Следующие несколько дней были суматошными: Чжао Яо следовал за Сяо Шиюем, чтобы уладить все бумажные дела и контракты для его кошачьего кафе.

Как только все административные дела были улажены, Чжао Яо приступил к ремонту своего кафе. Хотя это не было похоже на полную реконструкцию, ему нужно было переставить столы, сделать ярче свет и установить всю кошачью мебель, такую как кошачья башня, кошачий туннель и несколько автоматических туалетов. Помимо этого, ему еще нужно было принести кошачьи игрушки и установить вентиляцию и очистители воздуха.

Казалось бы, это простая задача, но когда Чжао Яо действительно приступил к работе, он понял, что на самом деле нужно сделать гораздо больше, чем он ожидал.

Следующие две недели Чжао Яо был полностью занят своим новым кошачьим кафе. Он уходил рано утром и часто возвращался поздно вечером. Чаще всего, добравшись до дома, он сразу же ложился в постель, уставший от дневной работы.

Все это время Роли Поли наблюдал за ежедневными движениями Чжао Яо.

Даст Болл яростно грызла ногу Чжао Яо, когда Чжао Яо взял ее на руки и сказал: "Я ухожу". Чжао Яо открыл дверь и вышел из дома.

Пыльный Шар безвольно смотрела вслед уходящему Чжао Яо и думала: "Он действительно силен. Почему мои силы никак не влияют на него?".

Роли Поли переключил свое внимание на массажное кресло, которое вылетело изо рта Пыльного Шарика, и увидел Матчу, лениво лежащую на массажном кресле. С тех пор, как массажное кресло появилось в доме, Матча всегда занимал это место и сделал кресло своим троном.

Кроме Чжао Яо, любой другой кот, пожелавший сесть на массажное кресло, подвергался мести Матча.

Сейчас Матча удобно расположился на своем троне, его белый пушистый живот ритмично вибрировал в такт движению массажного кресла. Матча закрыл глаза, погрузившись в релаксацию.

Вдруг со стороны оконного карниза зазвучала музыка.

Это был непрерывный напев, который все повторялся и повторялся.

Раздраженный повторяющимся напевом, Матча зашипел в сторону оконного карниза: "Эй, потише! Не нужно увеличивать громкость для драматического шоу".

С оконного карниза Элизабет осторожно убавила громкость и продолжила смотреть драму со своего телефона. Это был один из редких случаев, когда Матча и Элизабет не поссорились.

В последнее время Элизабет следила за модой на драмы. Драма "Игра престолов" была одним из самых горячих драматических шоу в этом году. Элизабет подсела на эту драму. Иногда она забывала поесть и засиживалась до поздней ночи за просмотром. Сейчас она уже даже не спорила с Матчей, чтобы продолжать смотреть без перерыва.

Тем временем Манго и Пыльный Шар играли друг с другом в мяч в гостиной. Манго явно просто развлекался, но у Пыльного Шарика были другие намерения. Она тренировала свое

тело, чтобы стать еще сильнее и однажды напасть на Чжао Яо.

Пока все остальные коты занимались своими делами, Роли Поли в восторге воскликнул, доставая свой телефон и набирая текст: 'Наконец-то он ушел! Злой демон ушел! Приходите и спасите меня!

В группе под названием "Спасение куриной котлеты" Мяу Гибсон сказал: "Он ушел? Хорошо, мы уже в пути. '

Голова леопарда: 'Чабби еще не пришел. @ChubbyLubanAssassin разве ты не говорил, что придешь? Где ты сейчас?

Chubby Luban Assassin: "Извини, у меня заболел живот, подожди меня".

Благочестивый Бог: "Как хлопотно. Ты вообще сможешь прийти?

Chubby Luban Assassin: "Одну секунду".

Прошло полчаса, а Чабби все не появлялся. От него тоже не было ответа.

Снаружи дома Чжао Яо на травяном участке собрались три кошки. Их особенностью было то, что все они несли на спине небольшие сумки, в которых, похоже, находился телефон.

Та, что с леопардовыми полосками, заговорила сердитым тоном. "Это ненадежное отродье... Он мог бы просто сказать нам, что не придет... Нам бы даже не пришлось сидеть здесь и ждать так долго".

http://tl.rulate.ru/book/63337/2059329