

Данный перевод взят с сайта jaomix.ru для ознакомления.

Переводчик: Sparrow Translations Редактор: Sparrow Translations

И вот Чжао Яо вернулся домой, приказал Матте присматривать за домом, пошел оформлять визу и заказал билеты на самолет в Макао. Поскольку Чжао Яо однажды отправился в отпуск в Макао, он сумел получить свою визу и билеты на самолет в течение дня и сел на самолет в ту же ночь.

В 9 вечера того же дня самолет Чжао Яо прибыл в Макао. Покидая аэропорт, Ночной вид Макао заставил Чжао Яо нервничать, когда он вздохнул.

С силой замораживания времени, азартные игры должны быть лучшей платформой, чтобы заработать большие деньги, и во всем Китае, не было нигде более безопасным, чем Макао, чтобы сделать это. В этом экстравагантном городе многие потеряли все свои состояния, в то время как другие принесли домой миллионы или даже миллиарды юаней.

Самое главное — это репутация Макао во всем мире, где Чжао Яо мог выиграть деньги, не опасаясь за свою жизнь.

— Хорошо это или нет, посмотрим.”

Взяв автобус из аэропорта, Чжао Яо прибыл прямо в Grand Lisboa Casino — самый большой казино-отель Макао. Отель Grand Lisboa окрашен экстравагантностью с его захватывающей атмосферой, дизайном, удобствами и первоклассными услугами.

Как только он вошел в главный зал казино, его приветствовало море людей, и повсюду были игорные столы.

Надежда, безумие, боль, разочарование, а также богатство-все это в одном месте придавало казино его смертельную харизму.

В Макао все казино обменивали фишки на валюту HKD.

Выходец из скромной семьи, Чжао Яо должен был быть очень скупым, чтобы платить за свое обучение в университете. Ему даже приходилось подрабатывать на случайной работе за дополнительную плату.

Думая обо всех тех случайных работах, которые он выполнял, от раздачи листовок, работы кассиром, работы в ларьках с напитками и сувенирами, Чжао Яо не мог не испытывать эмоций.

После четырех лет выполнения случайной работы плюс один год работы на полную ставку,

Чжао Яо кропотливо накопил немного денег.

Но в мгновение ока с трудом заработанные деньги Чжао Яо превратились в фишки казино, каждая из которых стоила сто тысяч HKD.

Если бы он потерял эти фишки, его многолетние усилия пошли бы насмарку.

Эта мысль заставила Чжао Яо очень осторожно сделать ставку не на самый первый стол, который он увидел, но вместо этого он обошел все казино один раз, чтобы наблюдать.

В главном зале казино играли обычные игроки, причем Баккара была главной игрой. Время от времени слышались крики и одобрительные возгласы.

Наблюдая, как фишки стоимостью в несколько тысяч HKD каждый обменял руки, деньги на каждом столе составляли несколько раз, нет, десятки раз, нет, возможно, даже сотни раз его ежемесячную плату. У Чжао ЯО было противоречивое чувство по поводу ценности денег, поскольку мысль о его накопленной за десять лет зарплате вполне могла быть чьей-то победой или поражением в ту ночь.

Но все это было в прошлом. С его силой замораживания времени Чжао Яо чувствовал, что все будет идти своим путем в казино.

В минутном молчании Чжао Яо небрежно перевернул карту на столе, показывая 2 трефы, прежде чем положить ее обратно.

Когда время снова зашло, никто не заметил, что он сделал.

“Как только у меня будет больше денег, я смогу подумать об игре в баккара.”

Чжао Яо подошел к рулеточному столу. Стол был не переполнен, за ним сидело всего 4-5 человек; их глаза были сосредоточены на колесе рулетки, когда маленький белый шарик из слоновой кости подпрыгивал и катился.

Так называемая «игра в рулетку» проходила на большом колесе, состоящем из множества маленьких квадратов. Когда колесо вращалось, по нему катился шарик, который в конце концов приземлялся в один из маленьких квадратов.

Цель игры состояла в том, чтобы предсказать, какого цвета или числа мяч в конечном итоге окажется. Вы можете быть предприимчивы и предсказать как количество, так и цвет.

Ставка на один номер давала самые высокие шансы от 1 до 35, что означало, что выигрыш принесет вам 35 раз больше вашей ставки, и это было то, что Чжао Яо имел в виду.

Когда мяч начал замедляться, Чжао Яо подошел к ближайшему к колесу месту и остановил время.

Он немедленно схватил шарик из слоновой кости и толкнул его, прежде чем вернуть руку в исходное положение.

Как только время возобновилось, Чжао Яо уже вернулся к своему первоначальному положению и действиям, и люди вокруг него были слишком взволнованы, чтобы заметить то, что только что произошло.

Мяч, после толчка Чжао Яо, отскочил еще несколько раз, прежде чем приземлиться в квадрат № 12.

Несколько мужчин и женщин одновременно испустили радостные возгласы и вздохи — конечно, были выигрыши и проигрыши, но выигрыши были просто теми комбинациями с более высокими шансами на победу, но более низкими доходами, обычно в два или три раза превышающими сумму ставки.

Чтобы выиграть пари на единственное число, требовалось огромное количество удачи.

Увидев, что мяч приземлился в квадрате под номером 12, Чжао Яо нахмурился, так как он хотел, чтобы мяч приземлился в квадрате под номером 15, но потерпел неудачу.

«Отскок мяча был больше, чем ожидалось.»

Чжао Яо решил не делать ставки, а просто стоял рядом с рулеткой и смотрел, как крупье каждый раз катает шарик. Когда мяч должен был остановиться, он вмешивался.

<http://tl.rulate.ru/book/63337/1838208>