Привет, Черный занавес[1]?

[Тайная комната мафии]

Превращает текущее пространство в закрытую комнату.

Ограничение 1) Количество людей, которые могут войти в секретную комнату, ограничено 5 или менее.

Ограничение 2) Диапазон, который может быть обозначен как закрытая комната, находится в пределах 5 квадратных метров.

Ограничение 3) Если пользователь способности побежден или теряет сознание, секретная комната демонтируется.

Эта особая способность, содержащаяся в "Падшем № 2 Красного Скорпиона", была не такой бесполезной, как я изначально думал.

Это была простая и понятная способность.

С момента активации [Тайной комнаты мафии] пространство, в котором вы находитесь, становится "изолированным" от сознания тех, кто снаружи.

Конечно, это не концепция разделения самого пространства.

Сама комната остается там, где она есть. Однако люди снаружи вообще не могут этого почувствовать.

Подобно способности, используемой гоблинами, когда они играют в прятки, вместо активного подавления шума или искажения зрения, это метод стирания вашего присутствия.

Этот тип скрытности никогда не может быть преодолен, если у вас нет хорошего гида на вашей стороне.

И это означало, что даже если бы я поднял большой шум внутри, те, кто снаружи, не почувствовали бы всего этого.

Я медленно наслаждался удивлением на лице босса-Скелета.

"... Что, что происходит?"

"Почему ты продолжаешь спрашивать об этом? Если вы не хотите, чтобы вас избили, просто позвоните. Чтобы я мог сожрать Красного Скорпиона ".

"Нет, ты, прямо сейчас....."

"И Скелет тоже, конечно".

"...?"

Он все еще выглядел озадаченным.

Он действительно довольно медленно оценивал ситуацию.

Поэтому я решил объяснить более простым способом.

"На самом деле, мне это не очень понравилось".

"Что?"

"Почему я должен быть младшим братом?"

"... А?"

"Мне просто это не нравится".

Он не выглядел молодым, как бы вы его ни нарезали.

Этого нельзя было отрицать. Я был младшим братом. По положению, а также по внешнему виду.

Я не знал, какой была первоначальная настройка, но, по крайней мере, так это выглядело сейчас.

Зачем нужна какая-то уважительная причина, когда вы ссоритесь или спорите? Все проходит.

"Это... Итак, ты думал, что можешь позволить себе сделать что-то подобное? "

Возможно, боссу наконец удалось оценить свое затруднительное положение, поэтому он понизил голос.

"Ну, да".

"Ты сошел с ума после того, как тебя выгнали из организации и ты сбежал? Как ты думаешь, где это? Ты уже должен знать. "

Босс достал из кармана сигару и спокойно закурил. Он выглядел довольно смелым.

Что ж, парень, наконец, выглядел достойным быть главой гигантской мафиозной организации. По крайней мере, он не был такой свиньей, как предполагала его внешность.

Но я все еще не думал, что возникнут какие-либо проблемы с подчинением этого парня.

Это было не просто высокомерие.

В прошлый раз в Большом городе я вышел за шерстью и чуть не вернулся домой остриженным, но это было из-за неожиданного монстра. Ситуация здесь и сейчас была другой.

Мафиози здесь были теми, кто появился в работе, и быстро продемонстрировали свою слабость, будучи избитыми Лео. Насколько сильно может отличаться их босс?

Кроме того, нынешнему мне уже присвоили "класс", поскольку он был указан как ‘официальный персонаж". Оригинальная характеристика, "немного сильная", также заметно усилилась. Может быть, это изменится на ‘сильный" очень скоро?

В любом случае,

"Ага, так ты хочешь испытать меня?"

Этого было достаточно, чтобы разобраться с этими дополнительными типами за одну секунду.

В этот момент я бросился к нему.

"Кто!"

Затем я дал ему пощечину.

"Сказал тебе сидеть, свинья!"

"Э, привет!"

Он упал на пол в беспорядке.

Конечно, я не собирался останавливаться на этом.

Сидя на вершине его упавшей формы,

"Кто!"

Спасибо.

"А, а-а-а-а!"

"Я же сказал тебе курить!"

Спасибо.

"А-а-а-а-а-а-х-х-х-х-х..."

"В сенэн-манге!"

Спасибо.

"Ст-, остановись..."

"Ты что, командуешь мной?"

Спасибо.

"А-а-а-а-а..."

"Ты лишний!"

Спасибо.

Я продолжал бить его.

Через некоторое время,

"Сп, пощади меня...".

Босс умолял слабым голосом, как будто он был на пороге смерти.

Конечно, я не собирался продолжать. Потому что, если этот парень упадет в обморок, это просто потеряет время и, возможно, вызовет проблемы.

Но это был еще не конец. Потому что самая важная часть все еще оставалась.

Я схватил его правую руку и приблизил ее к себе.

На его пальце ярко-малиновое кольцо сияло зловещим светом.

Я сразу же потянул за кольцо.

Затем,

"Эй, ты не можешь! Ты не можешь этого сделать! "

Парень снова начал отчаянно кричать.

"Ого? Я не могу? Должно быть, я был слишком нежен с тобой, твой рот все еще болтается. "

Причина, по которой этот парень восстал так, как будто хотел умереть, была проста. Потому что это кольцо было одним из ‘Семи колец".

Прямо сейчас, должно быть, в его голове была выгравирована команда сохранить кольцо, даже если он умрет. Потому что это была первая цель закулисного кукловода.

Но,

"Фу, посмотри, какие у тебя толстые пальцы, я просто не могу их вытащить".

"О, нет! Боже, черт возьми… Черт возьми!"

"Не капризничай, просто стой спокойно".

Моей целью было что-то другое.

Я изо всех сил потянул за кольцо, удерживая парня зажатым между моих ног.

А потом,

Поп –.

Это сработало.

После этого,

"О, нет, нет ... нет! Ты не можешь... да?"

Поведение босса изменилось.

Он резко замолчал и начал тереть глаза. Изо рта у него капала слюна.

Когнитивный диссонанс.

Что происходит, когда одно из "Семи колец" насильно украдено у его хозяина.

И через некоторое время,

"А? Где..."

"Эй, ты наконец-то проснулся".

К нему вернулось здравомыслие, и его охватила сильная ненависть.

"Я собираюсь убить этого проклятого ублюдка ..."

Я не был тем, на кого была направлена его ненависть. Скорее, это был владелец кольца, который так долго контролировал его.

Это был предел уникальной способности под названием [Семь колец, чтобы связать их], что носитель, вырвавшийся из-под ментального контроля кольца, наполнился иррациональной ненавистью к Властелину Семи Колец. Ненависть без какого-либо отношения к их текущим обстоятельствам.

Даже если кто-то сидел на них сверху и ломал их правую руку.

"Эй, эй. Пожалуйста, обратите внимание."

"… А?"

Именно тогда он узнал обо мне.

Забавно было то, что этот иррациональный гнев не означал, что этот парень внезапно забыл, что только что произошло.

По мере того, как гнев по отношению к Властелину Колец постепенно утихал, гнев по отношению ко мне начинал расцветать, и его разум, вероятно, в данный момент был красной дымкой.

"Брат! Я пришел в себя, дай мне подняться!"

"А?"

"Опусти мою руку!"

"… Ах".

Казалось, он думал, что все мои выходки до сих пор были направлены на то, чтобы снять кольцо.

Я постучал парня по лбу.

"А-ак!"

"Хорошо, так ты его ненавидишь?"

"Что, что?"

"Парень, который надел на тебя это кольцо. Разве ты не ненавидишь его?"

http://tl.rulate.ru/book/63327/2783871