мне нужна другая компьютерная игра, чтобы привлечь внимание женщины-кошки". Естественно, Чжао Яо понимал, что у суперкошек было много возможностей поиграть в компьютерные игры в других местах. Однако у него уже был план, как решить эту проблему...

После пронзительного крика, босс первого этапа, Андариэль, наконец, рухнул на землю. Десятки блестящих сокровищ были разбросаны по его мертвому телу. Арес взволнованно щелкнул мышкой, чтобы собрать их все.

"Мяу-ха-ха, здесь так много золотых доспехов!"

"Давай соберем их и посмотрим, что у нас есть!"

"Ура! Повысили уровень! Мы можем добавить несколько очков к нашим способностям!"

В этот момент святой свет спустился с небес и бросил свое святое сияние на ноутбук. Сразу же Арес и Фуджин потеряли контроль над ноутбуком.

"Отлично. Вы выполнили свою миссию. Как и обещал, я организую ваш отъезд из этого мира через час. Это позволит..."

"Кто хочет покинуть это место?" прорычал Арес, гнев хлынул из его налитых кровью глаз. Он воскликнул: "Верните нам ноутбук. Мы только что победили босса и даже не подобрали оружие и доспехи, которые он оставил!"

Арес продолжал: "Мы можем поговорить о том, как покинуть это место, в другой раз! Просто верните нам ноутбук сейчас!"

Гайя тоже рухнула на пол и начала кланяться Чжао Яо. Гайя умоляла: "

Боже, пожалуйста, дай нам еще несколько ноутбуков!".

Скривив губы, Чжао Яо согласился с их просьбой. Девять ноутбуков и девять портативных генераторов начали медленно спускаться с неба, от них исходило таинственное свечение. Эти предметы Чжао Яо купил в Интернете, пока занимался обустройством дома для бездомных кошек. Чжао Яо купил их, чтобы создать идеальное убежище для суперкошек.

Волнение хлынуло из их глаз, когда они увидели, как девять ноутбуков медленно спускаются с неба. Они тут же включили свои ноутбуки и с волнением ждали, пока загрузится Diablo 2.

Арес и Фуджин, у которых был общий ноутбук, посмотрели друг на друга с жуткой улыбкой.

Арес подошел к стоящему перед ним ноутбуку и заметил: "Фуджин, теперь у каждого есть свой ноутбук. Тебе больше не придется делиться со мной, и ты наконец-то сможешь играть самостоятельно".

Фуджин протиснулся вперед, прижал лапу к крышке их оригинального ноутбука и захихикал: "Босс, позволь мне пользоваться этим старым ноутбуком. Лучше бы ты пользовался новым".

Арес почувствовал что-то неладное и прищурил глаза, прежде чем спросить: "Фуджин, ты пытаешься забрать у меня этот аккаунт волшебника и присвоить его себе?".

Фуджин мгновенно опустил голову в стыде, прижав уши к лицу. Он не смел ослушаться своего лидера, которому служил так долго. Однако он начал дрожать от негодования, когда в его голове пронеслись воспоминания об этом персонаже. Он ответил: "Босс, я тоже вложил душу и сердце в этот счет. Я не могу позволить вам просто так забрать его у меня!".

Мгновением позже Фуджин увидел, что он пользуется новым ноутбуком, а его голова покрыта синяками. В его голове промелькнула мысль: "Хмпф, он мог бы просто вежливо сказать мне об

этом. Почему он всегда прибегает к насилию? Я просто отдам тебе этот аккаунт, но создам и обучу еще более сильного персонажа!".

С этой мыслью в голове он уже занял боевую позицию: задние лапы лежали на коврике для мыши, а передние - на клавиатуре.

Чжао Яо разразился смехом и покачал головой, глядя на эту нелепую сцену. Он незаметно подкрался к Аресу сзади и закрепил ошейник на его шее.

Он не просто слепо наблюдал за игрой суперкотов последние 18 часов. На самом деле он создавал и запечатывал иллюзию в ошейнике, который сейчас носил Арес,

Иллюзия, запечатанная в ошейнике, была очень простой и понятной. Было только два эффекта. Во-первых, ни кошки, ни люди не могли обнаружить существование ошейника. Во-вторых, он заставлял Ареса забыть о существовании его правой задней ноги.

Поэтому, когда Арес создавал свое отражающее поле и пытался заключить в него все свое тело, он всегда забывал о своей правой задней ноге. Это давало возможность иллюзии Чжао Яо проникнуть внутрь, даже когда Арес использовал свою силу.

Уладив все вопросы во внепространственном животе, Чжао Яо покинул это место с довольной улыбкой на лице.

Затем он наложил иллюзию на Матча, Пыльный Шар и себя, и они направились к землянке. Как только они оказались там, Чжао Яо аккуратно закрепил ошейник на шее Пыльного Мяча.

Чжао Яо приказал Пыльному Шару: "Пыльный Шар, сосредоточь свои мысли на этом ошейнике и высвободи силу в полную силу". Чжао Яо долго размышлял, прежде чем решил передать управление Пыльному Шару. В конце концов, Матча имел склонность время от времени становиться немного игривым, поэтому Пыльный Шар был лучшим вариантом.

Другой фактор, который Чжао Яо принял во внимание, заключался в сохранении таинственной ауры, окутывающей существование Матча. Эту ауру можно было усилить, сократив количество посещений Матча в блиндаже.

Для Чжао Яо было непосильной задачей создать загадочный и сильный образ Матча.

Он не хотел, чтобы его усилия пропали даром, если они узнают истинную природу Матча из их ежедневных встреч.

Даст Болл проявила любопытство к ошейнику и несколько раз обнюхала его. Как послушная кошка, она выполнила указания Чжао Яо и погрузила в него свое сознание.

Тут же иллюзия внутри ошейника активировалась, и по землянке прокатилась невидимая звуковая волна. С землянкой в качестве эпицентра, сфера радиусом 100 метров была заключена в иллюзию.

"Область, которая была заключена в иллюзию, будет основной позицией нашей базы".

Под действием иллюзии внешний вид области вокруг блиндажа значительно изменился. Когда бы кошки или люди ни приближались к землянке, они видели лишь слои камней и гравия. Даже если бы они протянули руки, чтобы потрогать ее, то почувствовали бы только зазубренные края твердых камней и не обнаружили бы присутствия землянки.

Если бы злоумышленник решил проигнорировать свои чувства зрения и осязания и продолжил идти по тропинке, он попал бы в область, охваченную иллюзией, которая лишила бы его пяти чувств.

Этого уровня защиты было достаточно, чтобы отпугнуть более 99% всех нарушителей. Он также скрывал его существование от глаз всех прохожих.

Если бы кто-то из суперкотов захотел покинуть это основное место, ему пришлось бы просить разрешения у Пыльного Шара, прежде чем она смогла бы деактивировать иллюзию и позволить ему уйти.

В настоящее время Чжао Яо не планировал позволять суперкотам и людям из внешнего мира вступать в контакт с созданной им кошачьей нацией. А может быть, нужно было подождать, пока Чжао Яо не станет сильнее.

Последний защитный слой был прекрасным местом. Это был живописный лес с голубым небом и великолепным водопадом, который выглядел как сцена, взятая прямо из шедевра искусства.

Чжао Яо даже включил в него тему дня и ночи, меняя пейзаж каждые 12 часов.

Кроме того, человек, попавший в иллюзию, мог даже увидеть скопления снежных гор и безбрежное море в дальних горизонтах. Однако они никогда не смогли бы туда попасть, так как иллюзия не позволяла им этого сделать.

В целом, область иллюзии можно было разделить на три сектора: внешнюю скальную область, область, где у них отнимали 5 чувств, и живописную центральную область. Это была самая запутанная иллюзия, которую когда-либо создавал Чжао Яо. Поэтому он мгновенно уснул, как только запечатал иллюзию в ошейнике.

Матча и Пыльный Шар ошеломленно смотрели на великолепную сцену, открывшуюся прямо перед ними. Красивые горные хребты и живописные окрестности привели их в трепет.

Чжао Яо с радостной улыбкой на лице объяснил: "Обычные кошки могут играть только за пределами сферы иллюзии. Только суперкошки могут войти в это место".

Тем временем тетушке Ван было поручено присматривать за обычными кошками, бродящими по границе убежища, что еще больше усилило защиту.

http://tl.rulate.ru/book/63337/2081014