Чинуави

Когда я наслаждался тихим моментом в комнате босса Дома Скелетов –

Как будто время внезапно замедлилось, и мир затих.

И после,

[Сериализация Король Приключений возобновлена]

[Глава 9 – Мафия Дестомб (1)]

[Относится к области текущей главы]

[Загадочная квадратная челюсть является предметом оценки персонажа в этой главе]

Наконец, началась новая глава.

Я сделал глоток кофе и уставился на сообщение в окне голограммы.

Хотя отделение уже началось, Лео и его группа еще не были в городе. Глава начинается со сцены на дороге, ведущей в город.

Это начало длинной арки, но в этой сцене нет ничего особенного. Отряд Лео противостоит нескольким мафиози, которые являются членами "Смерти~"[1], одной из многих мафиозных организаций Дестомба. Естественно, с этого момента Лео и его группа попадают в поле зрения мафии. Итак, история разворачивается.

Отсюда, это очень простая серия событий.

Одна организация нападает на группу Лео. Как только она будет демонтирована, новости дойдут до следующей организации, которая теперь захватит власть и продолжит атаковать. Как только они будут уничтожены, новость дойдет до Коалиции мафии. Затем передовые бойцы Коалиции атакуют. Как только они будут уничтожены…

Пока Черная Тень не подхватит эстафету, это просто повторяющийся, поэтапный демонтаж всей Мафиозной коалиции.

Более того, главы также не разделены четко, поэтому трудно даже понять, где заканчивается глава 9 и начинается глава 10. Это как один уровень, чтобы пройти обе главы.

Вот почему я рассматриваю эту сюжетную линию как одну единственную дугу.

"... Если ты спросишь, почему я говорю, что это совсем не весело –"

Причина, по которой сюжетная линия, которая могла бы быть очень захватывающей, на самом деле прошла без малейшего напряжения, очень проста.

Потому что мафия слаба.

Им нечем похвастаться, кроме некоторых ‘одноразовых дополнений".

Если бы они были врагами, способными вызвать напряжение у Лео и остальных, я бы запомнил другое впечатление о них. Потому что у мафии было достаточно потенциала, чтобы стать отличным сюжетным материалом, а не просто ступенькой на пути к Черной Тени.

Итак, это было моей целью для этой главы.

Возвышение мафии, чтобы стать более интересными и ценными врагами для главного героя и его группы. В свою очередь, это привело бы к повышению моей ценности как Черного занавеса, темной тайны, скрывающейся за мафией.

Моим главным приоритетом для достижения этой цели, естественно, было сохранение нашей силы. Какими бы низкими ни были способности экстра, даже они могут быть сильны численно. Кроме того, для реализации моей стратегии мне нужно было как можно больше мафиозо.

Подводя итог, мы должны были избегать бессмысленной траты наших сил, случайно нападая на Лео и его группу.

Проблема заключалась в –

[Внимание!]

[Обнаружено намерение нарушить правдоподобие]

[Действия запрещены предыдущим сюжетом]

[Тишина применяется в течение 30 секунд в качестве совокупного штрафа]

Я не мог просто передвигаться по мафии по своему желанию.

На самом деле, первое, что я попытался, это позвонить в организацию мафии, которая должна была впервые встретиться с Лео и командой.

Потому что было бы гораздо эффективнее и устрашающе окружить их силой после того, как они вошли в город, вместо бессмысленной перестрелки еще до того, как они вошли.

Но сразу же пришло предупреждающее сообщение.

Я ничего не мог поделать, если я хотя бы не пытался удовлетворить уже заложенную заранее сюжетную линию и предполагаемые планы автора.

"Хм-м-м..."

Ну, это не значит, что у меня не было ходов.

Я оглянулся на "Семь колец", стоящих рядом со мной.

"Ты готов?"

"Сэр, все, что вы заказали ..."

"Позвольте мне подтвердить в последний раз. Мы не собираемся сражаться, вместо этого мы должны избегать конфликтов, насколько это возможно. Потому что наша цель - просто бросить приманку ".

"Да, да".

Этот парень из "Семи колец" был довольно прилежным учеником, если не сказать больше. Несмотря на то, что у меня было не так много времени на его воспитание (?), он уже стал послушным ребенком. Возможно, через месяц или два он будет готов умереть от одного моего слова?

Только прошлой ночью я привел его обратно в Дом Скелетов и надел кольцо обратно на толстого босса.

"И ты сказал толстяку собрать сегодня здесь все организации Коалиции?"

"Да".

Трудно сказать, была ли цель этой главы показать боевую доблесть Лео и его отряда. Если бы это было так, у мафии с самого начала были бы более высокие характеристики, или, по

крайней мере, сюжет не требовал бы от них таких отдельных небольших атак.

На мой взгляд, все это было просто для того, чтобы накалить атмосферу перед грядущей великой битвой. Просто на это было потрачено довольно много дополнительных средств.

Другими словами, "напряжение" имело большее значение, чем ‘битва".

Пока чувство напряженности оставалось высоким, не имело значения, если содержание немного отличалось здесь и там.

Итак, приказ, который я отдал мафии, состоял в том, чтобы ‘наблюдать".

Появляйся, но не предпринимай никаких действий.

Наблюдайте, но не сталкивайтесь.

Конечно, я понятия не имел, будет ли мой приказ выполнен в полном объеме. Если бы автор был решительно настроен продвигать свой собственный сюжет, несмотря на мои приказы, была бы драка.

Однако, пока он понимал, что мое предполагаемое развитие событий не сильно отличается от того, что он изначально предполагал, и эффект тоже был неплохим, автор не должен налагать никаких особых ограничений на мою стратегию.

"Автор не какой-то глупый ребенок ..."

И для автора было бы намного лучше, если бы я мог заставить мафию выступить сильным фронтом. Из-за ужасной оценки, которую читатели изначально получили от этой главы.

Из того, что я помнил, автор был ужасно оскорблен читателями, сказав, что он просто добавил какой-то бессмысленный наполнитель, пока фокус повествования, наконец, не изменился на Черную тень.

Честно говоря, я хотел кричать в небо, пока он не услышит меня. Я собираюсь наполнить историю волнением, так что просто послушай меня.

Затем,

"Атмосфера внезапно изменилась?"

Хака, который наблюдал за мной из угла, тихо заговорил.

"Ты заметил?"

"Внезапно ты посмотрел в воздух и начал бормотать себе под нос, а затем немедленно подтвердил приказы. ты не можешь пропустить все это, пока твои глаза все еще работают ".

Этот парень... он притворялся равнодушным, все это время украдкой подглядывал и пялился на меня.

Хм-м-м.

Мне пришлось перестать привычно пялиться на голограмму.

"Я думаю, они скоро прибудут. Эти парни."

"Откуда ты знаешь? Был ли отчет?"

"Может быть, просто чувство?"

"..."

"Что-то вроде этого. Скорее, они придут? "

После создания нашего временного союза я сделал только одну просьбу к Хаке.

http://tl.rulate.ru/book/63327/2783873